「風の伝説ザナドゥ」体験CD-ROM付ゲームガイド本日発売！よろしくね。

マルカツ 勝 PCエンジン

1994年3月1日発行（毎月1回1日発行）
第6巻第4号通巻73号
平成元年7月7日第三種郵便物認可



6年間のご愛読

本当にありがとうございました

特別付録

永久保存版
裏技の達人
―PCエンジン版大全集
ウラワザ文庫

1994 3月号
特別定価 650円





アーケードカード専用第1弾ソフトとして『餓狼伝説2』がいよいよPCエンジンでプレイできる！あの迫真のグラフィックや豊富なアクションパターン、独自の2ラインバトル・システムなどオリジナル版を完全移植し、餓狼の世界をまるごと再現。もちろん当たり判定や挑発、ド派手な超必殺技もオリジナルと同様。さらにオリジナル版の音楽CDをアレンジして収録したニューCDサウンドで、迫力も倍増！君のPCエンジンで、狼たちの熱い闘いが始まるのは、もうすぐだ！

ゲームの常識をはるかに超えた巨大キャラ同士の過激なバトル！接近戦でズームイン、間合をとるとズームアウトする画期的なバトルシステムで、映画のような超リアルアクションを実現！100メガパワーがPCエンジンに炸裂する！

☆発売記念『絶対もらえるプレゼント』キャンペーン実施!!

ハドソンから'94年に発売される『餓狼伝説2』『龍虎の拳』『ワールドヒーローズ2』『餓狼伝説SPECIAL』の4つのアーケードカード専用ソフトを対象商品とし、オリジナルグッズをもれなくプレゼント予定！

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本社 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622
ハドソン東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622
ハドソン大阪 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

発売元：
NEC NECホームエレクトロニクス



格闘(バトル)アクションのビッグ4
アーケードカードが実現!
SUPER CD·ROM² SYSTEM
ARCADE CD·ROM² 専用
宿命の3人を含む15人の餓狼キャラクターが、世界最強を賭けて大激突！格闘ゲームの超人気シリーズ最新作が早くもPCエンジンに移植決定！
※画面写真はネオジオ版のものです。
総勢14人のヒーローが時代を超えて世界各地から集結。
今再び過激なデスマッチが始まる！ 史上最強の栄誉を
勝ち取るのは誰だ！ 超強力146メガパワーの威力を見よ!!
WORLD HEROES 2 ™
ワールド ヒーローズ
©1994 HUDSON SOFT
©SNK/ADK 1993
'94年内発売予定
価格未定
※画面写真はネオジオ版のものです。
がろうでんせつスペシャル
餓狼伝説 SPECIAL ®
'94年内発売予定・価格未定
©1994 HUDSON SOFT ©SNK 1993
大容量アーケードゲームをまるごと再現！ PCエンジン新時代の到来だ!!
アーケードカード(16メガD-RAMカード)を君のPCエンジンのHuカードスロットに差し込むだけで、バッファRAMが一挙に9倍もパワーアップ！
今まで移植が難しかった100メガ以上の大容量アーケードゲームがPCエンジンでプレイ可能となります。CD·ROM²が内蔵する2メガを加え、なんと18メガビットの大きな読み込みにより、CD·ROM²が備える最大540メガバイトの能力をフル活用して、完全再現！さらにサウンドまで大容量化し、臨場感抜群のCDサウンドも楽しめます。アーケードカード専用ソフトやスーパーCD·ROM²システムでもプレイできる対応ソフトも、多彩なジャンルの話題作やビッグタイトルが続々登場予定。乞うご期待！
●'94年3月12日発売 ●発売/NECホームエレクトロニクス
ARCADE CARD Duo
■価格/¥12,800(税別) <デュオ>
ARCADE CARD Pro
■価格/¥17,800(税別) <プロ>
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
〈テレホンPCランド〉
■札幌/011-814-9900 ■東京/03-3260-9901 ■名古屋/052-586-9900
■大阪/ 06-251-9900 ■広島/082-814-9900 ■福 岡/092-713-9900



PC-ENGINE SUPER CD-ROM²

The wind of fate has blown, that same wind from a thousand years ago, and it has raised the veil of mystery

RECORD OF LODOSS WAR

独占SCOOP!!

ロードス島戦記2



「1」より洗練されたコンバットシステム

「1」にもあったタクティカル・コンバット・システムが「2」でさらに洗練されたものになったぞ。まず、戦闘フィールドを画面いっぱいに使い、とても広くなった。戦闘中はステータスウィンドゥが消えて、かなり見やすくなるらしいぞ。



⬅これが「1」の自動戦闘設定。指定する内容は意外と簡単。

次の変更点としては自動戦闘設定。「1」では、パーティ全体への指示になっていたが、「2」では各個人行動の指示が可能になるぞ。細かい指示もできるらしいので、自動戦闘にも戦略の幅が出せるぞ!!

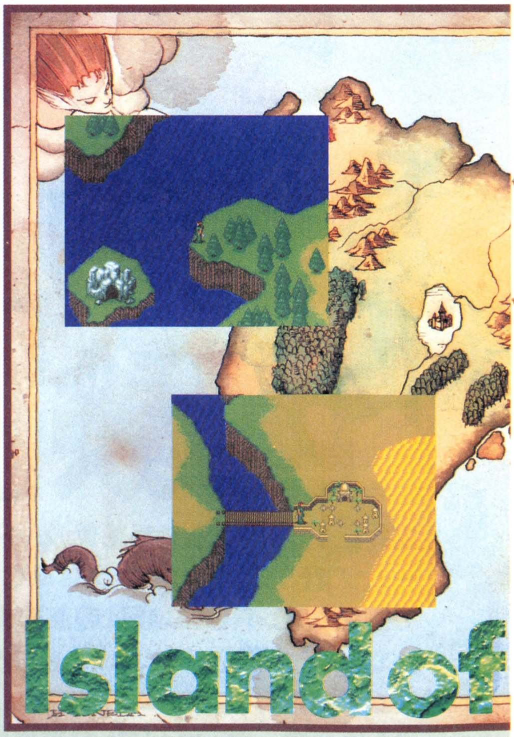




⬆「2」の自動戦闘では各個人ごとに行動パターンを細かく指定することが可能になったぞ!!

⬅もちろん1ターンごとに各キャラクターへの指示を出すこともできるぞ。

もちろん変わったのは、自動戦闘だけではない。普通の戦闘でも細かい変更が行なわれている。その中でも「移動」に関しては、各キャラクターに移動力が加わったことや、戦闘フィールド内に障害物が配置されるなどの、さまざまなアイデアが盛り込まれているぞ!



本誌独占！を大公開!! 画面写真

「ロードス島戦記2」の画面写真をついに入手。「1」からの変更点などの、気になる情報も含めて大公開！　ファン必見!!

ハドソン／夏発売予定／価格未定／RPG

より見やすくなったフィールド画面!!



⬅これが「1」のフィールド画面。もう少し大きければ見やすかったのに……。

物語の舞台となる「ロードス島」も「1」より大きくなるぞ。フィールド画面も右にあったステータスを取り払うなど、見やすさ倍増!!



冒険の準備も、さらに簡単になったぞ!!

変わったのは戦闘やフィールド画面だけじゃない。「1」では武器や防具、薬品などは、市場でまとめて扱っていたけど、「2」では、市場がなくなって、それぞれの店が町や村に設置されるぞ。武器も「切る」や「叩く」などの分類もなくなって、とっても購入しやすくなるみたい。ロードス島にある町や村には店以外にも、宿泊と情報収集のできる「酒場」や、主人公たちにいろんな仕事を世話してくれる「冒険者ギルド」なども用意されていて、さまざまな形で難事件が主人公たちを待ってるぞ！



⬅これは「1」にあった市場の画面。ここに行かないと何も買えなかったけど、今回の「2」ではちょっと違う。



⬆「2」の武器屋の画面。ここには、いろんな武器が売っている。その他にも「防具屋」「道具屋」などがあるぞ。



➡ここが「冒険者ギルド」。最初の頃は、いろいろとお世話になる所らしいぞ!!

おなじみのパーンやディードも再び登場

「2」では、「1」の主人公パーンに代わって新たに登場するぞ!!　その名はスパーク。この新しい主人公が「ロードス島」でどんな冒険をするのか楽しみだね。「1」で大活躍したパーンやディードリットたちも、この主人公を助けるために再登場するぞ!!　どんな形でスパークたちを助けにくるかも楽しみだね。



※「2」の画面は開発中のものです。

RPGの名作、ついに続編が登場だ!!

Wizardry Ⅲ&Ⅳ
ウィザードリィ

ナグザット ／ 2月下旬発売予定 ／ 8400円 ／ RPG

2つの迷宮を

RPGの代名詞ともいえるのが『Wizardry』。通は『ウィズ』と呼ぶ。昨年の『Ⅰ&Ⅱ』に続いて、続編の『Ⅲ&Ⅳ』がついに登場！　これは要チェックソフトだ！

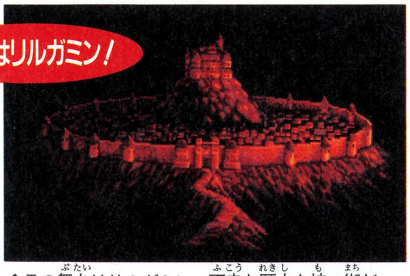


CHECK POINT！ 幻のオーブを求めて…ル・ケブレスに挑め！

『Ⅲ』の舞台は『Ⅰ&Ⅱ』と同じリルガミンだ。トレボーの開いたこの街は、多くの災厄にみまわれた。悪の魔法使いワードナ、そして天変地異…。そのたびに、勇敢な冒険者たちによって救われ、街は大きく発展した。

だが、この街は再び災厄にみまわれようとしている！　破滅を救うには、巨竜ル・ケブレスの守るオーブが必要だ。かくして冒険者たちの子孫が、オーブ奪還に挑むのだった…。

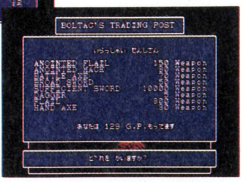
舞台はリルガミン！



⬆Ⅲの舞台はリルガミン。不幸な歴史を持つ街だ。



⬅街にある施設は『Ⅰ』と同じ。ただし、ボルタックで売っているアイテムは名前が変わっているから注意！



➡リルガミンの街は、前代未聞の大災害に襲われている。この街を救えるのは、勇者の子孫のキミたちだけだ！

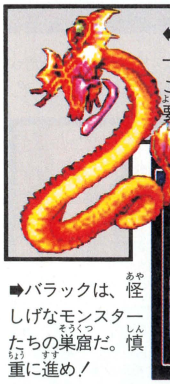
迷宮へ…



⬆Ⅲの迷宮は塔になっている。上を目指して進むのだ！

『Ⅲ』はそれまでのシナリオと違って、迷宮は6階建ての塔になっている。冒険者たちは、最上階にいるという偉大なる巨竜ル・ケブレスとオーブを目指して、上へ上へと昇ぼっていくことになるのだ。

戦闘などのシステムはそれまでのシリーズと変わらない。ただし、アイテムや宝箱のワナの名称の中には『Ⅰ&Ⅱ』と大きく変わっているものがあるから、注意が必要だぞ。



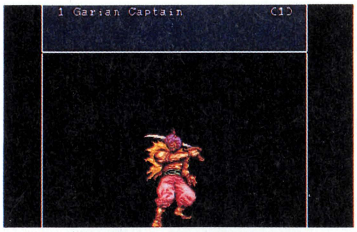
⬅迷宮1階にあるお堀には『モートモンスター』が潜んでいる。ここを突破しないとガリア人の要塞には侵入できないぞ！



➡バラックは、怪しげなモンスターたちの巣窟だ。慎重に進め！

CHECK POINT！ 属性を超えて協力せよ！ パーティ編成は慎重に

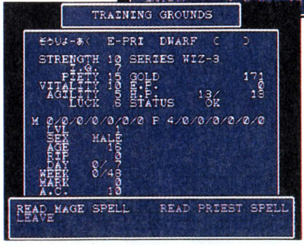
『Ⅲ』最大の特徴は、善悪両方のパーティが必要になるということだ。6階建ての迷宮のうち、1階と6階はすべての属性のパーティが侵入できる。その他の階はフロアごとに属性が決まっていて、その属性の者しか侵入できない。無理やり入ろうとしても、1階に戻されてしまうのだ。下の編成を参考に、効率のいいパーティを組むのだ！



⬅オーブを手に入れるには、善悪両方のパーティが必要だ。



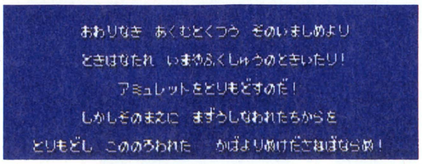
➡善のパーティで要になるのがロードだ。誰を、いつクラスチェンジさせるかが重要なポイントになる。



⬅できるだけ効率よく進めるために、僧侶以外のメンバーは全員中立にしておくのがカシコイ。

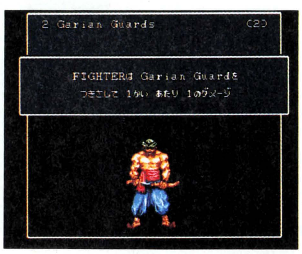
舞台に、RPGの王道を堪能しよう！

CHECK POINT！ 我が名はワードナ…復活した大魔法使い！



『Ｉ』では、冒険者たちが倒すべき最終目標となっていた、悪の大魔法使いワードナ。狂王トレボーのもとから、古代の魔除けを奪った張本人だ。その強力な呪文攻撃で苦戦した覚えのある人も多いんじゃないかな？

『Ⅳ』は、そのワードナが主人公だ。キミは復活した大魔法使いとなり、世界制覇を目指して地上を目指すのだ！



⬅かつて、偉大なる冒険者たちの手によって、悪の大魔法使いワードナは倒され、魔除けは奪還された。それから時は流れ…



➡地下墓地で眠っていたワードナが、ついに復活した！アナタはワードナとなって世界制覇を果たすために地上を目指す！

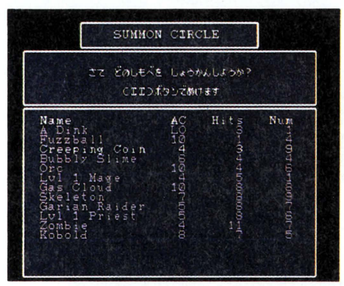
ゲームの始まりはワードナの遺体（？）が安置されている地下墓地から。ワードナを倒した冒険者、そしてリルガミンの住民は、ワードナの復活を恐れ、地下10階もの迷宮の最深部にワードナを隔離した。警戒は厳重を極め、各階には手練の冒険者が配置される。

キミは復活したワードナとなり、この何重にもわたる防御網を突破しなければならない。そして見事地上にたどり着き、冒険者に奪われた魔除けを再び手にしたとき、ワードナの世界制覇の野望が現実のものとなるのだ！

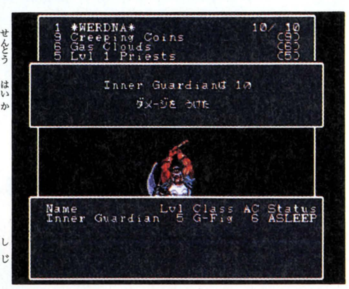
CHECK POINT！ システムを使いこなせ！魔物召還のすべて

いくらワードナが偉大な魔法使いといえども、たった１人で地上へ突破して行くことはできない。そこでワードナの味方となるモンスターを召還する必要があるわけだ。

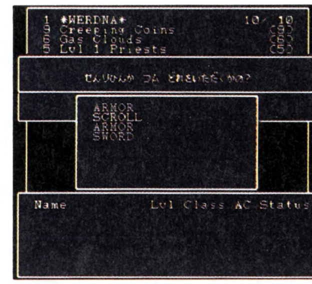
モンスターは『サモンサークル』という魔法陣で召還できる。最初は弱いモンスターしか呼び出せないが、地上に近づくに従ってより強力な魔物を召還できるようになるぞ！



⬅サモンサークルでは、ワードナの体力回復とモンスターの召還ができる。より強力なモンスターを呼び出し、地上を目指して進むのだ！



➡戦闘は配下のモンスターに指示を出して行なう。でも、モンスターたちの知性は低いので、命令通りに戦ってくれるとは限らないのだ。



⬅戦闘で手に入れたアイテムは大事に保管だ。使えないアイテムでも、取引所で有効に使えば戦力アップできるぞ。

サモンサークルでは、一度に3種類のモンスターを呼び出せる。ただし強さは一定ではない。チョー使える奴、まったく役に立たない奴、組み合わせによっては使える奴…それぞれ特徴を持っているから、今までの経験を生かして、使えるモンスターを絞り込もう。

各階ごとに呼び出せるモンスターの種類はあらかじめ決まっている。階ごとに使えるモンスターはある程度決まってくるから、目的に応じた魔物を呼び出すこと。どれを召還するかでゲーム展開が変わってくるぞ！



➡ワードナの眠っていた地下墓地は、全部で3人のガーディアンによって守られている。強力なコイツらを倒さなければ先へは進めないのだ。

使えるモンスターたち

地下10階で召還できるモンスターは10種類以上あるが、ほとんど使えない連中ばかり。ここに紹介した3種類のモンスターぐらいしか、使えるヤツがいないのだ！　序盤はなんとかこれでしのぐしかないぞ。



⬆貴重な治癒呪文が使えるLvl Priest。必ず召還せよ！



⬇ダメージは小さいが、炎のブレスを吐くCleeping Coins。盾に最適！



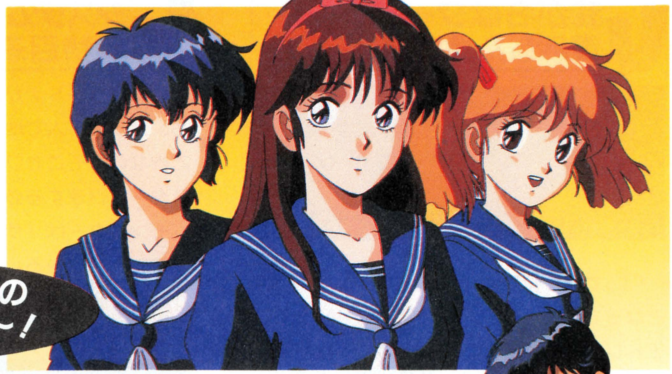
⬆Gas Cloudは多彩な攻撃パターンを持っている。使えるぞ！

カワイイ3人組みとマージャンだ！

マージャン レモンエンジェル

ナグザット ／2月25日発売予定／ 8800円 ／TBG

3人の中から キミは誰を選ぶ？



数年前に深夜TVで放映され、アーケード版では好評を博した「マージャンレモンエンジェル」がPCエンジンに登場だ！

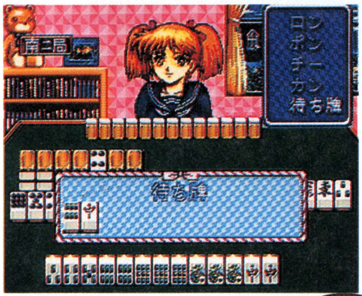
うぉー！　3人の制服姿だぁぁ〜〜！

CHECK POINT!
美少女3人組のプロフィールを紹介するぞっ

もう5年ぐらい前になっちゃうけど、「レモンエンジェル」っていう、ちょっぴりHなTV番組をやっていたのを憶えているかな？

このゲームはその番組に出ていた3人のかわいい女の子が出てくる麻雀ゲームなんだ。

キミはこの3人と同じ高校に通う主人公となってストーリーを進めていく。



⬅実際の画面はこんな感じ。女の子の声は3人の声優さんが担当。



⬅どっちを選ぶかはその日の気分次第？　2つのモードがキミのプレイを待っている！



➡3人の女の子からチョイスしよう。しかしみんなカワイイなぁ。

このゲームのモードは2つある。「おんなの子とあそぼ」と「マージャンであそぼ」だ。



TOMO
主人公より年下で元気ハツラツ！　といった感じの女の子、トモ。最初、転校してきた主人公に対して反発しているんだけど、徐々に好意を抱いてくれるらしい。



ERIKA
落ち着いた雰囲気がとても魅力的な女性、エリカ。

お姉さんのような存在で、いろいろな事を教えてくれる。当然こんな感じの女性だから、主人公にとっては憧れの対象になる。



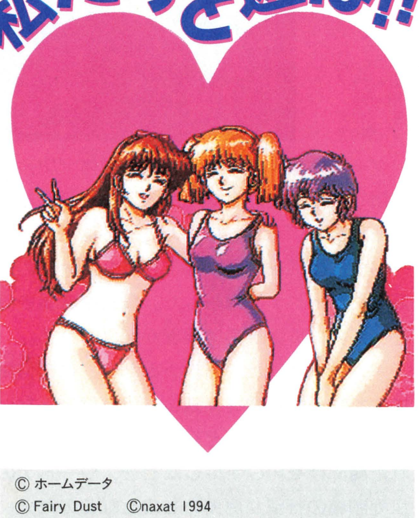
MIKI
主人公と同じクラスのクラスメイト。ちょっと内気な性格らしく、クラスの中ではあまり目立つ存在ではない。

弱々しく見え守ってあげたくなるイメージのある彼女に主人公は引き付けられてゆく。

「おんなの子とあそぼ」は3人の女の子との物語を麻雀をすることで進めていくもので、「マージャンであそぼ」はその名の通り麻雀をするものなんだけど、ある条件を満たして麻雀で勝てば何かがあるらしい。

なにがあるかは、ぜひともキミの目で確かめてほしいな。

私たちと遊ぼ!!



勝PCエンジン

CONTENTS

ART DIRECTION TOSHIAKI ISHII [brahman]
ILLUSTRATION KATUTOSHI FUJIOKA
COVER DESIGN YASUO SATO [brahman]
LOGO DESIGN KAZUO TAKAGI [AR+DR]



1994 3月号 目次
1994③VOL.73■発行＝角川書店



もうすぐ卒業シーズン。みんなの中でも友達と離ればなれになってしまう人がいるんじゃないかな？ 勝PCエンジンもこれでお別れ。今まで かわいがってくれて どうもありがとう。

GAME INDEX

GAME DATA

CD-ROM / スーパーCD-ROM² / 新旧CD-ROM²両対応 / Huカード（数字はメガ数） 4M / GT対応
スーパーグラフィックス専用 SG / PC-SG両対応 / B·U バックアップ対応 / AC アーケードカード対応

RPG ロールプレイング　A-RPG アクション・ロールプレイング　STG シューティング　ACG アクション
AVG アドベンチャー　SLG シミュレーション　SPG スポーツ　PZG パズル
A-PZG アクション・パズル　DC デジタル・コミック　ETC その他

※掲載ソフトのうち価格のみを表記しているものは消費税別の商品価格です。

エメドラユーザー必読のデータ満載!!

NEC HE／発売中／7800円／RPG



連載最後を飾るのにふさわしい、武器・防具・アイテムの完全データと、序盤戦を完全にフォローする、早見フローチャートを掲載。エメドラをプレイする前に、もしくはプレイしながら、必ず手元に置いておこう!!

長老の話を聞いた後で…

温暖な気候を保つ、住みやすさではこの上ない土地、イシュバーン。太古の昔、このイシュバーンでは、ドラゴンと人間が共存していた。しかし、ある日のこと、何者かがこの聖なる大地に呪いをかけ、楽園は一瞬にして地獄と化す。その呪いは、ドラゴン達に襲いかかり……。

ある日のこと、イシュバーンとは次元が異なるドラグリアの世界に、難破船が打ち上げられた。難破船の中では、唯一の生存者の少女が生きながらえていたが、その少女はショックのために記憶を失い、名前まで思い出せない有様。ここを住処とするドラゴン族の長老、白竜は、竜族の言葉で清き者という意味合いを持つタムリンという名を、この少女に名付けた……。

こうして人間の少女タムリンと、青竜の子アトルシャンは、兄弟のごとく育てられていった。だが、12年の歳月が経ったとき、白竜はタムリンを人間界に帰すことを決意する。そして、3年も歳月が流れた……。

Emerald Dragon
エメラルド ドラゴン



タムリンとの旅が始まる!!



イシュバーン踏破フローチャート

下のマップが聖なる大地、イシュバーンのほんの一部だ。ゲーム前半部は、この区域を順に回ることになる。その回り方が、ページ下部のフローチャートの順となる。マップとフローチャートを見比べ、迷うことなくイシュバーンを探索しよう。そして、ゲーム後半部に関しては、キミ自身の手で、なにが待ち受けるのか確かめてもらいたい……。

①……マジュレスの洞窟
②……………………祈りの丘
③…………ウルワンの町
④ …オヴィングストンの洞窟
⑤……………ザーマの砦
⑥…………………サダの砦
⑦………キルデールの町
⑧………エルバードの町
⑨……スローシュの洞窟
⑩…………アーパスの砦
⑪…………エルパード城
⑫…フウォーウィーの町



エメドラを徹底再検証!!



壮大なストーリーと広大な背景を舞台に、魔王を倒すために旅をする、アトルシャンとタムリン。そして、キミの手助けとなるべく、今号ではエメドラを徹底再検証。打倒魔王の旅の友として、このデータ集を有効活用してもらえることを祈る。それでは、いざイシュバーン探索の旅へ!!

ゲームスタート ➡ 難破船 ➡ 龍の墓場 ➡ ウルワンの町 ➡ 祈りの丘 ➡ マジュレスの洞窟 ➡ エルバードの町 ➡ フラワルド男爵の館 ➡ エルバード城 ➡ サダの砦 ➡ ザーマの砦 ➡ キルデールの町 ➡ オヴィングストンの洞窟 ➡ キルデールの町 ➡ スローシュの洞窟 ➡ キルデールの町 ➡ アーパスの砦 ➡ フウォーウィーの町 ➡ 魔軍前線指令部 ➡ フウォーウィーの町 ➡ 更なる目的地へ ?

登場キャラクター紹介

★他にこんな人物が!!

バルソム



酒をこよなく愛す、気高き武士精神を持つ戦士。初期の頃にパーティに加わる。謎めいた過去を持っているらしい。

バギン



その名をイシュバーンに轟かしている、老体の身でありながら強大な力を持つ魔導師。その魔力は、シナリオ上でも戦闘上でも頼りに。

ホスロウ



魔軍に立ち向かう、レジスタンス達のリーダー。老いてますます盛んな、剛腕の戦士だ。その真価は、戦闘中に発揮されるだろう。

ヤマン



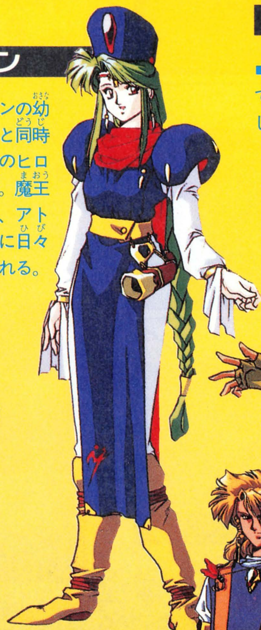
森の民、ダードワ族の酋長の跡取り息子だが、一族の掟に反発して集落を飛び出す。サオシュヤントと同じく、弓の使い手だ。

カルシュワル



ホスロウ率いるレジスタンス軍の強者達の中でも、最強の戦士。直情型で困ることがあるが、ときにはユーモラスな一面を見せる。

タムリン



➡アトルシャンの幼なじみであると同時に、エメドラのヒロイン的な存在。魔王を倒すために、アトルシャンと共に日々戦いに明け暮れる。

サオシュヤント



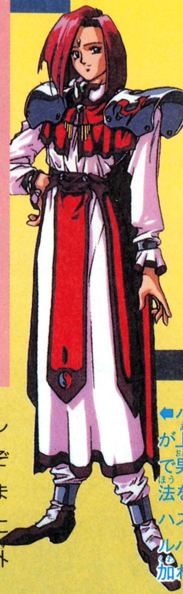
➡吟遊詩人の身でありながら、弓の名手でもある人物。オストラコンに奪われてしまった仙神の弓を探している。

アトルシャン



⬅このゲームの主人公。元はドラゴンなのだが、銀の鱗の魔力により、人間の姿を保っている。タムリンを助けつつ、目指すは打倒魔王ガルシア!!

ファルナ



⬅ハスラムが唯一頭が上がらない、勝気で男勝りな女性。魔法を得意としている。ハスラムと共に、エルバート城で仲間に加わることに。

ハスラム



⬅エルバードの王の嫡子だが、自ら剣を手にして、アトルシャン達と共に戦う。彼の持つ剣技は、きっと心強い味方となるだろう。

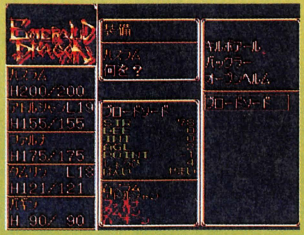
ここで紹介する人物達は、アトルシャン、そしてタムリンの力となってくれる仲間達だ。それぞれ、腕力が強かったり魔力が強かったり、はたまた両方共優れていたりと特徴を持つ。シナリオに応じて、自動的に仲間になったりパーティから外れたりするので、うまい戦闘配置を考えよう。

ゲーム中のコマンドについて

ゲーム中、様々なコマンドを使うことができる。このコマンド群を使いこなさなければ、打倒魔王など、夢のまた夢。そこで、右記の説明を読み、すべてのコマンドを有効に活用して欲しい。

コマンドは、主に3種類に大別できる。武器・防具の装備やアイテムの使用など、パーティ強化のためのコマンド。戦闘中に使用するコマンド。そして、ゲームの環境設定に関するコマンドだ。それぞれ、使用するための前準備が多少異なるので、決してミスすることなく使うためにも、役割をきちんと覚えておくべきだろう。

基本的に、Ⅰボタンは項目の決定、Ⅱボタンは項目のキャンセル、十字ボタンは項目の選択に使用。操作はあわてず、落ち着いてね。



⬆アイテムを手に入れたら活用しよう。



⬆使いこなして、戦闘を勝ち抜け!!

戦闘中のコマンド

道具コマンド
　アイテムを使うときに使用する。

命令コマンド
　任意の行動をさせたいときに使用する。

逃げるコマンド
　戦闘から離脱したときに使用する。

パスコマンド
　何もさせたくないキャラクターに使用。

フィールド上でのコマンド

相談コマンド
　次に進むべき道がわからないときに、アトルシャンが仲間と相談するときに使用する。

マップコマンド
　周囲のマップを表示させるときに使用。

セーブコマンド
　ゲームデータをセーブしたいときに使用。
　データのロードを行うときにも使用する。

装備コマンド
　武器や防具を装備したいときに使用する。

アイテムコマンド
　アイテムを使いたいときに使用する。
　アイテムの説明をしてくれるコマンドも!!

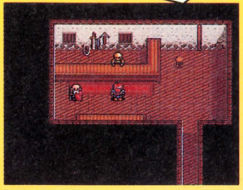
パーティーコマンド
　戦闘隊形を変更させたいときに使用する。
　画面内の好きな位置に配置させよう。

システムコマンド
　ゲームの環境設定（メッセージスピードの変更など）に使用する。

基本的なゲームの進め方

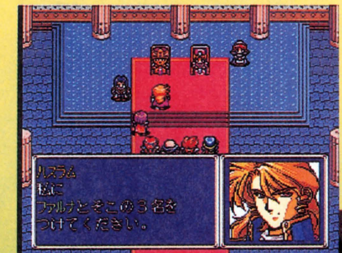


ここでは、基本的なゲームの進め方を紹介する。もちろん例外もあるが、ゲームの流れは3つに分かれている。



まずすべきことは、フィールドマップをさまよいつつ、敵を倒して経験値やお金を稼ぎながら、町（町ではない場合もある）に向かうこと。次いで、町（など）で情報収集なり、武器やアイテムなどを買い揃えるなりして、旅の準備をすること。そして、目的のダンジョンへ行き、そこにいるボスを倒すこと。これで、次に進むべき道がわかる筈。途中、仲間に出会ったり、新たなアイテムを手にしたりと、緊迫感を保ったままゲームは進んでいく。打倒魔王を目指し、頑張れ!!





⬅シナリオを進めていく上で、数数のイベントを通り抜けることになる。イベントをこなした結果、新たに進むべき道が見つかったり、パーティに加わる人物との出会いがあったりするだろう。もちろん、情報収集の意味合いもある。



➡パーティに仲間が加わる場合は、こちらに選択権は生じない。半ば強制的に、パーティに入ってくる。新しい仲間は、最初から武器・防具を装備しているが、必要に応じて、新しい品を買い与えてあげよう。そして……。



➡フィールドを歩いていると、突然敵軍と遭遇することがある。と同時に、敵軍との戦闘が始まる。放っておけば、勝手に戦ってくれるし、いざというときは命令コマンドなどを使い、決して負けることなく戦闘を終わらせよう。



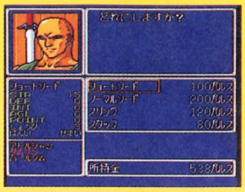
⬅フィールドマップ上を移動中、いきなり強い敵軍が現れることがある。あまりにも強さの差が歴然としているようなときは、進むべきでない場所に迷い込んでしまった可能性が。マップを確認しろ。

町で買い物をしよう!!



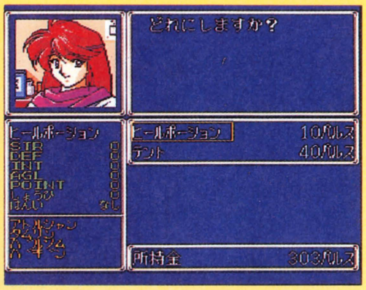
ゲーム中、様々なところに色々な町が建造されている。町ですべきことは、情報収集、並びに強力な武器・防具、アイテム類を購入すること。

新たに訪れた町では、今までに手に入れた武器・防具よりも、更に強力な物を売っている筈。お金の許す限り、必要なだけ買い揃えるべきだ。お店に並んでいる、どの武器・防具がどれだけ強いのかは、それを買おうとしたときに自然とわかるようになっている。購入の際の目安にしよう。





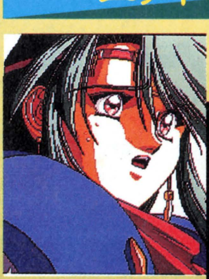
⬆どの武器がどれだけ強いのか、そして、一体誰が装備できるのか。右ページを参考に。



⬆武器・防具屋だけではなく、宿屋の利用もこまめに行おう。宿泊料はそんなに高くない。

エメドラ アートギャラリー

以下の写真群は、ゲーム中随所で登場する、華麗なるビジュアルシーンの名場面集だ。ゲームが始まってすぐ見ることのできるモノから、ゲーム中盤辺りでようやく見ることのできるモノなど、各種取り揃えているぞ!! ただし、ここで掲載しているのは、膨大なビジュアルシーンのほんの一部。一刻も早く、キミ自身の目で見よう。





⬆➡タムリンは、一体何を見て驚愕しているのだろうか？気になるところだね。



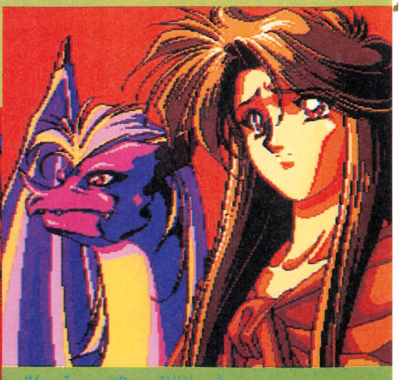
⬅ドラゴンの姿を取り戻した、アトルシャンの姿。



⬆暗闇の奥に潜んでいるのは？

➡回想シーン。夕焼けの空の下タムリンは何を想う？





⬅剣を手に、怒りの表情を浮かべる。

表組の見方

このページに掲載されている表組は、ゲーム中に登場するすべての武器、防具、アイテム、魔法のデータだ。以下説明する表組の見方をよく読んで、打倒魔王にぜひ役に立ててもらいたい。

名前は、その武器などの名称。値段は、その武器などを、お店で買うときの価格。効果は、武器なら攻撃力、防具なら防御力が、それを装備した場合に幾つ上がるかの数値。英文字は、各ステータスの頭文字で、それを装備したときに、各ステータスにプラスされる数値となっている。わかったかな？

武器データ

名前	値段	効果	IN	AG	PO	AR	LS
ショートソード	100	15	0	0	0	1	3
ノーマルソード	200	32	0	0	0	1	4
ロングソード	600	53	0	−1	0	1	4
ブロードソード	1500	78	0	−2	−1	1	4
グレードソード	4000	112	0	−5	−2	1	5
ホーリーブレード	7000	146	25	0	0	1	5
デーモンスレイヤー	9800	217	10	5	0	1	6
ファイヤーブレード	14980	320	5	5	0	1	7
サンダーブリンガー	35000	510	0	0	0	1	7
ヴェンディダート	0	999	72	0	0	1	8
ナイトレイピア	7000	196	2	11	0	1	4
パラディンレイピア	16000	390	7	21	0	1	4
ゲイルレイピア	40000	630	13	25	4	1	4
ローヤルレイピア	0	970	28	55	5	1	5
モーニングスター	1300	65	0	0	0	3	5
ウォーハンマー	3800	108	0	0	0	3	6
バトルアックス	6200	169	0	6	0	3	6
トライデント	8000	380	3	23	4	3	6
ハルバード	32000	680	8	42	2	4	7
ネクロクラッシャー	0	920	43	48	4	4	7
スリング	120	7	0	0	0	11	4
セルフボウ	300	40	0	0	0	12	6
ライトクロスボウ	700	94	0	0	0	12	7
ロングボウ	1300	132	0	−2	0	13	8
コンポジットボウ	3000	207	0	−3	−1	14	9
アーバレスト	4900	450	0	−10	−2	15	12
サオシュヤントの弓	0	850	12	20	−10	22	10
サオシュヤントの弓	0	1200	15	20	−7	18	10
サジタリスアロー	0	2200	20	25	0	20	20
バギンの杖	0	25	10	7	4	2	5
ワンドオブアテナ	0	0	30	0	0	1	5
スタッフ	80	10	0	0	0	2	4
アースの杖	1000	110	3	10	6	3	6
名剣ガラティン	10000	252	5	9	20	1	10
フシュルヌムの杖	10	590	37	28	4	3	6
粒子カッター	0	777	0	40	0	20	5
ワラムルのメス	0	0	0	0	0	16	5
オリハルコンの剣	18000	250	0	20	0	1	4

防具データ

	名前	値段	効果	IN	AG	PO
アーマー	レーザーアーマー	100	20	0	0	0
	キルボアール	300	40	0	0	0
	チェインメイル	800	90	0	0	0
	ブレストプレート	1800	190	0	−2	−1
	プレートメイル	4200	480	0	−4	−2
	マジックプレート	10000	950	5	−2	−1
	ミスリルチェイン	13000	1280	0	0	0
	ドラゴンメイル	19800	1950	0	0	0
	ミスリルプレート	32000	2400	0	0	0
	アルテミトプレート	0	3000	0	0	0
	クリスクルローブ	0	2300	0	30	0
	ローブ	50	18	0	0	0
	真紅のレザー	60000	860	16	21	10
	マジックローブ	2000	340	0	28	0
	サジタリスパッド	0	2600	38	35	30
	ワラムルの白衣	0	1150	0	0	0
シールド	レザーシールド	30	10			
	バックラー	150	20			
	アイアンシールド	500	60			
	ナイトシールド	2000	160			
	ヒーテルシールド	4200	350			
	ミスリルバックラー	6500	520			
	ドラゴンシールド	9700	970			
	サイクロシールド	0	1200			
	シルバーリング	0	810			
	プロテクションリング	0	800			
	安らぎの竪琴	0	50			
ヘルメット	オープンヘルム	150	15			
	サーリット	650	75			
	クロースヘルム	3000	210			
	ミスリルヘルム	7500	700			
	ドラゴンヘルム	0	940			
	マジックボンネット	1000	100			
	詩人の帽子	0	20			
	オルフェの帽子	0	100			

道具データ

名前	効果
アトルシャンの角笛	タムリンがアトルシャンを呼ぶのに使用
銀の鱗	アトルシャンが人間の姿を保つための物
紫龍の水晶	エメラルドグレイスの1つ
黄金の牙	エメラルドグレイスの1つ
黒き爪	エメラルドグレイスの1つ
黒水晶	ハスラムが閉じ込められてしまう
ホスロウの手紙	ホスロウからダードワ宛の手紙
首飾り	ヘルロードの町の西の泉で見つかる
アヴェスタ	ハスラムと引き換えにするアイテム
マンドラゴラ	どんな病もたちどころに直せる
禁断の実	禁断の森に100年に1度実をつける
テレポスタ	古代の洞窟にて発見できるが?
赤竜の角	エメラルドグレイスの1つ
レジスタンスの書簡	フウォーウィーの酒場へ届ける
フィトマの指輪	オヴィングストンの洞窟で入手できる
フラワルドの密書	男爵が魔軍の密偵だという証拠になる
ザーマの鍵	ザーマの砦内部の鍵
バギンの手紙	スローシュの洞窟で手に入る
ヴィームの鍵	エン・ヴィームの宝箱を開けるのに必要
魔軍兵の鎧	キルデールの道具屋で貸してもらえる
西の砂漠の地図	西の砂漠周辺の地図を見れる
ミスラ・ミフル峡谷の地図	峡谷周辺の地図を見れる
ジェルメスの森の地図	ジェルメスの森周辺の地図を見れる
ダードワの森の地図	ダードワの森周辺の地図を見れる
ウォウルカシャ湾の地図	湾周辺の地図を見れる
大カシャ島の地図	大カシャ島周辺の地図を見れる
紅の古文書	これに書かれている言葉の意味は?
青白き古文書	紅の古文書と対を成す古文書
ヴィームの書	ヴィーム文明の言語に関して書かれている
フローラのペンダント	小カシャ島の妖魔の紋章がついている
魔道石	マジュレスの洞窟に入るために必要
地下牢の鍵	ザーマの砦の地下牢の鍵
長老の紹介状	長老がバルソムに宛てた手紙
エルバードの地図	エルバード周辺の地図を見れる
緑玉の石	龍の墓場の扉を開くことができる
前線司令部の鍵	前線司令部の扉を開くための鍵
魔王殿の鍵	魔王殿の扉を開くための鍵

魔法データ

名前	値段	場所効果
ブドウ酒	20	イベントで使用
金塊	1000	お金と交換する
大金塊	4000	お金と交換する
超金塊	20000	お金と交換する
テント	40	全員が完全回復する
破壊のルビー	3000	敵全員に500ダメージ与える
リキュールポーション	80	状態を回復する
ジルポーション	50	敵を遠ざける
妖精のキノコ	200	一時的にINTが80上昇
禁断の実	200	一時的にINTが100上昇
光苔	200	一時的にDEF500上昇
サソリの卵	200	一時的にHPのMAXが200上昇
西風草の根	200	一最的にAGLが80上昇
塩の花	200	一時的にPOINTが15上昇
大怪鳥ラーの羽	0	逃げた(死んだ)仲間を復活
ヒールポーション	10	HPが50回復する
ハイパーポーション	30	HPが120回復する
ワラムルの秘薬	100	1人だけ完全回復
回復薬	10000	1人だけ完全回復

エメラルドファンクラブ

タムリンコスチュームコンテスト ついにグランプリ決定!!

数日前にエメドラが発売されたけど、楽しんでいるかな? 今回はついにコスチームコンテストのグランプリが決定! そしてこれで最後のエメドラグッズ。それでは最終回のエメラルドファンクラブを華々しくいこうぜっ!

グランプリ



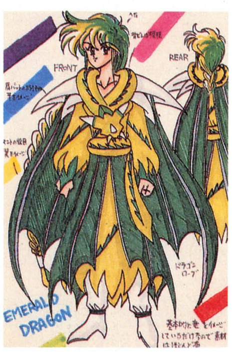
東京都／風水玫七さん

木村先生のお言葉：見た瞬間に、これはタムリンに似合う！ と思った服でした。それに花を加えるなど他にないアイディアが光っていましたね。絵にはちょっとアレンジを加えてみました。文句なしのグランプリ、おめでとう。

編集部：木村先生のサイン色紙とエメドラテレカを受け取ってちょ。



準グランプリ



千葉県／平峰斉さん

木村先生のお言葉：準グランプリはアイディア勝ちといった感じですね。龍のイメージでうまくまとめてあります。奇抜さが○。

編集部：先生の色紙をどうぞ。

準グランプリ



広島県／綾瀬さん

木村先生のお言葉：これは個人的に気に入ってしまいました。服というよりパジャマだわこりゃ。でもかわいいから○。

編集部：こんなのありなの〜。

佳　作

木村先生のお言葉：編集部に届いたたくさんの作品は、どれも力作ばかりで選ぶのが大変でした。落ちてしまった人、ゴメンなさい。

編集部：できるだけたくさんの作品を載せたかったけど、ページの都合もあるしね。というわけで8名のみなさん、おめでとう。エメドラテレカを送るからお楽しみにね。



←大阪府／鬼神姫美さん



←愛知県／ZAKIさん



←東京都／ゴルベーザ保憲さん



←大阪府／比沢辰利さん



←神奈川県／濁清さん



←埼玉県／花虎さん



←北海道／ゆうのすさん



←東京都／SERIZAWAさん

これで最後のエメドラグッズ!!

最後のエメドラグッズ最大の目玉商品は、「タムリン腹まき時計」でしょう。実をいうとこの時計は、巨大な腕時計型の壁掛け時計なんだ。だけどチャンピオンベルトのようにお腹に巻いて使用できそうだからこのネーミングなのね。それと印象的だったのは「ひょうたん」。最初に箱を開けたとき、何が入っているかわからなくてよーく見るとひょうたんなんですねぇ、これが。アトルシャンも苦笑いをしているでしょ。きれいなのは、タムリンスタンドかな。「ぶつぎり?タムリン」はひと昔前に流行したルービックキューブ。写真では大きく見えるけどサイズはスモールサイズ。木村先生は執筆に苦労しただろうなぁ～。「タムリンだポット」は、ちょっと重いぞ。腹まき時計とポットは運ぶのにえらい苦労したもんね。商品は順次発送するからお楽しみにね。

タムリンだポット

東京都／ポットの人さん



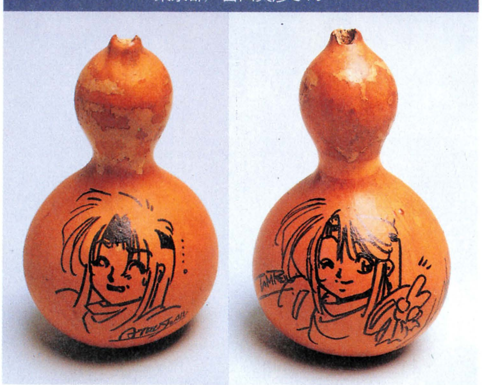
タムリン腹まき時計

福井県／えて君さん



ひょうたんタムリン

東京都／宮田英彦さん



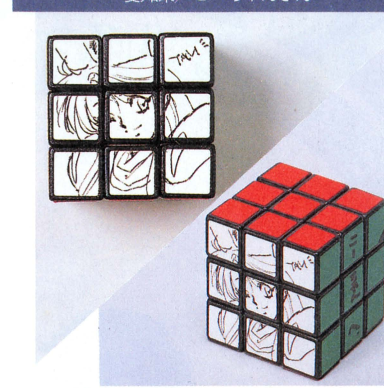
タムリンスタンド

福岡県／細石桂一郎さん



ぶつぎり?タムリン

愛知県／こーちゃんさん



今までたくさんの応援ハガキをありがとう!!



⬅東京都／飛龍かいとさん
なんとなく中華風のアトルシャンだね。



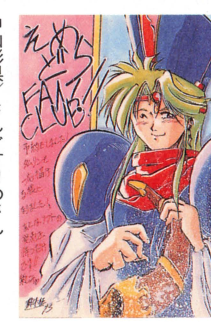
⬅山梨県／朱雀左京さん
RPGの主役の宿命なのか……?



⬅兵庫県／るえかさん
本編でのファルナの活躍に期待!



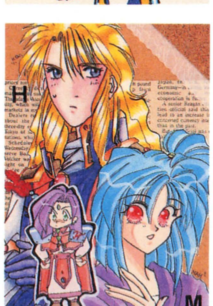
⬅山形県／きんぐすりめさん
この独特な雰囲気がすごい。



⬅埼玉県／春日桂さん
もう買ったよね。存分に楽しめ!



⬅東京都／知久陵子さん
美しい二人。ラストを飾るにふさわしい。



⬅神奈川県／ハッチーなお、サッチーはすう
合作です。3人の関係はゲームで……。

これで終わりなのねん…。

合計4回しか連載できなかったけどエメラルドファンクラブはどうでしたか? なかなかみんなの希望通りにページを作ることができなかったけど、それなりに楽しかったのでは? と思っています。ここで紹介したハガキにはポスターか、テレカを送るからね。

そして最後にこのコーナーに応募してくれたたくさんのみんなと、快くご協力を頂いたライトスタッフの木村先生に多大なる感謝の気持ちを感じています。それではまた会う日まで、さようなら～。

謎を追って、アド

完全攻略ガイド イースIV



ハドソン / 発売中 / 7800円 / A・RPG

お待たせしました「イースIV」攻略でお困りの皆さん、前回に続いて、正解ルートをイッキに大紹介するぞ。これさえ読めば、キミもセルセタの樹海に沈む遺跡の復活シーンを見ることができるはず。さぁ進め!!

万能薬エリクサーを作るため、ミネアの街へ再び 1

エリクサーの調合、そして悲しみの石版の解読のため、プロマロックからエステリアへと旅立ったアドル。

ミネアの街に入ると、さっそく、フレアはクラーゼのところで、エリクサーの調合に取りかかる。

ミネアの街には、ロムン兵がたくさん来ていて、物騒な雰囲気になっている。そしてドギに会うと、今キース・ファクトが行方不明になっていて、捜しているんだけど見つからないと言われるのだ。どうやらロムン兵達も、なぜかキースを捜しているらしい。

酒場に立ち寄ると、キースはゼビック村へ行ったと聞かされ、アドルはミネアの街を出ることにする。

ゼビック村へ行く道の途中で、アドルは思いがけない人物に再会するが、とりあえず、先を急いでジェバのもとへ。ジェバは石版を解読し、廃坑へ行けと言うのだった。



⬆エリクサーの調合には少し時間がかかる。今のうちにゼビック村へ行こう。

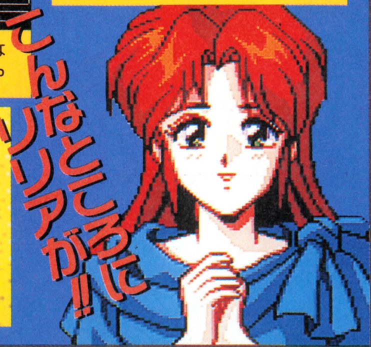


⬆キースもゼビック村にいるらしい。装備を整えて、街を出よう。



⬆まずはジェバのもとへ。どんな秘密が隠されているのだろうか?





ルは再びエステリアへ!!

女神の魂を呼び戻すのは、銀のハーモニカの音色だった！ 2

ジェバの話を聞いてから、ゼビック村の中でいろいろ話を聞く。

そこで、アドルを待っていたのは、夢遊病になったルタだった。ルタは、夢の中で手に入れたという、銀のハーモニカをアドルに手渡してくれる。

また、村ではキースの行方も聞くことができるのだ。どうやらキースはダームの塔へ行ったらしいのだが、ロムン兵に止められ、すぐには追いかけることができない。

とにかくまずは、ジェバの言葉どおり、廃坑の女神像のところへ向かうことにしよう。

廃坑の中は、かつてと違い、きちんと整備された参道になっている。古い記憶をたどりながら、アドルはあの懐しい女神像のもとへ急ぐのだった。



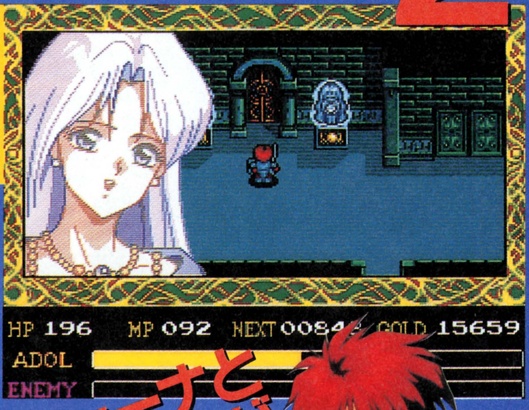


⬆夢の中で手に入れた銀のハーモニカをくれるルタ・ジェンマ。



⬆女神像を参拝する人人でにぎわう廃坑の参道。なんか変だね。
⬅ついに女神像の前に。ハーモニカの音色が二人の女神の魂を……。

➡アドルの心に語りかけるフィーナとレア。太陽と月の仮面に隠された秘密とは。

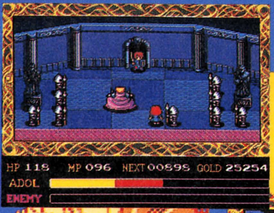




フィーナとレアの声が聞こえてくる

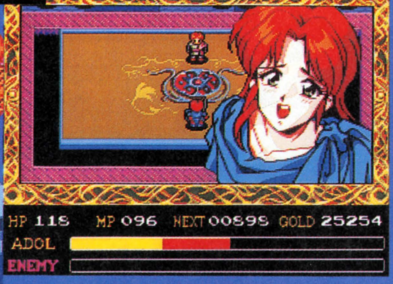
ダームの塔にはなんとガディスとキースが！ 3

女神達から、月の仮面を授けられたアドル。自分に課せられた運命の重さにたたずむアドルのもとへ、ルタが急を知らせにやってきた。なんと、リリアがロムン兵に連れ去られたというのだ。ロムン兵を率いるガディスは、月の仮面と引き換えに、リリアを渡すという。アドルはリリアを助けるため、ダームの塔へ向かうのだった。ダームの塔の中は、入り組んだ迷路になっている。アドルは月の仮面の力を借り、見えない扉を探し上へと進んで行く。



⬅ついにガディスとの決戦の時が来た。今度こそ「ぶっ殺してやるー！」ぜ。
⬇術をかけられ、アドルに攻撃を仕掛けて来るキース。目を覚ましてくれ！





エリクサーを持って再びティムのいる水の村へ 4

ダームの塔でガディスを倒し、キースとリリアを助け出したアドルは、完成したエリクサーを手に、再び水の村へと戻っていく。果たして石化したティムの足は治るのか……。皆の心配をよそに、ティムの足はみるみる復活し、無事に走り回れるようになるのだ。しかし、ここでまた問題が勃発。走れるようになったのをいいことに、ティムが危険な村の外へ出ていってしまったのだ。

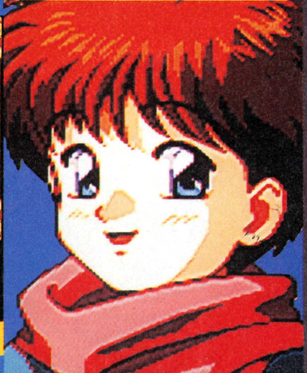
しかたなくアドルは、ティムを追っていにしえの参道へと向かうのだった。



⬆皆、また会おうね。とりあえずボクは水の村へ戻ります。



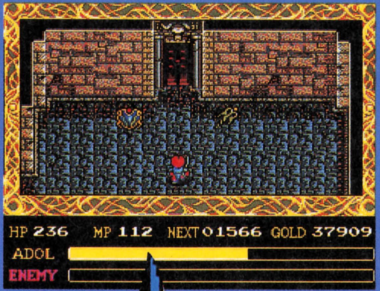
⬆ティムはルーを追って来たらしい。変だな。



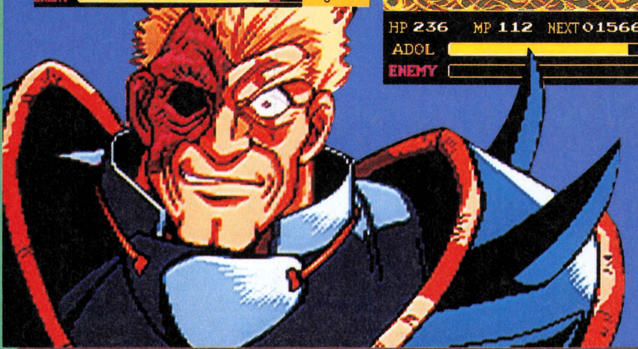
遺跡の中には、なんと倒したはずのガディスがいた！ 5



⬆ガディスを倒して、アルターの魔法を取り戻せ。



炎のパズルになっている遺跡の中を、なんとか進んでティムをつかまえたアドル。遺跡の中をさまようううちに、落とし穴に落ちてしまい動けなくなったアドル達を助け出してくれたのは、ドギだった。ドギは暴れるティムを抱きかかえ、村へ戻ってくれるという。先に出ていったドギを追って、外へ出ようとしたアドルは、思いがけなくルーに足止めされる。なんと、ルーの正体は倒したはずのガディスだったのだ！ 今度こそガディスの息の根を止めてアルターを取り返さなければ！ アルターの魔法さえあれば、静寂の湖のラディーの墓に行かれるのだ！





⬆水の村へ戻るとラディーの墓へ行かれるように。



⬆ラディーの墓でフリーズを取ってから月の村へ。

月の村では錬金術師バンジョーが待っているのだ 6

ラディーの墓でフリーズを手に入れ、淪落の地の東から月の村へと向かう。月の村ではトリエの墓へ行けると言われるが、あいにく墓への道はふさがっていて通れない。バンジョーの作るブラックポーションなら、岩を吹き飛ばすことができるはずだが、調合材料のキビエの粉は、ロムン兵しか持っていないらしいのだ。

アドルはロムン兵の装備に着替えて、ブロマロックの砦に潜入することにする。なんとか倉庫の鍵を手に入れ、キビエの粉を見つけたアドルは、バンジョーに調合を頼むのだった。



⬆ロムン兵の装備にしておけば簡単に入れる。





⬆ドアの前でいろいろ立ち聞きしちゃうのだ。

トリエの墓に行くためには…？



⬆ブラックポーションさえあれば、校長の望みも聞いてあげられる。



⬆さっそく調合してもらう。ポッと煙も出たりして本格的なのだ。

ブラックポーションを持ってトリエの墓へ!! 7

トリエの墓に続く道の岩を、ブラックポーションで吹き飛ばし、さあ、いざ！ というところに、一人の老婆が現われる。老婆はタリスマンをくれるのだが、これはアドルのMPを減らす呪われたアイテム。なんでこんなものをくれるのだろうか……？

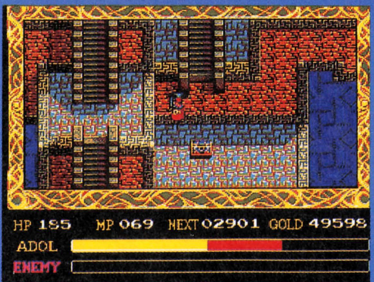
溶岩の道をフリーズで凍らせ、トリエの司る幻覚のダンジョンに入ると、そこは不思議なパズルの世界。アドルはワープを重ねて、トリエの待つ小部屋へと急ぐのだ。



⬆そんなこと言われると、気がめいるのだが……。



⬆溶岩を凍らせ、道を開く。まだまだ先は長いのだ。





⬆⬆幻覚のダンジョンを進み、トリエの試練を受ける。ここでシーカーの魔法を手に入れるのだ！

ついに伝説

8 シーカーを手に入れ、月の村へ戻って見ると……

月の村へ戻ると、様子が変わっている。燃えつくされた家々、荒らされた部屋。人の気配もなく、不気味な静寂が漂っている。そこへ、さっきの老婆が現われ、アドルから言葉たくみに月の仮面を奪い取るのだった。老婆の正体はグルーダ。ついに仮面が敵の手中に……！



⬅あれ？ あんなところにさっきの老婆が。



⬅おい待て、これはボクの大切な仮面だぞ！





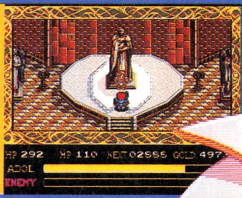
⬆➡仮面は奪われてしまった。しかし、シーカーの魔法を使えば、隠された入口は見つかるはずだ。

9 ついにレファンスに…！

隠し部屋に潜んでいた人々から話を聞くと、なんとこの奥の部屋がレファンスの墓になっているという。ついに伝説の男レファンスの声を聞くことができるのだ。運命の時が来た……！



⬅緊張しちゃうな。どうしよう。



➡アドルの前に現われるレファンスの幻影。



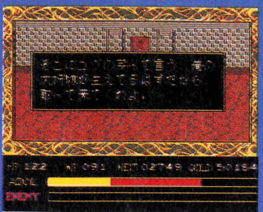
10 再びセルセタ樹海へワープするのだが…

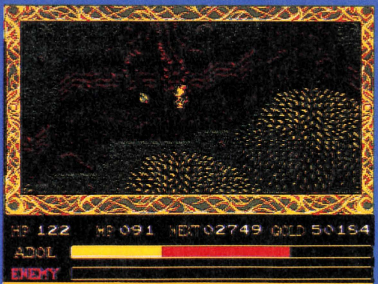
エルドランの内部で、月の仮面の力を借り、太陽の仮面の封印を解こうとしているエルディールとグルーダ達。一刻の猶予もないとレファンスに使命を与えられたアドルは、有翼人の像を使って樹海へワープする。樹海ではデュレンが待っていて、リーザがエルディールに連れていかれたことを教えてくれる。

湖畔の遺跡に入るときは、ルーに変身してから門番に話しかけ、ユグの芽を取ってきて与えよう。



⬆デュレンはエルディールとリーザを見たらしいのだが。

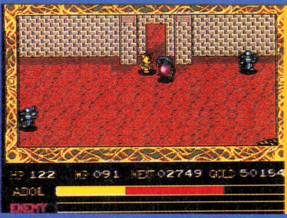




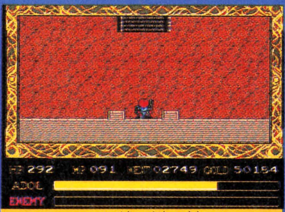
⬆ユグの芽は、発達した木の根にはえる。さっそく門番に持っていってあげよう。

11 湖畔の遺跡の中では、古代都市復活の儀式が…！

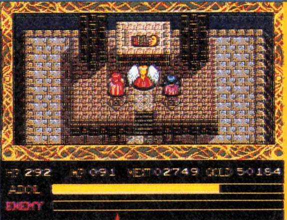
やっと門番が通してくれて、中に入れるようになったが、もうずいぶん時間がたっている。古代都市復活の儀式はもう始まっているに違いない。リーザは無事だろうか……？ あせる心を押さえつつ、遺跡の奥深く進んで行くアドル。やっと遺跡の祭壇へ辿り着いたときには、リーザはすでに縄をうたれ、まさに生贄にされるところだった……！



⬅早く早く、通してくれ。リーザ、待ってて！



⬆なかなか遺跡の奥へ進めない。気ばかりあせってしまうのだが。



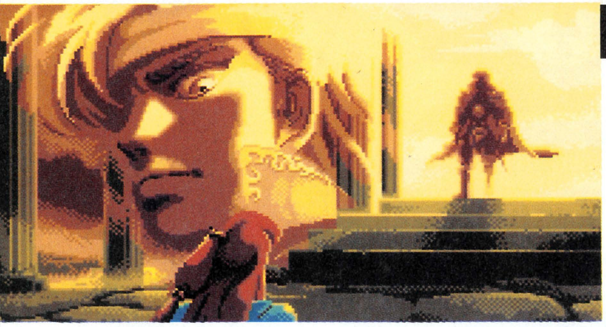
⬅あー!! どうしよう！ 手遅れだったのか!?

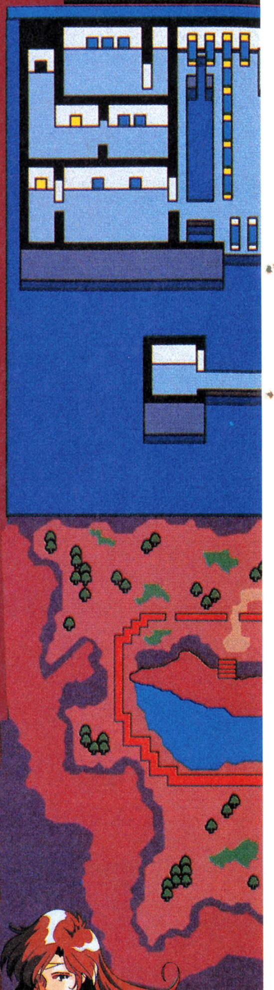


の古代都市が復活する！

打倒ダルダンディスを胸に誓い、アリオスが行く

風の伝説ザナドゥ





日本ファルコム／2月18日発売予定／7800円／A・RPG

いよいよ物語も佳境に入ってきた「風の伝説ザナドゥ」。アリオスの最後の仲間である巫女ソフィアと、それを守る神官騎士メディアが登場する第6章を完全紹介!! これさえ読めばパーフェクトだ!

ギャランローゼを倒し、次は聖地パルティア

幻惑の洞窟にいるギャランローゼを打ち倒したアリオスたち。このあと、ヌースはパルティア神殿にいる巫女ソフィアに会うことを話し出す。ヌースがそのことを話している最中、なんとリュコスが王都より戻ってきた。アリオスはリュコスから王都の状況を聞くが、その話には希望の光はない。リュコスの話では、王都はすでに邪竜の勢力下にあり、クロロスでの戦いでアリオスを追い詰めたカコースと同等の力を持ったモンスターがたくさんいるという。アリオスは王都開放よりも先にソフィアに会うことにし、ソフィアの待つ聖地パルティアへ向かった。



⬆新たに仲間に加わった天才軍師ヌース。彼の助言は非常に重要。



⬇第5章では出番のなかったリュコス。第6章では大活躍するぞ!

いよいよ勇者アリオスの仲間探しも最後となった。そこで、最後の仲間であるソフィアとメディアがいる聖地パルティアを、ここで簡単に紹介しよう

聖地パルティアは男子禁制の土地

聖地パルティアはなんと男子禁制!! しかし、聖なる勇者であるアリオスだけはその例外で、この土地での行動を許されている。とりあえず、他の男性陣とは南にあるパルティア港でお別れ。ダイモス、リュコス、おとなしく待ってるんだよ。パルティア神殿はパルティア港のはるか北に入口がある。とりあえずパルティア港の北にある大きな階段を上ると、そこは見渡す限りの岩肌があるだけ。そう、聖地パルティアは大きな山の上に作られているのだ。だけど、道だけはきちんとレンガで整地されているから安心。道なりに進んでいくと、そこには迷路がある。その迷路は「聖なる迷路」と呼ばれている。とても複雑に作られているので、これを抜けるのがこれまた大変。なんとかこの迷路を抜けると、そこには休憩所がある。休憩所を西へ進んでいくと大きな湖が見えてくる。そこにパルティア神殿の入口があるぞ!!



⬆これがパルティア神殿への入口。この奥には、歓迎されない者たちへのために、迷路があり、その向こうに神殿があるのだ!



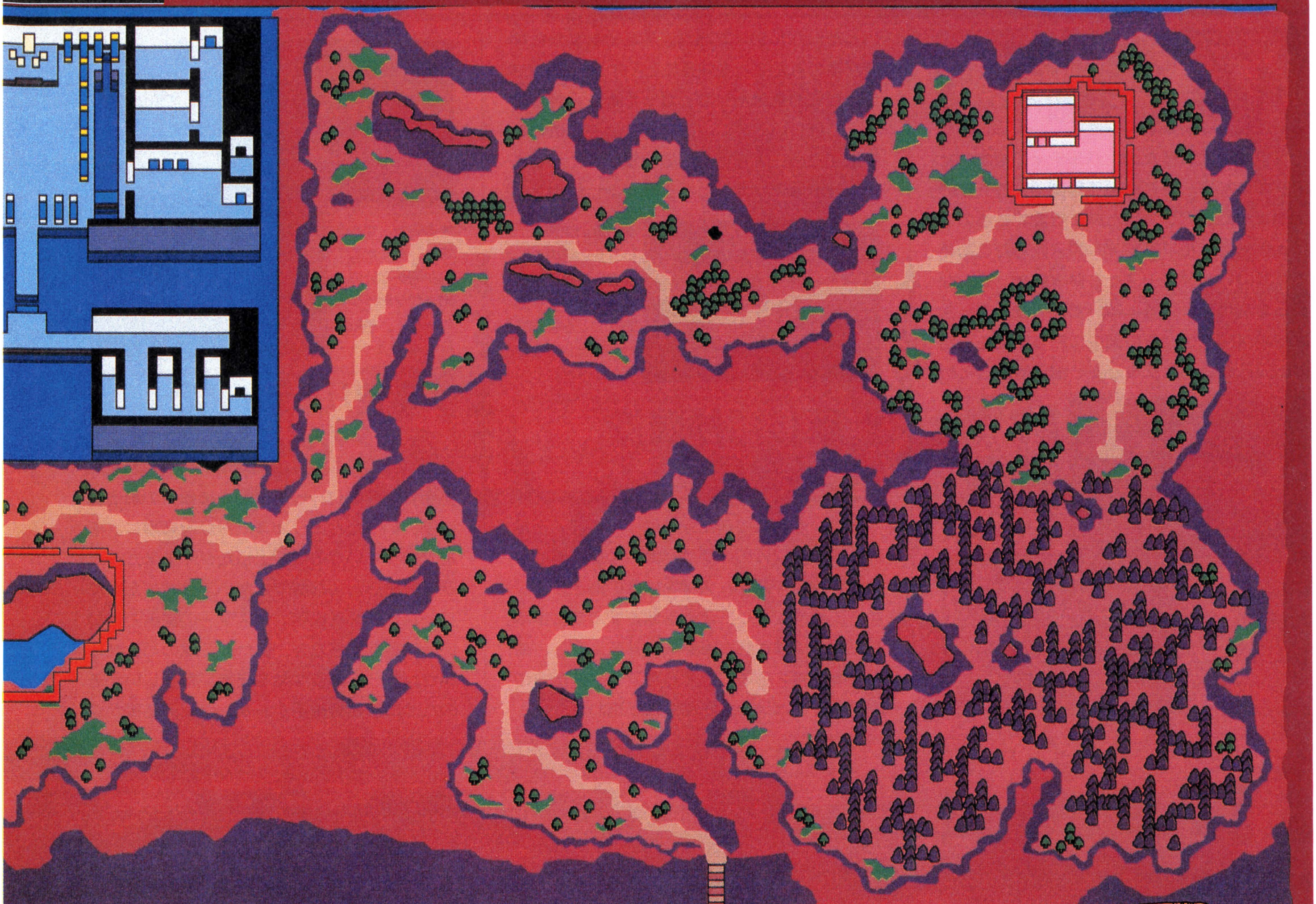
パルティア神殿の巫女 ソフィア

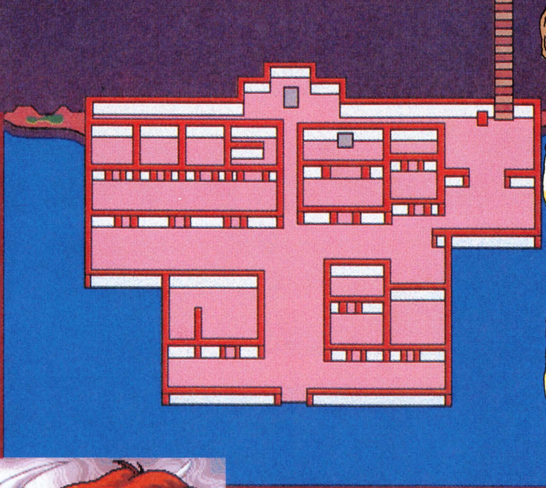
パルティア神殿の巫女。彼女は、宝玉の力も長い修行も必要なく魔法が使える。

ソフィアを守る神官騎士 メディア

彼女はパルティア神殿を守るのが仕事。そのためには命も捨てる覚悟である。

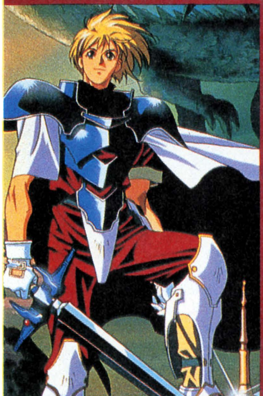
MAP





メディアと会うため
聖地パルティアに
訪れたアリオス
はたして無事会えるのだろうか







⬅彼女が皆さんご存知の聖女ソフィア。彼女は神殿が何者かに襲われた時、見えない力によって捕まらずにすんだらしい。いったい、彼女の持つ運命とは？

第6章

パルティアについたアリオスたちを待ち受けているものは……？

ソフィアを求めてパルティア神殿へ…

ソフィアと会うため、パルティアを訪れたアリオスたち。そこは男子禁制の女性だけの土地だった。アリオスと共に行動できるのはピュラーとアルゴス。アルゴスが牝だと初めて気がついたダイモスたちは大騒ぎ。そんな彼らをパルティア港に置いて、アリオスたちは神殿へ向かう。その途中にある聖なる迷路の出口に傷ついた女性が!! 傷の治療のため、いったんパルティア港へ。そこで彼女から神殿が襲われたことを知ることになった。彼女は自分が使命を果たせなくなった事を大神官に伝えてほしいと頼む。アリオスはその依頼を果たすため、大神官のいる洞窟へ行く。そこで大神官はアリオスにある事を話し始めた。



⬅「聖なる迷路」を抜けようとすると、目の前に傷ついた女性が!! 急いで港のみんなの所へ連れて行こう！



➡神殿がモンスターに襲われ、ソフィアが捕まってしまった！ とにかく急いでソフィアを助けに行こう!!



⬅最後の決断？ いったい何のことを言っているのかな？ そんなに悠長なことを言っている場合じゃないでしょうが!!

新しい仲間!? ヒルダ登場

傷ついて倒れていた女性は「扉の司」と言われ、彼女以外の人間は神殿への扉が開けないと大神官が話す。大神官は話のあと、アリオスに毒薬を渡し、これを飲ますように指示。アリオスは渡された毒薬を大神官に返し、他の手段を考える事に。そんなアリオスたちの前にヒルダという大きな女性が現われた！



⬅彼女がヒルダさん。なんかスゴイ人って感じがするなあ。この人、大丈夫？ とりあえず頼んでみよう。



➡あの～、ヒルダさん、もしかして扉が開かないの？ 困ったなあ。なんとかして、神殿に行かないと……。

聖地パルティアでなんとダイモスが結婚！

新しい仲間(!?)ヒルダでも神殿への扉を開けず、いったんアリオスたちは戻る事に。そこで待っていたのは逆上したダイモスだった。状況をまったく理解できないアリオスたちにヌースが状況を説明。シスターの提案で傷ついた神官を還俗させ、新たに「扉の司」を任命させようという作戦を開始したらしい。そのためには結婚相手が必要。クジの結果がダ

ACTION STAGE CHAPTER 6











イモスとなった訳である。ダイモスをなだめて結婚式を執り行ない、結果を大神官に告げる。結果を聞いた大神官は急いで任命式を行なうという。アリオスたちは先に神殿への扉の前へ。そこではヒルダが扉相手に大苦戦の最中。そこは新たな「扉の司」セーナの力で解決…。しかし、次の扉ではパーティ全員、外に飛ばされてしまう。理由はいったい何なの?





⬆ダイモス、おめでとう!!って、意外とアリオスも人がいいんだか悪いんだか……。でも、本当に結婚しちゃえばいいのにね。



⬆新しい扉の司セーナさん。彼女が来れば大丈夫!

⬅あっ、人が!! なんとか向こうに行かないと……。

神官騎士メディアを救い、ボスと対決だ!!

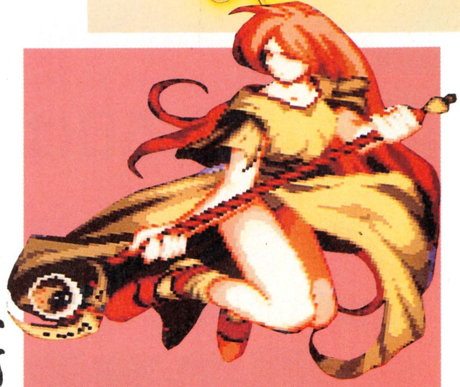
神殿へ入ったアリオスたちの前に、またもや倒れている女性が!! 彼女を連れて大神官の所にいくと、彼女がソフィアを守る神官騎士メディアといい、魔法によって呪縛されている事を知る。シスターはそれを解くためには「テレの葉」が必要だと教えてくれた。シスター・マチアの協力でメディアを回復。彼女と共にソフィアを救出、一気にボス退治だ!!



⬅シスター・マチア再登場。お久しぶりですね。

⬇神官騎士メディアさまも元気になって、いよいよソフィアを助けるためにボスを倒しにいくぞ!!





BOSS BATTLE 7 第6章

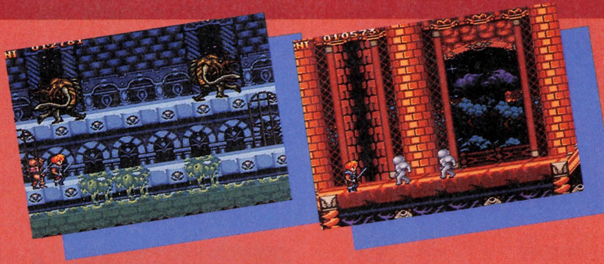
アレハンドラ

PLACE	パルティア神殿
MOTION	バリア・魔法

強大な魔法の力を駆使してアリオスたちに襲いかかる。青いバリアを張りながら、火の玉を飛ばしてくる。バリアを壊しても、流星を飛ばして攻撃してくる。

聖剣ドラゴンスレイヤーを見つけ、邪竜を倒すのは君だ!!











第6章

発売間近 MONSTER MAKER 大特集 もうすぐ逢える！

核心に迫れる日は間近に!!

モンスターメーカー ―闇の竜騎士―

NECアベニュー／2月発売予定／7800円／RPG

長い間PC界を騒がせてきた『モンスターメーカー』も、ついに発売まで秒読み段階に入った！ 今月もさらに気合いを入れてストーリーを追っていくからよろしくね！



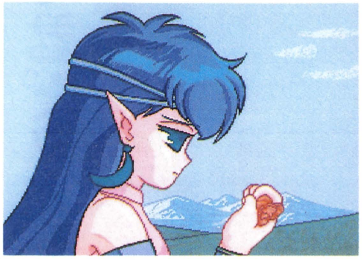
まずは先月までのあらすじを確認しておこう！

旅立ちは悲劇から…



⬅友達との楽しい一時。それも今日までだったなんて…しかし、

テレシア大陸の辺境の村フェルンド。主人公ライアの住むこの村は、ある日盗賊団に襲われる。彼らの容姿が捨て子だった彼女に似ていた事から盗賊の仲間と疑われるライア。長老の説得にも耳を貸さない村人達によってついに村を出ていくことになってしまう。両親と弟に別れを告げ旅立つライア。荷物の中に父が密かに忍ばせた財布を見付けた彼女の目には、光るものが込上げてくるのだった…



➡「さようなら、父さん…」ライアの胸を深い悲しみが突き上げる。

でも一人じゃない

村を出たライアの前に、ウルチと名乗るコボルトが現れた。彼は「お前、かわいそう」と言うと強引に仲間になってしまう。

ウルチを連れて隣村のラスカームに着いたライアは、幼なじみのレイに励まされる。酒場でシーフのメアリを仲間にした一行は、ドラゴンが居座っていると言う山道を抜けるべく出発する。山頂でドラゴンと遭遇する一行。



⬅コボルトが一匹、襲ってくる訳でもなく様子を見ている。この後彼は強引に仲間になる。

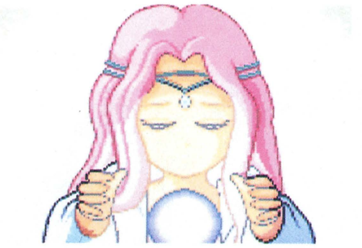


➡お金で動くとはいえ、やっぱり仲間は多い方がいい。後金ＯＫなので気軽に雇っちゃおう。



⬅ドラゴンは「貴方になら託せる」と言って飛び去ってしまった！

ライアの運命とは!?



⬅盲目の占い師ヴィシュナスが告げるライアの運命とは一体!?

ドラゴンに卵を託された一行は、山を越えたレオスリックの町で占い師ヴィシュナスと出会う。彼女を仲間に加えた一行は、南に向かう途中のオーキンの町で音信不通のデリウス城の調査を命じられる。件の城の怪物が兵士が変身させられたものだと言う事を突き止め、魔術師ガーラの助力を得た一行は、ついにデリウス城の主、騎士マリオンの変わり果てた姿である怪物デリウスと対決する事に！



➡はたしてこの怪物デリウスが今回の異変の元凶なのだろうか!?

さあ対決だ!!

ついにデリウス城の異変の元凶が明らかになる!!

ダークギズモとは!?

元が騎士なだけに、デリウスの力はあなどれない。だが、ガーラの助力のおかげでついにデリウスに勝利する一行。激しい断末魔の悲鳴を上げるデリウスの体から気を失っているマリオンが抜け出した。そして、今までデリウスがいた所には黒い雲のようなものが残っている。突然、その雲のようなものが苦しみながら語り始めた!

「我は人の暗き心に寄生するダークギズモ…」



⬅な、なんだ!? とどめを刺したはずのデリウスの体に異変が!?



➡なんだこいつは!? ひょっとしてこいつがこの事件の元凶なのか!?

「この男の心の闇はなかなかに住み良かったものを…。娘、こうなったら貴様に取り付いて我が物としてくれる! さあ怒れ! 我を憎め! 人の暗き心こそ我が糧なのだ!!」

そう言うなり、ライアに襲いかかるダークギズモ! しかし、ライアに触れた途端に弾き飛ばされ消滅してしまう。



⬅光!? 一体何の事だ!? ライアにどんな力が!?



⬆誰だ誰だ、いきなり来てぶしつけな台詞を吐くヤツは!?

正気に戻ったマリオンは、事の成り行きを聞くと、「こうやすやすと魔に付け込まれるようでは、ユリーシカ殿との結婚など到底かなわぬ事。私には辺境のこの程度の城がちょうど良いのかもしれぬ…」と言ってしまう。レイランドが励まされた時、「その通りではないか」と言う声が響いた。

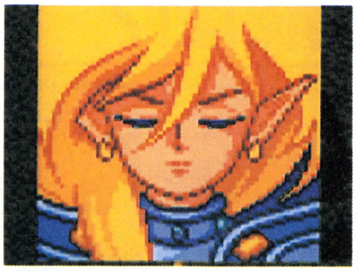
こいつは誰だ!?



⬅兵士を引き連れてやってきたこの男、もしかして奴なのかも…!?

ウォーケン登場! はたしてその目的は一体!?

少しカッコいいかな?



⬅金髪に緑の瞳、しかも美形とくれば、もうモテモテでしょうなぁ。

声の主はウォーケン。最近テレシア皇帝マクネイルに取り入って、側近にまでなった男だ。そんな男がなぜここに!?

「それにしてもそこの娘達には感謝する事だな。もし私が先に到着していたなら、貴様は私の剣の錆になっていた事だろうよ」

そう言って高笑いするウォーケン。ふと、ヴィシュナスに目を止めて、

「マクネイル陛下にお預りした建物を放り出して、こんな所で何をなさっているのかな? ヴィシュナス殿?」

と声をかける。しかし「ライアとの旅は天啓によるもの」と言うヴィシュナスの台詞にも大した興味を見せている訳ではなかった。

でも結構ヤな奴だな



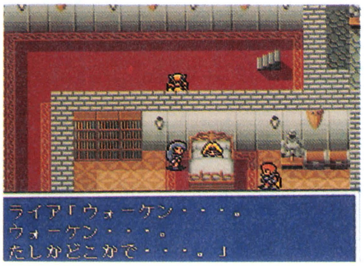
⬅パーティにウルチやボーグが居るのを知っててこういう台詞を吐く。すっげーヤなヤツ。



➡あっ、何もマリオン様があやまる事はないんですよ。悪いのは全部あいつなんですから。

「とんだ無駄足だった」などと言いながら去って行くウォーケンを見送る一行。

最後にマリオンは「お礼に」と言って『キマイラの卵』という、モンスター合体に必要不可欠なアイテムをライア達に渡すのだった。



⬅「ウォーケン」と言う名前に何かひっかかるものを感じるライア。

二人の関係は一体!?

ウォーケンもまた、自分と似た容姿をもつライアに関心を寄せていた。

その頃、オーキンに向かって急ぐ一行は、突然コボルトの一団に取り囲まれる。そしてその中から白髭のコボルトが進み出て言った。

「捜しましたぞ、ウルファルド様!」



⬅瞳の色が同じと言う事は、二人の間に何か関係があると言う事か!?

ウルファルドって誰だ!?



※画面写真は開発中のものです。

今明らかになる、ウルチの意外な正体とは!?

コボルト達の事情

白髭のコボルトに先導されてライア達が着いたのは、レオスリックとデリウス城の間にある森の中のコボルトの国、カメルバウムだった。王宮らしい大きな建物に連れて行かれ、コボルトキングの前に立たされる一行に、キングが語り始めた。

「ウルチ、いやウルファルドよ」

なんと、ウルチはコボルトの王子、ウルファルドその人(?)だったのである！



➡こんな森の中にいたんじゃあ、確かに外を見てみたくなるよなぁ。

驚く一行に、キングは語り続けた。それによれば、本来のコボルト達の国はもっと南にあったのだが、マクネイル皇帝との話し合いが決裂し開戦、結局この様なところに結界を張り、隠れるように住んでいるのだという。



➡げげっ!! 物騒な事いう爺さんだな。もう少し平和的にいこうよ。

ライア達を人質に、マクネイルとの交渉を有利に進めようとするコボルトの大臣。それを聞いたウルチは、ライア達は悪い奴じゃないと父である王を説得しようとする。もちろん王もそんな事をするつもりは毛頭なく、反対にライアから感じる森の香りと、森の住人『エルフ』の匂いを感じ取る事の出来なかった大臣の方を諫めるのであった。



➡何しろライアはハーフエルフらしいからね。王様話わかるう。

城の中にあるもので何か役に立つものがあれば持っていって良いと言われた一行は、城の中を散策するついでに、他のコボルト達とも言葉を交わす。それによれば、彼らは元々あまり好戦的な種族ではなく、マクネイル側と和平の交渉をし、隠れ森から出て人間達と共存する事を望んでいるのだった。人間側の問題点を指摘され、言葉もない一行だった。



➡もうお別れだけど、ウルチの事は忘れないよ。最初の仲間だもん。



➡ボーグも元気でね。王子様みつかってよかったね、ホント。またね。

再び旅を続けようと、コボルト王に挨拶をする一行。そんな彼女達に王は、城の中にある人間用の装備を持って行って良いと言ってくれた。

皇帝マクネイル登場!! ライアとの関係は!?

コボルト国のピンチ！



➡ふたたびウォーケン登場！ 今度のこいつの目的は一体なんだ!?

カメルバウムを出た一行は、森を囲むレオスリック軍に気付く。その中から進み出てきたのは、デリウス城であったあのウォーケンだ！ ライア達は後をつけられていたのだ。その様子をみて、コボルト側も応戦に入る。



➡つけられていたのはこっちなのに「守れ！」なんて言ってくれる。うれしいじゃないか。



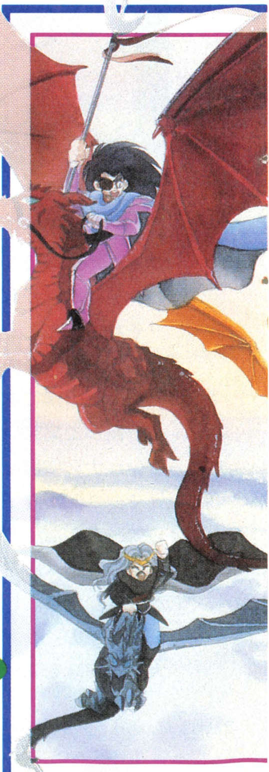
➡こいつがマクネイルだ！ 出てきた途端何を言うんだこいつは!!

しかし、次に軍勢の中から進み出てきたのは、まぎれもなくテレシア皇帝マクネイルその人だった。彼はコボルト王に向かって一つの要求をぶつける。それは、なんとライアとの一騎討ちがしたいと言う事だった。しかも、ライアが負けた場合にはこのテレシアからコボルト達が出て行くと言う条件まで付けての物だ。もちろん反対しようとするコボルト王。だがしかし…



➡何度かの打ち合いの末、ついにマクネイルが必殺技を繰り出した!!

「まってください//」そう声を上げたのは他ならぬライア本人だった。何と、その一騎討ちを受けようと言うのだ。どう考えても勝ち目のない戦い、しかし、「これも試練なら、私は乗り越えて見せます//」と言うライアの決意に、ついに一騎討ちが始まった…//



どうなる、ライア!?

一騎討ちに決着が!! はたしてその結果は!?

死闘の果てに…



←必殺技を受けきったライアに、マクネイルの表情が変わった…!?

「カイザースマッシュ!!」マクネイルの声が轟く!! わずか十数年でテレシア大陸の3分の2を支配下に治めた、その男の必殺の剣がライアに襲いかかる!! だが彼らが見たものは、その技を受けてなお立っているライアの姿だった。「ははっ、フはははははっ」いきなり笑い声を上げるマクネイル。その表情はすがすがしく晴れており、とても一騎討ちの直後とは思えないほどだった。



➡なんだ？ 何を言っているんだ、こいつは？『雲』!? ってまさかあのデリウス城の!?

「貴様のその力、その澄み切った瞳、やはり私のにらんだ通りただ者ではないようだな。よかろう、貴様に免じて兵を退こう。以後コボルトとも和平で望もうぞ」

マクネイルの口から意外な台詞が飛び出した。周囲があっけに取られている中、ウォーケンの「ここで始末を付けないと」の進言も意に介さず、「とてつもなく愉快なものを見たような良い気分だ」と言うと、兵を引き連れてレオスリックへ帰って行ってしまう。



←そんな事言われても…。そういえば「雲」も似たような事を…。

後に一人だけ取り残されたウォーケンは、マクネイルの後ろ姿を見送りながらつぶやく。「馬鹿な…、失敗したのか、この私が…。ヤツに埋め込んだ『雲』の気配が消えている…」そして、ライア達の方に向き直ると、捨てゼリフを残して去って行くのであった。



←そこまで手放しでほめられる程すごい事はしてないんだけど…。

後に残されたライア達の回りを、ウルチやボーグを始めとするコボルト達が取り囲み、口々に賞賛の言葉をかけてくる。コボルト王も予想外の事とはいえ、ライアの健闘を誉め讃えてくれた。これで人間とコボルトとの共存の道が開けたのだ。

そして一行も本来の目的をはたすべく、オーキンに向かって大陸を南下するのだった。



➡うん、がんばるよ。がんばって本当の両親を見つけるんだ。

マクネイルが明かすサークレットの秘密とは!?



両親の手掛かりが!?

オーキンに向かう前に、レオスリックによってマクネイルにあいさつをして行く一行。そこでの会話の中で、例の一件以来ウォーケンが行方不明になっている事を知る。さらにマクネイルはライアのサークレットが彼女の本当の両親の手掛かりである事を聞くと、「いつかそのサークレットを持つ意味と、お前自信の本当の宿命を知る事になるだろう」と、ライアに語るのであった。



➡この人にかかっちゃぁ、どんな事でも愉快な事になっちゃうなぁ。



←昔の記憶に思いを馳せるマクネイル。エルサハラの予言って一体…!?



⬆思わせ振りな事だけ言って、結局なんにも教えてくれないんだもんなぁ、この人。

⬇もちろんだよ。こんな所で負ける訳にはいかないんだ！



ようやっとオーキンに戻ってきた一行は、早速ンゴールドに会いに行く。一足先にマリオンからの伝書ドラゴンで事情を聞いたンゴールドは、マリオンとユリーシカの結婚式にはぜひ出席してほしいと言って、オストリカへの門を開けてくれるのだった。



⬇いやぁ、やっぱ人助けはいい事ですよ。ところで南の門の方は…OK!? やったぁ!!

⬆別にお礼なんていいよ。それよりもきれいなお嫁さんになってね。結婚式には出るからね。



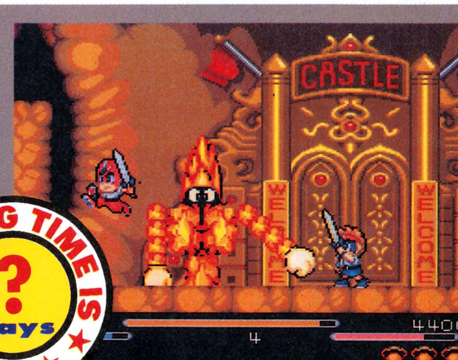
Coming Soon

発売まぢかの新作大紹介

ここでは2月発売予定の作品を紹介するぞ。買うときの参考にしてくれ！

発売寸前、チキチキボォーイズ♪

チキチキボーイズ



WAITING TIME IS ? Days

NECアベニュー	発売未定	4800円	ACG

ヘイヘイヘイ！ こいつは熱いぜ!!

こんなゲーム!!

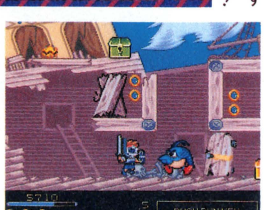
ただのアクションゲームじゃない！

このゲーム、かわいいキャラクターがたくさん出てくるケドだまされちゃイケナイ。実はとってもテクニカルなゲームなんだ。

と言っても難しいってワケじゃないから心配しないよーに。



⬅主人公2人には、いかす名前をつけてあげようぜ！



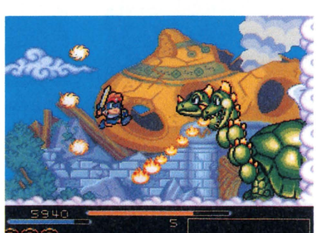
➡宝箱の中身はなんだろ？お金だけとは限らないゾ。



⬆バックストーリーはＯＰデモで紹介される。うう、ガイコツがかわいい。

まずキャラクターの動きが多彩。自分のキャラを思うがままに動かせるようになれば、それだけで楽しくなっちゃうのだ。

そして2人同時プレーのコンビネーション攻撃。お金の取りあいなんかしてる場合じゃないぞ！



⬆2面のボス「ガメドラゴン」炎は吐くわ噛み付いてくるわ、いやなヤツだ。

ここがポイント

忘れちゃイケナイ超強力な魔法!!

最初の4つの面をクリアすると、イベントとして一個ずつ魔法が貰えてしまう。全部で4種類ある魔法のどれもがドハデで強力なものなんだ。魔法を使える回数には制限があるから使いまくるワケにはいかないケド、「ここ！」っていう所で使えばきっと役にたつはず。

発売日ももうすぐだし、友達を誘って「チキチキ」っていうのもいいんじゃないかな？











今月は惑星ラムリス到着までを紹介するぞ！



スターブレイカー

WAITING TIME IS 12 Days

レイ・フォース ／2月10日発売／ 8800円 ／ RPG

ついにペガサスの修理が完了、だが…

こんなゲーム!!

ドランの前線基地〜ビーズ城まで

ストーリーがテンポ良く、またビジュアルの質も高い「スターブレイカー」。

今月は敵前線基地の大将ゼッカーとの闘いから紹介しよう。



⬅赤い戦闘機が飛んできて、城を攻撃してゆく。



⬆城の中は、見るも無残。所どころ道が分断されて、とても歩きにくい。

ゼッカーを倒したハリー達。しかしゼッカーは本当に死んだわけではなく、捨てゼリフを残して小型艇で脱出していくのだった。

いそいで小型艇の後を追うハリー達が見たのは、その小型艇に攻撃されて無残な姿になったビーズ城だった。

ビーズ城〜宇宙 遂にペガサス修復

ビーズ城はすでに廃墟と化していた。瓦礫に行く手を邪魔されながらも王の間に着くと、アリアの弟、アロイがうろたえている。何と王が誘拐されてしまったようだ。



⬆玉座の間も相当被害をうけた様子。それにしても何の為に王を誘拐したのか？



⬅これでついに宇宙に出られるのだ。



➡そう言われても、乗りかかった船だし。

王をなんとか救出する為にも、まずペガサスを修理してから。

敵前線基地から奪ったCモジュールを持って格納庫へ行き、ペガサスを修理する。これで宇宙に旅立つことができるようになる。

ここがポイント

宇宙ステーション〜惑星ラムリス

宇宙に出て最初に向かうのは宇宙ステーション・イオス。

ここは中立区域なのでドラン兵は攻撃してこない。王の手がかりを得る為にも、ここの兵士すべてに話しかけるといいだろう。準備を整えたら惑星ラムリスへ旅立つ。



⬅惑星間の移動は、この画面から一発で行ける。



⬅ラムリスに到着。南西に歩けば街が見えてくる。



⬆ラゼルの街では「バルド」と言う連中がのさばっている。何とかしなくては。

ラムリスに着くと街がある。ここでも問題がおきているようだ。

「バルド」とは何者なのだろうか？

これだけは知っておきたい、武器の特性

ここでちょっとストーリーから離れて、戦闘における注意点を説明しておこう。

このゲームでは武器や技、ESPにそれぞれ炎、冷気、雷、嵐、爆裂、回復と特性が付いている。



➡炎の特性を持つ敵に炎の武器で攻撃してみた例。ハリーの攻撃!!



⬅と、この様に敵のHPが全快。

敵にも特性があるので、例えば炎の敵に炎系の武器で攻撃したりすると敵のHPが全快、なんてこともあるので気を付けたい。うまく特性を利用して有利に闘おう。



⬆全員が同じ特性の武器を持つのは考えもの。一人だけでも違う装備をするべき。

© Ray Force

Coming Soon

レイ・フォースさんからビッグなプレゼントだ！ スターブレイカーの声優さんのサイン色紙を5名にプレゼント。宛先は〒104 東京都港区虎ノ門3-21-5菅井ビル 株式会社レイ・フォース『SBサインプレゼント・勝PCエンジン』係まで 年齢・職業を忘れずにね！

かつてない壮絶な戦いが、今始まる!!

ゴジラ爆闘烈伝

WAITING TIME IS 28 Days

東宝 ／ 2月26日発売 ／ 8200円 ／ ACG



史上最強の座を手にするのは果たして誰だ!?

こんなゲーム!!

ゴジラアクションの決定版ついに登場!!

日本が誇る怪獣映画の最高峰、あの『ゴジラ』がいよいよPCにやってくる!! 最新映画を見た人も見てない人も、怪獣好きならきっと満足できる事うけあいだ!!



⬆ゲームを始めてまず最初に出てくるのはおなじみのこのマークだ。いかすぅ。

ゲームの内容は燃える対戦格闘アクション。あの怪獣王を思うがままに操って、全部で16体の巨大怪獣&兵器を倒し、新たなる爆闘烈伝の覇者を目指すのだ!!



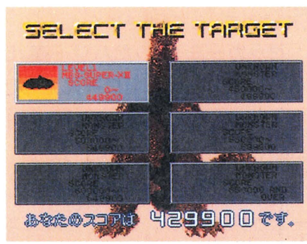
⬆OPデモより。迫り来るビオランテ!! ゴジラの遺伝子から生まれた強敵だ!!



⬆対する怪獣王ゴジラはどう戦う!? 勝負の行方はすべて君の腕にかかっている

強者に対するは強者!! 得点がラストを決める!!

そして、5体の怪獣を倒すと戦いはついに最終ステージへ!! 6体の怪獣&兵器の中から、今までの自分の得点に応じた強さの怪獣を選択して、いよいよ決戦だ!!



⬆弱者には用はない!! と言わんばかりに、今までの得点で最後の敵が決まる。



⬅分不相応な相手を選択するとこう言われるぞ!!



➡コンティニューには回数制限はない。ただし…

戦いに負けてしまってもコンティニューが可能だが、そのたびに5万点ずつ得点がマイナスされてしまうのだ!! コンティニューに頼っていては強者にはなれないぞ!!

ここがポイント

対戦プレイもOK!! 覇者になるのは君だ!!

格闘アクションの華、対戦モードもバッチリ作られている。ハンディキャップの設定や制限時間のON、OFFに加え、ステージの選択やなんと各怪獣ごとのBGMまで選択する事ができるのだ!! こいつはすごいね!!



⬅BGMは登場怪獣すべてに用意されているぞ!!

最初に選択できる怪獣はゴジラ、アンギラス、ラドンの3体だけだが、一人用を進めて行くとそこで倒した怪獣が次々に加わって行くのだ。全15体の登場はいつだ!?



➡最初はこの3体のみ。これじゃあ少しさみしいよね。



⬅見てくれ、戦いの末にここまで怪獣を増やしたぞ!!



⬆同キャラ対決ももちろんOK!! もしかしたら片方はメカゴジラかもしれない!?



⬆メガロの殺獣レーザーをスーパーXⅡが展開したファイヤーミラーが反射する!!



⬆宇宙超怪獣VS超ドラゴン怪獣、新旧キングギドラ夢の対決だ!! 燃えるぜ!!



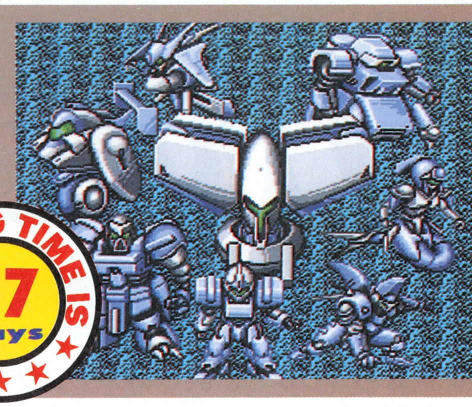
⬆ガイガン対メカゴジラ、鋼鉄の体に隠された超兵器がうなりをあげて激突する!!

キミも自分で最強マシンを作ってみようぜ!!

パラディオン

WAITING TIME IS 27 Days

パック・イン・ビデオ／2月25日発売予定／8800円／SLG



地上最強を決定する祭典。それがパラディオンだ！

こんなゲーム!!

マシンを育てて最強の2文字を勝ち取れ!!

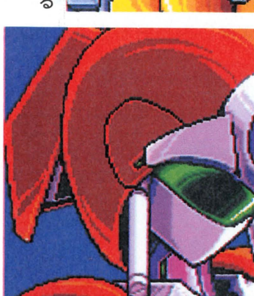
この「パラディオン」は、まず自分専用のマシンセッティングから始めることになる。フレームやコンピュータ、ウェポンなどのパーツの中から好みに合ったものを選択してオリジナルの専用マシンを組み上げよう。自分の専用マシンが決まったら、ジャンクプールでガンガン経験を稼ぎ、新しいパーツを開発して、最強マシンを目指して、さらに強くしていこう!!



⬅素早い動きで相手を翻弄し、一撃必殺の攻撃で相手を倒す"NINJA"。



➡平均的な能力バランスを持っているマシンフレーム"ヴォリアー"。



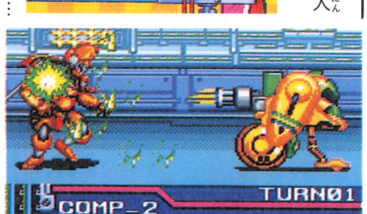
⬅攻撃力は低いが、それを補うだけの高い回避力が魅力の"ウンディーネ"。

友達を集めて、日がな一日ロボットバトルだ

パラディオンは一人で遊ぶよりも、さらに楽しめる「VSモード」というのがある。これは、セーブデータの中から最大5体までを登録して、最強マシンを決定する大会が開けるというもの。このモードにはパスワードでの参戦も可能だから、同じデータの中にないマシンも参加することができる。これで、友達の家でパラディオン大会を開催することができるぞ!!



⬅VSモードは最大5人まで参戦が可能だ!!

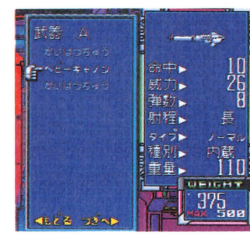


⬆ローパータイプの装備武器のひとつ「バルカン」が、ニンジャタイプにクリーンヒット!!

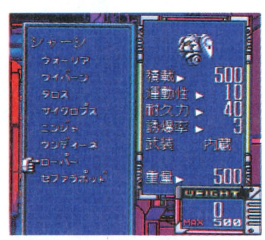
ここがポイント

編集部の見つけたお薦めセッティングを公開

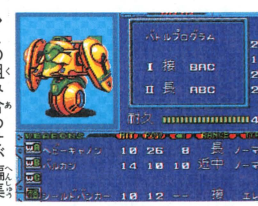
それでは編集部から、お薦めセッティングを公開しちゃおう。まずフレームは「ローパー」。エンジンは「ユーワンHB6」、装甲としては「ジュラルミン」。コンピュータは「APPⅡ」が一番。オプションは「ブースター」。武器とプログラムは下の写真が参考になるぞ!!



⬅初期装備の中で最大の破壊力を持つ「ヘビーキャノン」。



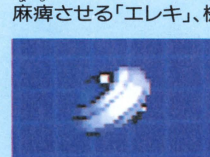
⬅フレームは搭載量と運動性でローパーが断然Good!!



➡この組み合わせが編集部からのオススメだよ。

読者にオススメ！ ウェポンセレクト情報

ウェポンはタイプ分けで4種類から構成される。まず、純粋に叩くだけの「ノーマル」、電気系統を麻痺させる「エレキ」、機動力を落とす「セメント」、誘爆を誘う「ビーム」。どれを選ぶかは好み次第。



⬅相手の性能を低下させる武器「ハンドフラッシュ」。



⬅中距離兵器でのお薦めは「シャワービーム」。



⬆近距離最大の威力「パイルマッシャー」。



➡「ファイアーガン」は相手の機動力を落とす。

Coming Soon

レーザーアクティブオフィシャルプレスページ

LAで行こう

LaserActive

今回はレーザーアクティブのもうひとつの顔、メガLDのソフトを紹介しよう。美しいアナログ映像の優位性が最大限に発揮された、ちょっとHなカメラマン擬似体験&ナンパアドベンチャーゲーム『バーチャルカメラマン』だ！



ゲームを超えたシミュレーター感覚、シャッターチャンスを狙え！

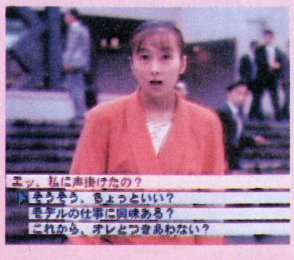
♥♥バーチャルカメラマン♥♥

トランスペガサス　リミテッド／メガLD専用／発売中／9800円(税抜)

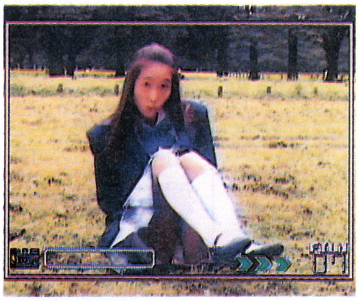
キミは売り出し中のカメラマンとなり、出版社から依頼を受けた写真集の撮影をするのだ。もちろん内容はキミの腕次第。モデルも街でカワイイ女のコをスカウトしなければならない。さあ、ベストセラー写真集を目指しカメラを構えるのだ。撮影した写真は、セレクトして自分の写真集にセーブできるし、タイトルだって好きなように設定できる。おまけに女のコに写真を気にいってもらえると、プライベートな写真も撮らせてくれるのだ。

優しく上手にスカウトせよ

8人の女のコの中から、撮影したいコを選んで声をかけるんだけど、女のコたちは突然のことだから最初はみんなキミのことを警戒している。女のコがその気になるように表情を伺いながら会話を進めるのがポイントだ。強引だったりHな誘い方だとすぐにフラれてしまうぞ。



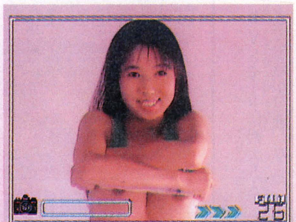
←女のコはみんなスカウトできるとは限らない。人生あきらめることも肝心なのだ。



←最初は公園で撮影。使い捨てカメラでフィルムを巻き上げながら撮影だ。

バリバリ撮りまくるのだ ステキな写真集を作ろう

女のコに撮った写真を気にいってもらうためには、設定されたクリアポイントを超えなければならない。ピンボケやアングルに気をつけてカワイイ写真を撮ると高得点。目を閉じてたりする写真は減点になるから注意だ。



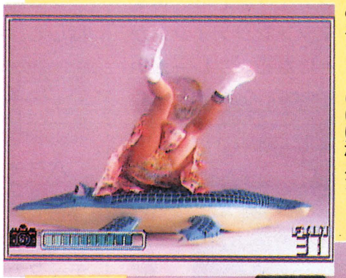
←スタジオへ入るとヌード撮影も。カメラも一眼レフにレベルアップする。迷わずシャッターを切れ。



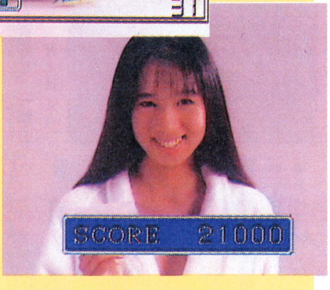
➡最後は女のコの部屋でプライベートな撮影が。カメラもモータードライブ付で連写が可能になる。

逃すなシャッターチャンス 高得点のポイントはココだ

カワイイ写真も高得点なのだが、偶然見せるパンチラなども意外な高得点。カンを効かせてチャンスをものにせよ。



←後ろへひっくり返ったらパンツ丸見え。しかも左下のポイントはほぼ満点だ。



➡ハイスコアで女のコも満足の笑顔。これでまた次の撮影に進めるぞ。ラッキー。

撮影後は写真集の編集だ

撮った写真はセレクトして目的の写真集を編集するのだ。完成した写真集はセーブしていつでも見ることができる。コマンド操作で環境ビデオのような楽しみ方もできるのだ。



➡ダイナマイトバディのギャルにだって、これさえあればいつでも会うことができる。レーザーアクティブユーザーの幸せモノ〜。

※『バーチャルカメラマン』はメガLD専用ソフトです。再生にはメガLDコントロールパックが必要です。

PIONEER

未知との遭遇、始まる。
パイオニア レーザーアクティブ、登場。





独特な雰囲気と迫力 デーモン小暮が、みんなの深層心理を人前にさらす、
インタラクティブ・パーティゲーム「悪魔の審判」誕生
9.800円(税抜)PEANJ5003 発売元:株プラネット C 1993 PLANET/ミュージックチェイス/リム出版
CLD-A100とPAC-N1との組み合わせてお楽しみください

リアル映像&ライブ・サウンド、そしてインタラクティブ性。いまだ体験したことのない感動と興奮が、ここにあります。

ハイクオリティな映像と迫力あふれるサウンドを、ゲームや映画、図鑑などにおいて、自在に操れる。それが、レーザーアクティブ。レーザーディスクの高画質・高音質とCD-ROMのインタラクティブ性が融合した先進のメディアです。人間の感性や情感にダイレクトに訴えてくる美しさと臨場感。レーザーアクティブは、あなたのエンターテインメントの領域を一気に広げていきます。

[レーザーアクティブ・ソフト、続々発売中 各9,800円(税抜)] S 3D視点による美しいCG映像と、RSS(ローランド・サウンド・スペース)3次元立体サウンドが生み出す、迫真のバーチャル・シューティングゲーム「ピラミッドパトロール」 S 主人公はあなた。あなただけのストーリーが楽しめる、インタラクティブ・ムービー「I WILL」 S 調べたい時代や場所に入り込んだように検索できる動画図鑑。エレクトロニック・パブリッシング「ザ・グレート・ピラミッド」 N 環境問題をクイズを通して理解する、インタラクティブ・クイズゲーム「クイズ エコノザウルス」

S はCLD-A100+PAC-S1、N はCLD-A100+PAC-N1でお楽しみいただけます。

LA、LD、CD、MEGA-CD、CD·ROM²など多彩なソフトが楽しめる。これは、アミューズメントを満載したマルチメディアです。

レーザーアクティブ対応プレーヤーCLD-A100は、各コントロールパックとの組み合わせで、下記のさまざまなソフトを楽しめます。また、カラオケパック〈別売:PAC-K1 標準価格20,000円(税別)〉を挿入すれば、マイクを接続してレーザーカラオケを、もちろん本体だけでもコンパチブルプレーヤーとして、LD、CDを再生できます。

※CD-ROMソフトの中には一部お楽しみいただけないものがあります。



MEGA LD

レーザーアクティブ MEGA-LDパック
PAC-S1
コントロールパッド付属 NEW
標準価格39,000円(税別)

再生可能なソフト/LaserActive MEGA-LD(30cm、20cm)、MEGA-CD、メガドライブ用ROMカートリッジ



LD ROM²

レーザーアクティブ LD·ROM²パック
PAC-N1
コントロールパッド付属 NEW
標準価格39,000円(税別)

再生可能なソフト/LaserActive LD·ROM²(30cm、20cm)、CD·ROM²、Super CD·ROM²、PCエンジン用ROMカード



レーザーアクティブ対応 CLDプレーヤー **CLD-A100** リモコン付属 NEW 標準価格89,800円(税別)
PAC-S1、PAC-N1いずれかとの組み合わせ標準価格128,800円(税別)
5Disc Compatible

パイオニア レーザーアクティブ、新登場。

LaserActive™

未知との遭遇は、カタログから始まる。 パイオニアレーザーアクティブについて、もっと詳しく知りたい方は、ハガキに製品名(CLD-A100)・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒152 東京都目黒郵便局私書箱27号 パイオニアカタログセンター (勝)PCエンジンLA-1係へ。

時代は、レーザーディスク。
LASER DISC このマークは、レーザーディスクの統一マークです。 LASER DISC COMPACT disc DIGITAL AUDIO SR

●SRマーク付きの製品は、パイオニアの統一システムリモコン対応です。●LaserActive レーザーアクティブはパイオニアの商標です。●CXはCBSの商標です。
●パイオニアショールームへどうぞ。☞東京・目黒権之助坂「JR目黒駅」下車すぐです。

パイオニア株式会社



いつまでも、
ずっとそばにいて欲しい…
6500万年前の時を超え、少年は
絶滅したはずの恐竜の赤ちゃん(プレシオザウルス)と出会った
美しい南のフィジー諸島を舞台に繰り広げられる
最高のファンタジー。

NEC

声の出演:
三石　琴乃
横山　智佐
冬馬　由美
國府田　マリ子
井上　喜久子
本多　知恵子
川村　万梨阿
久川　綾 ほか

究極の本格的美少女RPG登場!!

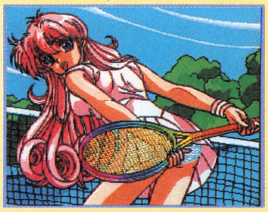


女神天国
MEGAMI PARADISE

●大人気読者参加ゲームが魅惑のゲーム化！
原作は「電撃PCエンジン」好評連載中の人気読者参加ゲーム。
しかし物語は完全オリジナル・ストーリーだぞ！

●誘惑の「コスプレシステム」！
美しい女神さまのコスチュームを着せかえられる、コスプレシステムにより、プレイヤーの好みにあったプレイが楽しめる。

●秘密のズバピタ・グラフィック！
女神さまと装備するコスチュームがズバリ合うと、ごほうびに素敵なグラフィックが見れます。 例えばテニスウェアみたいにね。





'94年春発売予定 価格未定
PCエンジン スーパーCDロムロムソフト

オリジナル主題歌
「パラダイス」
うた/森口博子



お問い合わせ先は
NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部
〒108 東京都港区芝5-33-1（森永プラザビル） TEL.03(3454)5111（大代表）

全米65万人・日本で29万人の回復者！
視力0.1以下から1.0以上によみがえる！
器具・薬は一切使いませんから安心！



朝晩わずか15分。

一ヵ月のトレーニングで視力はたちまち向上!!



全国から続々と寄せられる体験者の声!!

視力が向上し、訓練も楽しくなりました。
練馬区 新谷真理子 17才

貴社のビジョンテラピープログラムで視力回復訓練をした結果、0.06から0.5まで視力がアップ！もうコンタクトなしでも大丈夫です。最初のうち辛いかも知れませんが、ポイント1でも向上すれば、訓練が楽しくなります。

性格も以前より明るくなりました！
兵庫県 浅井若菜 9才

このトレーニングを続ける前は右0.1、左0.8だったものが 2ヵ月で右0.8、左1.2まで上がりメガネをかけなくともよくなりました。最近は学校も楽しくなり以前より明るくなりました。(母より)

ワズラワシサから解放された！
奈良県 田中清文 18才

視力が左右とも0.1以下だったのですが、始めて1ヵ月で左0.8右1.0まで上がりました。学校の勉強もよくわかるようになり、今ではメガネはぜんぜん使っていません。あのワズラワシサから解放され、うれしくてなりません。

ふだんでもマッサージングを多めに。
千葉市 永山敦哉 19才

新聞広告でこのトレーニングを知り、朝晩欠かさず実行しました。ふだんでも疲れた時にはマッサージングを多めにやりました。2ヵ月たった今では左眼0.1、右眼0.1だったのが0.9・0.8ぐらいまで回復し喜んでいます。

学校の成績も上がってうれしい！
茨城県 柴田梨花 12才

小学校3年生の時から眼が悪くなり、しょうがなくメガネをかけていましたが、友人からひやかされるし、とてもいやでした。今ではメガネもいらず、学校の成績も上がってとてもうれしいです。

お願い

当協会は、国内ですでに**29万人**の回復実績を持つ、アメリカ視力回復協会©の承認を受けた**日本唯一の協会**です。昨今、当協会の理論を模倣し、紛らわしい社名、広告で誤認させる団体が数多く見受けられますが、当協会およびアメリカ視力回復協会とは一切関係がありません。お申し込みに際しては、**日本視力回復協会**という表示を必ずご確認ください。

見るだけでもタメになる
案内書無料急送

とじ込みハガキを今すぐ、ポストへ！

お急ぎの方はお電話で**東京03(3318)6111**

受付：朝9時30分～夜9時（年中無休）

日本視力回復協会 〒166 東京都杉並区成田東4-38-17

当協会はしつこい勧誘やセールスで、ご迷惑をおかけすることは一切ございません。



視力回復

あなたの眼を救えるのは、この方法だけです!!

近視、乱視、老眼、遠視の方 決してアキラメてはいけない！

視力が低下すると、どうしてもメガネ・コンタクトに頼りきってしまうのが人の常、しかしよく考えてください。メガネやコンタクトなしの生活がどんなに素晴しいものか!?器具や薬は一切使わずに、自宅に居ながら朝晩15分、1ヵ月のラクラク



禁複製

訓練は、近視のお子様から老眼のお年寄りまで、視力の悩みを一挙に解消します。眼科医学の先進国、アメリカで開発され、驚異的な効果を証明しているベイツ式アイ・トレーニング!!全米で65万人、日本でも29万人の回復者が喜びの声を上げています。



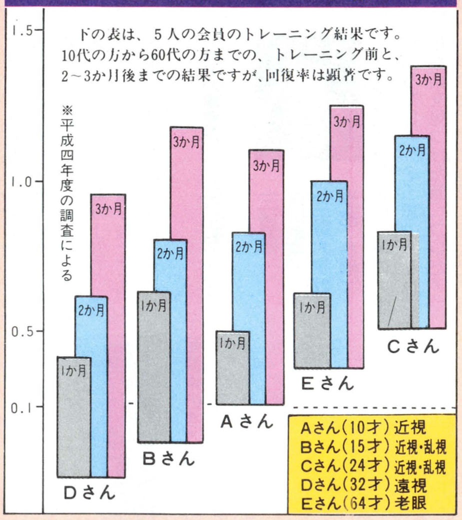
ユージン・クォーリー博士

◎当プログラム開発者のご略歴

★**ユージン・クォーリー博士** カリフォルニアを中心に視力眼科博士として視力回復法と科学的な眼の研究、実際の訓練指導を続け、このプログラムの開発に努めた。★**リチャード会長** 視力回復のためアメリカ視力回復協会を設立し、このプログラムの開発と普及に尽力。世界の眼科医界に大きな影響をあたえ続けている。

●5人の会員のトレーニング結果…

ドの表は、５人の会員のトレーニング結果です。10代の方から60代の方までの、トレーニング前と、2～3か月後までの結果ですが、回復率は顕著です。



Aさん（10才）近視
Bさん（15才）近視・乱視
Cさん（24才）近視・乱視
Dさん（32才）遠視
Eさん（64才）老眼

TM

トレーニング講座

★アメリカ視力回復協会編

※当講座は緑内障や白内障など、眼の疾患を治療するものではなく
これらの視力障害の方は専門医にご相談ください。


ギュオオオオ
パァァァ
ジ…ジーナス様が
おっしゃった通りだ…！
封印を解かれたリーザが
本来の姿に戻ろうとしている！
くっくっくっ…
チャ…
オオオオ
パァァァ…
ァァァ…!!


太陽の仮面
アース
MASK OF THE SUN
第13話
Ys
いいぞっ
これだ!!
ついにジーナス完全復活!!
この力だ!!!
奥田ひとし
脚本：糸井賢一
（マイクロデザイン）
Falcom
日本ファルコム(株)のライセンス許諾商品です。



あ…あれは まさか!?
そうだ スラノ…
あ…あの巨大な気の高まりは…
悪魔の復活だ…
ザザッ
ほう…どうやら覚醒したらしいな スラノ…
身体中から気がたち昇っているのがハッキリわかるぜ
ドォオオ
はっ!!



あァァ
あぁぁぁぁあ!!
ハッ!!
わ…
私は…!
ザム
オォォォ
ミーユ…
先に行ってくれ
奴は俺がおさえる
ふ…楽しいな、スラノ…
やっと本気が出せるぜ
オォォオ
ああ…
俺もだ!!


ほら、大丈夫かい？
ドッ
う…
ヨロ‥
トリエ…
トリエなのか？
そうさ…
アドル…
あんたにこれを
渡しとかなきゃ
！


3つ目の秘石…!?
そうか、リリアが…
この娘、フィーナって娘の指輪に対抗しようとしてあんたに渡そうとしてたらしいよ
リリアが？
私の名はラディー
この『セム』という少年の身体を借りているが5忠臣の1人だ
あらためて宜しく頼むよ
あ…ああ
じゃ、急ぎカーナを村に届けてくる
トリエ、無茶はするなよ
わかってるって
心配性は相変わらずだね
バミー！



大丈夫だよ、リリ…いや、トリエ今の彼女には殺気がない
フン…
かまいやしないさ殺したきゃ殺せ抵抗しないよ
生きてたとはね…アドル
……
一つだけ聞きたい…あんたこのセルセタとは何も関りもないハズだなぜ…命までかけて戦う？
理由は…思いつかないや
ただ、これ以上人の悲しむ姿を見たくないから…かな
お前一人で何ができる？それは思い上がりじゃないのか？
それは今回思い知らされたよボクもそう思う…
でも、だからって指をくわえて待ってるだけじゃ何も変わらないだろ？


うまく言えないけど…
とにかくじっとして
いられないんだ！
ネイディ…
あんたも…
今のアドルと
同じ様なこと
言ってたっけ…
アドル、悪いけど今は
急がないと…
さっきセルセタ全体の
魔力が無力化したのは
たぶんジーナスが
完全復活した…



ゴゴゴゴ
……
くっ…
グルーダ 無駄だよ…
あんた達が自ら私の洗脳を解いたんだよ
バミーよ!!
なぜ目の前の5忠臣と勇者を始末しない!? それどころかかばうなど…
…そうか! 魔力が無力化したあの時に…
なにっ!


ネイディ…
そうさ、おかげですべてがはっきりしたよ…
だけどあんたの洗脳は解けてないんだね
!
トチ狂ったのかバミー!?
ネイディはお前の弟でお前が自ら殺したのだろう!!
な…
何を馬鹿な事を…



そう、そして
ネイディの身体を利用して
ジーナスに作られたのが
あんただよ
それまでの記憶は
ジーナスに作られた物…
あんたと私の記憶にあった
ネイディもまた
虚像だった…
黙れっ黙れっ
黙れェ!!!
だまれ!!
戯言は
たくさんだ!!!


ス…
……
!
バカな!? なぜ避けない!?
くそっ!!
薄汚い裏切り者の言う事など信じられるか!
信じられるものか!!
くっ…
アドル!!



吹き飛べ!!!
ドゴォォォ
だめだ!!
私には
防げない!?
なんて
魔力!!
るぅおおおおおおぉ!!
くっ…



!
ゴゴゴ
チィッ
バミー
お前…!?


ひどい、精神がズタズタだわ…あたしの力でももう…
ごめん…
トリエ…！
オオオオ
バミー!!
オオオオ
バミーしっかり!!
いいんだ…アドル それよりお願いがあるんだ…
ゴホッ
あたしの話…聞いてくれるかい？
ボクがネイディを取り返してやる だから、それ以上喋らないで休むんだ
信じるともバミー…
やさしいねアドル…
やさしい子って……好き…だよ
！
信じられないかもしれないけどさ、あの子も…
ネイディも昔はあんたみたいな目をしてたんだ だけど…私が…



つづきは描きおろしでコミックに掲載されます。お楽しみに!!

エステリアの広場から
～冒険者たちのいこいの広場～ 最終回



東京都／中原優子さん

㊓PC休刊!! 連載はどうなるの？

え、ま…㊓PCが休刊／「太陽の仮面」の連載はどーなるんだ!! オレはこれが楽しみで㊓PCを買ってんだぞ!! と、みなさんの叫び声が聞こえそうですが、ご心配なく／ たとえ㊓PCが消えても奥田先生が消えるわけ無いじゃないですか!!「太陽の仮面」はコミックでちゃんと完結し、皆さんの前に再登場します!! お願い、それまで待っててね♥

男性部門	ポイント	前回	女性部門	ポイント	前回
アドル	142	1ー	リリア	89	2⬆
ジーナス	62	ー⬆	フィーナ	81	1⬇
グルーダ	46	5⬆	バミー	70	5⬆
ドギ	40	3⬇	リーザ	66	3⬇
ガディス	28	2⬇	カーナ	60	4⬇

奥田賞

奥：このコーナーのフィナーレを飾るのは常連人気No.1の翠雲さん♥ たくさんの素敵なイラスト本当にありがとうございました!!



福岡県／翠雲純さん



山口県／松葉屋たすけさん 奥：美しさは罪なのか!? さすがダル様、お強い!!



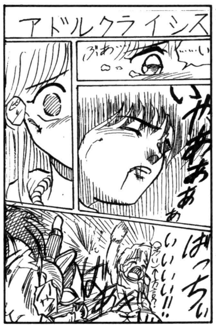
東京都／健さん 奥：なんか東スポのノリですね…ハハ…



山口県／ひーみさん 奥：よしよし、泣かないで。生きかえらせたげるから。



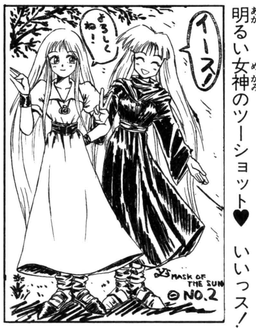
広島県／服部まこさん 奥：レアファン急増中！ リリア大ピンチ？



兵庫県／イマジンさん 奥：アドルの受難はまだまだ続く……



広島県／氷川あづみさん 奥：そう、わき役が…って、いやいや主役だって…



東京都／マイチックサイト先生さん 奥：いいっス！ 明るい女神のツーショット♥



島根県／瀬尾はやみさん

奥：うーん、ありそう。

北海道／37番娘さん 奥：ポテットしたリーザ♥





埼玉県／花虎さん 奥：一生懸命な感じがグー♥

千葉県／孔もぐ&あしゃ玉さん 奥：合作かな？





埼玉県／白竜パピさん

奥：こーゆーのもいい。

愛知県／高陵こうのさん

奥：美形なアドルでしね。





東京都／紅の藤川忍さん

奥お耽美なイラスト♡

神奈川県／北条拓也さん

奥：トーンが個性的だす。



埼玉県／蝉時雨さん 奥：カーナがネコっぽくてイイッス♥♥



？？？ 奥：うーん たしかに謎だ…って、おいおい！



こ、このページはいったい何だぁぁ!!



押田JO先生とケロリーヌの驚異の合作!!　とってもお得!!



千葉県　石井るりあ　No.339


佐川たけし　No.24


Y・K　No.222


岩国弓　No.156


輝竜　No.90



竜太　No.154



世樹　No.225



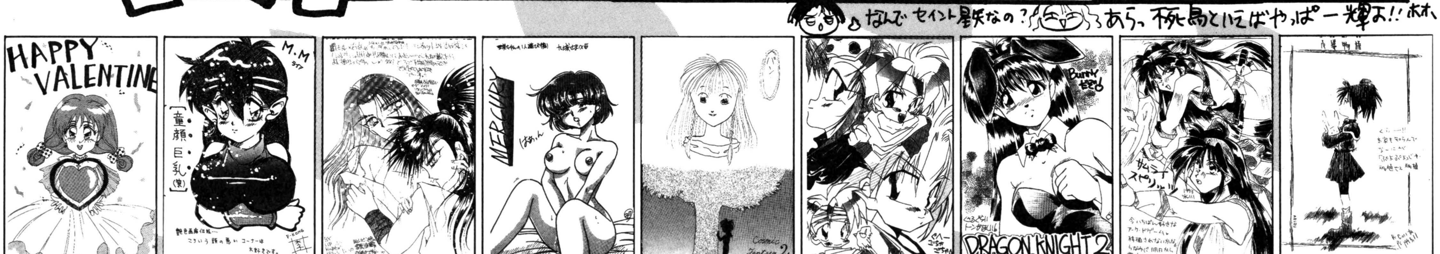
水ノ咲花　No.169



水都　No.285

いきなり見開き超豪華!!





みそかまあち No.237　岐阜県 李壱 No.343　北海道 イヤーン・エッチの助 No.350　37番娘 No.138　茨城県 猫変化 No.351　新潟県 なるぴょ No.340　霧崎優 No.84　広島県 氷川あづみ No.341　大宮ろろ No.203

今月のNo.1

ごひいきN



⬅三重県　邪轟　No.329
(苑)「ぢぇにふぁ〰〰って感ぢぢゃな」
㋘「おほほ、まるで今号のために、描かれたみたいなイラストじゃないのよ。脇のセリフが泣かせるわねえ♡」

㋘「(勝)がお休み？急な話でお姉さんビックリ。みんなもビックリしたろうけど、終っちゃうんじゃ仕方ないわねえ。ジメ² しないで、派手にど～んと終わるわよ。だってあんた達とお姉さんのコーナーの最終回なんだから！」



⬆水無月葵　No.170
㋘「おほほ、あっちはも～少と続くみたいね（なにが？）」

㋯「ケロリーヌさあん、(勝)がお休みって聞いてショックぅ。いつ聞きましたかあ？」
㋘「2分前」
㋯「……うそだあ」
㋘「おほほ、小娘とムダ話してる暇はないわ。最後なんだから、ガシガシ葉書紹介すっわよ」
「あと1点で念願のケロリーヌさんの〝直筆格言色紙〟が貰える」
（竜の騎士　No.100）
㋘「おほほ、これで8点ね。この幸せ者」
㋯「ケロリーヌさん色紙早く書いて下さい」
㋘「まあ！編集者みたいなコトいう小娘ね」
「私は声優さん志望なんです。それでオーディション受けて合格したんですよぉ。地区大会、全国とパスしたらみごと声優の一歩らしいんだ。㋘様、みよこ様、苑山様、どうか私を見守っていて」
（竜我雷　No.120）



⬆なにやってんだま　No.176
㋘もうすぐバレンタイン。チョコほしい？ホホ。

㋘「うっ、泣ける。そーゆーチャレンジってお姉さん好きだなあ」
㋯「偉いですねえ」
(苑)「大変そうぢゃが」
「けろさんは頭を先に洗う？それとも体が先？」（風水颯　No.195）
㋘「おほほ、お尻」
(苑)「わしは入れ歯」



⬆ねあの　No.17
㋘「あ！ネ、ネズミがかわいい♡（特にシッポ寝てる方）」

㋯「………最終回なのに、悲しくなるなあ」
「私、山形なんで『バトル・スピリッツ龍虎の拳』見れない……」（聖優太郎　No.219）
㋯「あ、観ましたよ。面白かったですよね」
㋘「ロバートがベタベタの関西弁じゃないのは、ゆるせないなあ」
(苑)「わしは、キングのムフフがないのがゆるせないのぢゃあ！」
㋯「………ぐっすん」
「ルルベルって胸がナイ所が私にそっくし（笑）。ケロリーヌさんがうらやましいー。どーやればぼよよんになるんでしょうか？」
（ふじいかずさ　No.147）



⬆真琴　No.165
㋘「雪ってさあ、重いんだ。雪かきすっとも～グッタリ」

㋘「おほほ、そうねえ。吐くまで牛乳を飲み狂うってのはどうかしら？ねえ、ミヨココ」
㋯「…私は…いいんです、別に。ぐっすん」
㋘「あ！ミヨったら最終回だから泣いてる」
㋯「……違います、ぐっすん」
「ケロリーヌさん、ジョー東ってスネ毛むき出しって本当？アニメもゲームもそんなのみえなかった…ような気が」（桃兎　No.255）
㋘「あったり前じゃん！そーじゃなかったらたっかいお金出してエステ通ってるお姉ちゃん達に申し訳ないでしょ？それに男でツルツル脚っつーのは、それはそれで寂しいって」
「突然ですが、ケロリーヌさん以外にもネコの鼻をさわる有名人を見つけました。
手で顔を撫づれば鼻の冷たさよ　高浜虚子」

（静岡県　影　No.345）
㋘「なか²いいじゃない。ミヨもさわれば？」
㋯「……あたし、猫アレルギーだから……」
㋘「おほほ、知っていったのよ。おほほ」
「ミヨココもといミヨコさんに質問します。バイト辞めたいと思った事ありませんか？」
（北海道　降り最中　No.346）
㋯「……ときどき……あります」
㋘「あ～あ、今回が最終回だから、ミヨいじめでストレス発散できなくなるなあ」
㋯「……ぐっすん」
「しかし(勝)のお姉ちゃん投稿者ってブッ切れちゃった人が多いですな。何が彼女たちをあさせるのか……。年齢か？（あわわ）」
（こがらしもんた　No.247）
㋘「おほほ、誰のことかしら。思いつくだけでもかなりいるなあ。でもね、そーゆー姉ちゃんの方が、嫁にもらうと楽しいのよ♡」
「ミヨちゃんの姓ってなんですか？」
（飛翔檎咒　No.297）



⬆芙瀬秀麗　No.51
㋘「なにぃ聖剣だあ？最後まで他機種たあいい度胸だ」

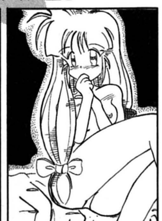
㋘「よ～し、最終回だから特別に教えたげる。ミヨの本名は『大鯰瓦〝ぺ〟林ミヨココ』よ」
㋯「……そんな名前じゃないもん。それに中の〝ぺ〟って何ですか」
㋘「おほほ、ひみつ」
「私の予想では、ケロリーヌさんの高慢さは『ごひいき』の1／10



石井るりあ　No.339



永野むぱ　No.160



惚茄子　No.201



神奈川県　マーク　No.352



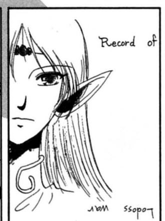
あるまぢろ　No.135



高橋一樹　No.144



岡山県　陵蓮葭　No.342



陵蓮葭　No.342



風野ねほた　No.87

NW2卒業式



⬅蝉時雨　No.171
㋘「おほほ、サイン色紙まで、あと1枚ね♡」

程度で、あとは結構まともでいい人ではないかと思ってます」（福岡県　KON　No.347）

㋯「……そうでもないです」

㋘「あら、最後だからっていうわね、小娘」



⬆村崎めぐみ　No.216
㋘「貯金あんなら、NG買いな。お姉ちゃん読者の強みよ」

「実は私にとって大変ショックな事がありまして。来たんですよ、イヤガラセの手紙（㋘「とつげき伝書鳩に載ったからね。長いからちょっと略」）。『S星矢、C翼なんてもう古いんじゃないですか？それに貴方は会長なんてやれる程画力ないでしょ？やめといた方が良いですよ。こっちも試験（受験）で忙しいんで、こういう手紙出したくなかったんですけどね』――じゃ出すなよっみたいな」（光弥千影　No.54）

㋘「あ〜、まだそーゆーバカな子がいるのねえ。光弥ちゃんは気にしなくていいのよ。お姉さんが、どーしてあんたの絵を選んでるかってゆーと、一生懸命であったかいから。そんな子とお姉さんの目、光弥ちゃんはどっちを信じる？ちょーど光弥ちゃんにピッタシのお便り来てたから紹介すんね」



⬆雪風まなつ　No.234
(苑)「わ、わしのよ〜なぢぢいがほしいのか？大変ぢゃのお」

「汚い奴らと同じ手を使うな。使えば、奴らと同じレベルになってしまう。汚い奴らに合わせる事ないさ。……ところで、ギースのライン移動って、アラレちゃんを髣髴させません？」（匠　No.331）

㋘「後半はともかくとして、匠くんのいってるのは、何にでもあてはまるわね。バカな子と同じレベルになっちゃダメだからね♡」

「ケロクイズ第2弾答え⑥。理由『電気コードを抜こうとした時、ビリッときてびっくりしたから」（シャクティ　No.308）

㋘「おほほ、そんなんでマンガ家になるっつー奴の顔がみたいわね」

㋯「はい、ケロリーヌさん、鏡」

㋘「まあ、美人！」

㋯「………いじめられるから黙ってよっと」

「2月号の未完さんに告げますが、私は男も女もオッケー！な人間です。彼氏もいて、彼女もいる。でも女とは○○○したことがない。まだキスまでなのね。でもねー…フフフ…女はいいわよ」（オリーブ　No.182）

㋘「おほほ、高校生から、こんな手紙が来てるわよ。未完ちゃんどーする？……それにしても近頃の高校生にはお姉さん、ちょっとついていけないわね」



⬆長崎県　慈悪　No.330
㋘「おほほ、W30センチね。素顔が美形だとよかったわ」

㋯「……そうでもないと思います…けど」

「僕は中学、高校と弓道部。にもかかわらず未だに郎2級（3級が初級）。才能ないのかなぁと思っていたら、1月号のTBで段級審査で初段をとられたという方の文を見て、自分も負けていられないという気にさせられました。早瀬さんにはとても感謝しています」（愛知県　ポップ・ラウス　No.348）

㋘「あら、いい話じゃないの。しうちゃんのお便り読んで、そー思ったんだ。あのさあ、名人とか達人をめざすんでない限り、才能ってあんまし関係ない場合が多いわよ。やっぱ頑張った分に見あった結果が返って来る事のがフツー。もちろん、そーじゃない場合も世間には沢山あるんだけど、しうちゃんもいってた通り、まず努力が必要なんだわさ」

㋯「ケロリーヌさん、まじめでえらあい」

㋘「おほほ、まあね。最終回なんだから、立派なお姉さんって印象つけとかないと♡」

㋯「……あんまり、偉くない」



⬆桃兎　No.255
㋘「あんたは今回、すっごく頑張ったね。偉いよ♡」

「投稿している事が弟にバレてしまい、それ以来『オタク』と馬鹿にされ続け困ってます。やっぱり投稿しているとそーゆー目で見られるのでしょーか？」（若谷蘭子　No.253）

㋘「あ〜ら、いいんじゃない？他の人がどー見よーと」

(苑)「オタクで何が悪いのかのお？」

㋘「じじいがいうと説得力あるなあ。そうそう、フラレた女の子は本当にキレーだったのか？の九城から手紙が来てたっけ」

㋯「あっ、写真が貼ってある。あ、キレー」

㋘「あたしには負けるけどね」

「……けっこうイケるでしょ？こーいう知り合いがなぜか多いんですよねーっ。そりゃアパレルやってりゃ当然か。まーそんなわけでこーいう娘が多いのですぐホレちゃうんですよねーわるいくせです」（九城勇樹　No.76）

㋘「おほほ、九城の惚れっぽさはもー大変。あんた女性関係で苦労するね、おほほほほ」

(苑)「九城くんはわしとロリの王道をつっ走る約束を忘れたのかあ！（約束してない）」

今月のPick Up



➡千葉県　匠　No.331
㋘「原画はキレーだけど、印刷出るかなあ？とりあえず賭ざます。イラスト仕事にしたいなら、編集部回りは必要ざますわねえ」



岩野真希　No.86



れたすZ　No.10



神奈川県　みつまめ　No.353



兵庫県　イマジン　No.344



翠雲純　No.22



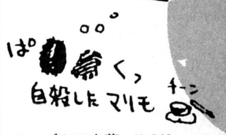
今別のリュウ　No.239



岩国弓　No.156



桜桃太郎　No.45



⬆カブキ四十苦　No.243
㋘「ああっ、北海道民心の支えになんてことを！マリモ羊羹っておいしいんだわさ」

GOHIIKI NETWORK GOHIIKI NETWORK

THE TALK BATTLE!!



『今年の抱負』ざます

㋘「みんな、MBカードとテレカは届いたかしら？今月号に載った子や賞品はもう少しかかるけど、2月末になってもまだ届かないって子は、角川書店の総務課に問いあわせてね。1月末日で(勝)PC編集部はなくなっちゃうから注意するのよン」

㋘「今回最多投稿ネタは『そりゃトウフでんがな』ってやつ。次が、受験に合格するってやつかな。受験の子はお頑張り」

「クソゲーを買わない」

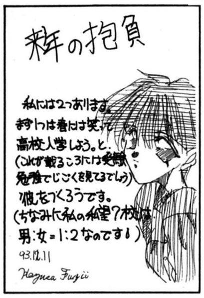
（VF-テツ No.229）

㋘「そりゃ難しいわ」

「いろんな意味で……生きぬくこと。いやっほんまの話」

（まんぼう No.176）

㋘「まあ、あんたはとにかく考え過ぎないよ〜に生きるのよ♡」



⬆ふじいかずさ　No.147

㋘「その男女比率だと速い者勝ち。いい男は限りあるわよ」

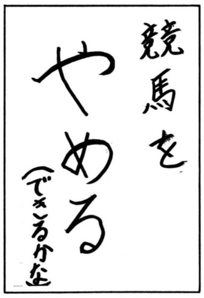
「ゲーム会社に就職したいけどムリ。最後の学生生活を楽しみたい。あと1年(泣)。誰か拾ってぇ一この際雑用お茶くみコピーとりO・K（byテリー）何で就職難なのぉ一第2種情報処理持ってるけど一先輩4人しか就職決まってないそう……」

（綴喜終　No.221）

㋘「おほほ、社会派のコーナーねえ。就職難に怒ってハンストなんかすると、TVや新聞の取材来てカッコいいかもしんないわよ」

「うちの近くにあるUWFインターの道場に行って高田選手のサインをもらう」

（三沢秋太郎　No.133）



⬆京都府　バカボン　No.332

㋘「おほほ、JRAの野望にたったひとりで歯向かう男」

㋘「あっ、三沢テメー、お姉さんの分も貰ってこないと泣くぞ、この。……ああ、ノブーどーしてあたしじゃなく向井なんか選んだの、メソメソ…三沢！道場入門しろ！シクシク」

㋯「三沢さん、ケロリーヌさん、いまその話題にふれると情緒不安定になるんですよお」

(苑)「面白いのお」

「ロードス島統一」

（A-JAX　No.112）

㋘「おほほ、そのためにはカーラを倒さないといけないわよ。ディードをたらしこみゃあ何とかなっかもしんないけどね」



⬆TOUTETU　No.98

㋘「怪獣怪人デザイナーとかになったら、サインしてね♡」

「いい男をみつける!!私の学校は女子校なのでなかなかぁ」

（めぐみ飛鳥　No.129）

「ダイエットしておしゃれして彼氏をつくる！です。朝っぱらから教室or廊下でいちゃつくカップルを見てイラつきながらも、うらやましかった……そんな日々はもういらん！」

（早瀬しう　No.68）

㋯「あっ、あたしもそうですよお」

㋘「おほほ、飛鳥ちゃんもしうちゃんも可愛い。男って、いたらいたで面倒だけどね」

「素敵なおじさまと知り合ってマンションを買ってもらい、月ン十万円で契約を結ぶ（←ン百万円じゃない所が良心的。でもケロリーヌさんくらい美人でぼんきゅっぱーんだったらン百万円でも可）。当然エステにも行かせてもらうレイ……とか言って(笑)。ああ、なんて不健全な（←セーラー服くらいだったら着てあげましょうと思っている）」

（村崎めぐみ　No.216）

㋘「うむ！村崎ちゃんのいう事よくわかる！男が美人を好きなよーに、大人の女はお金持ちが好きなのよ！でもさ、セーラー服ならいいけど『きみのランドセル姿が見たいんだ』とかいわれたら、『愛ってお金じゃ買えないわ』とか考えちゃうよね、きっと」

(苑)「わしはランドセルって好きぢゃが」

㋘「ミヨ、つっこみ」

㋯「えっと……このロリじじい……さん」



⬆蟬時雨　No.171

㋘「あら！これでサイン色紙決定ね♡」



⬆神奈川県　みかんせいぢん　No.333

㋘「『まあ！』の後に何が続いてもお頑張り♡」



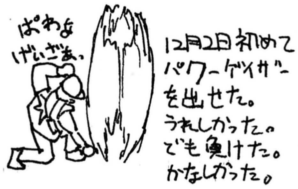
⬆カブキ四十苦　No.243

㋘「彼はいいけど、いぢわるの何が悪いの？（答・意地）」

「極悪非道のジャンヌ使いになる」

（ねあの　No.17）

㋘「ジャンヌとシャルロッ太って、超極悪キャラだから、少し手加減してあげんのよ♡」





⬆東京都　健　No.334

㋘「さあ次はハオー○の隠し技（噂よ、噂）をお探しなさいな♡」

⬆T・らいち　No.246

㋘「おほほ、木彫りのよーな風格が泣ける」

とつげき伝書鳩

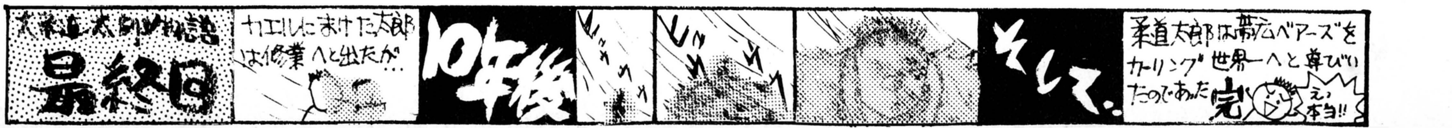












オリキャラ PARADISE



ケロリーヌ
お絵かき教室
開講中



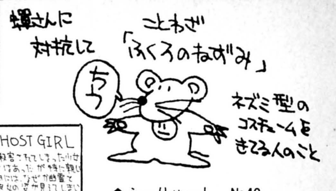
➡襟巻ひらめ No.265
ケ「あんたもアーちゃんとこれ描いたらメジャー誌行けるって」

GOHIIKI NETWORK





⬅ねあの&ATUSHI（No.17、58）
ケ「あら、ふたりでかわいいわねえ。このこの、いい雰囲気」





⬆ふーりゅーし No.49
ケ「おほほ。続いてたら、蝉時雨と熾烈な争いになったわね」



⬆こがらしもんた No.247
ケ「むむっ、アナーキストのくせに、かわいいじゃない」

⬅きんぐすりめ No.188
ケ「この眼球っつーのが気色悪くていいねえ。悪趣味♡」



ケ「最後だから、もう一度いっておくわ。イラストやマンガ家志望の子は、とにかく自分で行動するのが大切。編集部に持ち込みや『○×新人賞』みたいなトコに挑戦が有望だかんね」



⬆TOUTETU No.98
ケ「あら、いい趣味。あんたのこーゆーセンス好きだな」



⬆蒼樹 No.310
ケ「この設定から、お話描いて完成できるといいわねえ」



⬆神奈川県 水野玉手箱 No.335
ケ「いい事いうじゃん。だから思いやりなのよね」



⬆九城勇樹 No.76
ケ「おほほ、妹つくっちゃうトコがロリ度満点ざますね」



⬆東京都 そでおか愛里 No.336
ケ「ロリぢぢいが喜んでるざます。おほほ」



⬆高綾こうの No.131
ケ「春からＹＡか。マンガ家になったら、呑みに行こ♡」

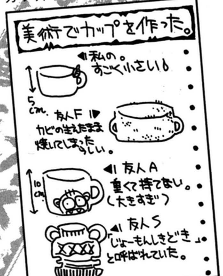
その他のコーナーも応援してくれてありがとネ!!

ケ「最終回だって事がもっと早くわかってたら、みんなにちゃんと告知できたのにねえ。残念よ」
ミ「あたしもコーナー持たせてもらったばっかりだったからすっごく残念ですう」
ケ「正直な話、今回はギリギリねばって、12月いっぱいのお便りまで採用したんだけどさ。お年賀くれた子も紹介したかった。まあこーなっちゃったもんは仕方ないわ。みんな応援ありがとうね」



⬆アクエリアス No.257
ケ「まあね。病気になっても不死鳥一輝のよーに甦るの」

⬇中原奈美 No.178
ケ「むっ、元気娘。友人Ａのは、カツ丼入れさせてみなさいな」





⬆ゆうのす No.304
ケ「惜しい！三沢ならリクエストに応えてくれたのにね」



⬆島津弥七 No.47
ケ「お茶じゃなくって"茶"っつーのが気持ちよねえ」



⬆大滝詠一改め太田課長代理 No.181
ケ「おほほ、この無防備なトコがＨだわよねえ」

⬆たあすけ No.101
ケ「あんた、このごろかわいさ満点だわ♡」

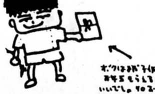
⬇凡能科学大男 No.152
ケ「あら、拡大コピーして神社おさめれば、ご利益満点だわね。グッド」



順位	キャラ名	票数
1	フィーナ（イース）	12
2	テリー（がろう）	8
3	志村まみ（卒業）	7
4	ダィーHK（ロードス）	5
4	キ ヌ（天外魔境）	5



⬆KALIN No.145
苑「わしはタンぢいさんと病院でお話してみたいのぢゃが」



ケ「先月の暗号で、コミケに来てくれたねあのちゃん、矢魔くん、どっくん君サンキュね。メ切で行けなくってゴメンよ。あと、せっかく進行してた『ＦＣ』だけど、協力してくれたお友達には追って連絡するから。『ごひいき』の後の予定をちょっと話すとお姉さんはメジャー誌復帰なんか考えてるし、ぢぢいは『苑崎透』名義で本とか出してるし予定あるみたい。ミヨココは普通の高校生ね。もし、どっかで見かけたら、また応援してね。№書いてくれてたら、すぐわかるかも」

結果発表



⬅東京都　水城たま No.337 ㋘「おほほ、うむ、なかなかエッチざます。健康なお色気っつーのが漂ってて、かわいくてムフフざます」

㋘「ついにトップが決定よン。もちろん、賞品は豪華でおあーる！他のみんなもよくガンバったわね、偉いえらい♡」

はえある第1位　神奈川県　ねあのちゃん

賞状及びDUO-R

ねあのちゃん、18点でギリギリでの逆転勝利！毎回のていねいさがトップの理由かしら。特に今回はATUSHI君との合作で、点を稼いだって感じよね。毎回の感想や自分の周りの事なんかをいっぱい書いてくれたのもすっごく楽しかった。ねあのちゃんは、そのガンバリを忘れないよーにしてね♡

第2位　茨城県　芙瀬秀麗ちゃん

賞状及びソフト2本

芙瀬は17点で2位。今号ちょっとテンション低かったから、こーゆー結果になっちゃった。でも、あんたがトップでもおかしくなかった。あんたの破天荒さって好きだよ。彼と仲良くね♡



➡東京都　遊太郎　No.338 ㋘「あら、これも健康的なお尻。パーンにスイカつーのも変に似合ってて笑う」

第3位　千葉県　九城勇樹くん

賞状及びソフト1本

九城は14点の第3位。女の子勢が強い中でよくガンバった。あんたの惚れっぽい所、ロリ〜な所が、すっごくバカで可愛かった。女の子に泣かされてもいいけど泣かすなよ。

第4位	翠雲純	1000円分図書券	13点で翠雲ちゃん。イラストの完成度はお姉さんも感心しちゃう。頑張った♡
第4位	ふじいかずさ	1000円分図書券	同点のかずさちゃんは毎回、ほのかに色っぽい女の子イラストがよかったよ♡
第6位	佐藤卓海	1000円分図書券	11点は卓海。近頃ちょっと元気がなかったけど、お便りいつも楽しかった♡
第6位	風竜士	1000円分図書券	同点でふーりゅーし。あんたもいつ破裂するかわかんないテンションが○だよ
第6位	TOUTETU	1000円分図書券	同点のTOUTETU。あんたの絵、お姉さん好きよ。もっと自信をお持ち♡
第9位	早瀬しう	1000円分図書券	10点のしうちゃんは、やさしさがすっごく伝わって来た。その気持ち大切にね
第10位			9点はこっとんZ、桜桃太郎、霧崎優、歩、竜の騎士、高綾こうの、竜太のみんな。よくガンバったよね。おめでと♡

ケロリーヌ賞	島津・未完・千葉	爆烈姉ちゃん３人組	㋘「あんた達３人は激しく燃える姉ちゃんよ！」
みよこ賞	佐川たけし	すごくうまくなったよ	㋯「すっごく細かいイラストなんで驚きでした」
じじい賞	三沢秋太郎	性格明るいんだから	㊐「三沢君のは、アルルがすごくよかったのお」

上の３賞以外に８点に届いたのは、レタスZ、風野ねほた、蟬時雨、村崎めぐみ、こがらしもんたのみんな。自分のコト、無茶なギャグ、何でもないコト、みんなみんな楽しませてもらったわ。キレーなイラスト、変なイラスト、すっごくよかった。頑張りがうれしかったよ。



⬆北海道　あぐに　No.349 ㋘「うむ、ごひいきの終わりを飾るのにバッチシなイラスト。みんなもこのイラストの気持ちと迫力抱いて、世の中、無理やりつっ走るのよ♡」

これで『ごひいきNW2』もお終い。短い間だったけどお姉さん達すっごく楽しかった。何となくの子も青春かけてた子も本気になってた大人も、みんなありがとう。お姉さん、あんた達との楽しいコーナー忘れないね。あんた達もこれから辛い事とかあったら『おほほ』って笑って頑張るのよ。じゃあ、みんな元気で。また会えるといいね♡



裏 PC-ENGINE ソフト事情

手ごわいゲームがクリアできずに、毎晩マクラを涙でぬらすキミ。理不尽な敵の攻撃で、カベに3個目の大穴を開けるあなた。今月は、以前にも取り上げたゲーム改造ツールの第2弾を紹介しよう。これさえあれば解けないゲームは無い（ハズだ）！

無敵改造あたりまえ!? 海外産Q極改造ツールだ！



今回のターゲットはコレだ!!



取材をさせていただいたのは秋葉原のメッセサンオー本店。こちらで輸入・販売されている『ゲームジニー』が、今回紹介するゲーム改造ツールなのだ！ 現在ではスーパーNES（アメリカで売られているスーパーファミコン）やゲームボーイで発売され、専用の改造データを毎月載せる雑誌まで出ている人気ぶり。UFOみたいにゲームのコピーはできないが、その合法性のおかげでめでたく輸入されることになったんだ。機械に詳しくない人でも、『ジニーコード』と呼ばれる改造データをそのまま入力すれば、スグにゲームが楽しめる手軽さもウケてるみたいだぞ。

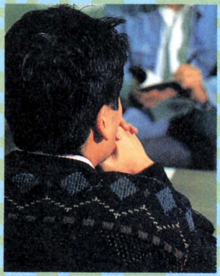


➡店の棚には、輸入された商品が所せましと並べられている。

改造マシーンの実態を直撃レポートだ！

―さっそくですが、まずゲーム改造のやり方を説明していただけますか？

簡単に言うと、2つのデータを比べるんです。例えばSTGなら、ゲームスタート直後と、自機が1機失われた状態をね。すると、どこかのデータが“1”少なくなっている。じゃあここが残機のデータだろうと見当をつけたら、そこを書き換えてみるんです。そしてゲームをスタートさせ、増えてたら大成功と（笑）。



⬆「顔はちょっと…」ということなので、後から1枚。

このやり方で、RPGの経験値も簡単に増やすことができます。



⬆「ゲームジニーは、年齢の高い方を中心に売れていますね」

―改造できないゲームってあるんですか？

ストⅡも改造できますから、まず他のゲームも大丈夫でしょう。ただし『ゲームジニー』はアメリカのNESソフト用のデータしか雑誌に載っていませんから、日本製のソフトに対応させるのは難しいかもしれませんね。

―日本で発売されているゲームの改造データは、どうやって入手すればいいんでしょう？

ユーザー登録された方には、すでにストⅡの改造データを会報のような形でお配りしています。ほとんどはユーザーさんからの投稿です。今後は同じような形態で、ファイナルファンタジーやドラクエの改造データが出せればいいなぁと考えています。

―お忙しい中、ありがとうございました。



⬅値段は8千〜1万円とか。挑戦してみる価値はあるかもね。

SUPER スーパーメディアミックスインフォメーション
MEDIAMIX INFORMATION

NEWS! アーケードカード専用ソフトでマイキャラテレカがもらえるぞ！

1月号で最新情報をお伝えした、アーケードカード。発売は3月になってしまったけど、お楽しみが増えたぞ！

アーケードカード専用ソフト「餓狼伝説2」「龍虎の拳」「ワールドヒーローズ」「餓狼伝説スペシャル」のマニュアル中の半券を、ハドソンの事務局に送ると、応募者全員にテレフォンカードが当たるのだ(半券2枚につき1点)。しかも、好きなキャラクターが選べ、まさにマイキャラテレカになるというのがうれしさを倍増させてくれる。選べるキャラの種類は29種類の予定。ゲームも、テレカも早く欲しいっ！



MOVIE

息をのむアクションの連続 ハードターゲット

香港アクション映画で評価の高い、ジョン・ウー監督と、かつてヨーロッパ・プロ空手のチャンピオンだったジャン＝クロード・ヴァン・ダムが組んだ、大迫力のアクション映画だ。



⬆ガムのCMでも、おなじみの顔だよね。

行方不明の父を捜しにニューオリンズにやって来た娘とヴァン・ダムが悪の組織と戦うというストーリー。とにかくマーシャルアーツ、ガンアクション、過激な爆破シーンが次々に披露され、凄まじいのひと言。



⬆主人公相手に、武装した強者がこんなに…。



⬅爆破シーンもハンパじゃない迫力なのだ。

INFORMATION

餓狼スペシャルカレンダー



「餓狼伝説」のカレンダーを抽選で5名様にプレゼント。欲しい人は住所、氏名、年齢、職業、電話番号を書いて下記へ応募してね。締切は 2／15。

〒107 東京都港区赤坂7-4-11
赤坂プラザ202
「'94年餓狼伝説カレンダー」
㊙PCエンジンプレゼント係

「風の伝説ザナドゥ」オリジナルグッズ



「ザナドゥ」ファンには、オリジナルグッズを。ソフトの中に入っている応募券に必要事項を記入し190円切手を同封して、4月末日迄に下記に送ればもらえるのだ。

〒108 東京都港区芝5-33-1
日本電気ホームエレクトロニクス株式会社 パーソナルプロダクト事業部 ソフトウェア推進部

New GAME Music CD

究極戦隊ダダンダーン
キングレコード／発売中／¥2,800(税込)



アーケードゲーム「究極～」のCDが早くも発売された。ステージ1に使われる主題歌（歌うはあの子門真人だっ）と、そのカラオケ、もちろんゲーム中の使用曲はすべて入っているのだ。

交響組曲「ドラゴンクエスト」
ソニー・レコード／発売中／¥2,800(税込)



「ドラクエ」オーケストラ・バージョンの極めつけがこれ。スーファミ版の曲をフルオーケストラで、世界的に有名なロンドン・フィルハーモニー管弦楽団が、すぎやまこういちの指揮で演奏する。

ツインビーPARADISE VOL.1
発売中／キングレコード／¥2,800(税込)



文化放送でオンエアされている「ツインビーPARADISE」って番組は知ってるかな。声優の山口勝平さん、田中真弓さんらが出演の楽しいラジオドラマがCD化されたのだ！

豪血寺一族
ポニーキャニオン／発売中／¥1,500(税込)



格闘アクションゲーム「豪血寺一族」がCDになった。各面のテーマ曲、SE、ボイスも収録。キャラのプロフィール、作曲者のコメント、楽譜付きというリキの入った解説書も読み応えアリ。

デリシャスセレクション DATA EAST GAMADELIC
ポニーキャニオン／発売中／¥2,500(税込)



データイーストのサウンドチーム「GAMADELIC」のベストアルバムが出た。おなじみの名曲のアレンジバージョン11曲と「ファイターズヒストリー」「ゲーマデリックのテーマ」も収録。

プラスチックリトル
ソニー・レコード／発売中／¥2,800(税込)



1月のアニメ・フェスティバルでも大人気だった作品のイメージサウンドトラック。壮大なスケールのサウンドに、OVA本編のBGM、椎名へきるさんと渕崎ゆり子さんのOVA特報も収録。

VIDEO

ラスト・アクション・ヒーロー
ソニー・ピクチャーズ・エンタテインメント
2月2日発売／¥16,274(税込)



アクション映画ファンの少年ダニーは、なぜか新作映画の世界にワープ。そこでアクションスター、シュワちゃんと一緒に、大冒険を繰り広げることになってしまうのだ。

アルスラーン戦記Ⅳ
ソニー・ピクチャーズ・エンタテインメント
発売中／¥5,800(税込)



人気ヒロイック・ファンタジー・アニメの第4弾。アルスラーン、ヒルメス、ギスカールたちの新たな戦い、そして野望の行方は？　ファンなら絶対、見逃せないぞ！

ウルトラマンキッズ④⑤ 母をたずねて3000万光年
バンダイビジュアル
2月21日発売／各¥3,500(税込)



「ウルトラ・シリーズ」の人気キャラがアニメで登場。両親を捜して宇宙へ旅に出た、主人公マーと仲間たちの珍道中。実写だとコワかった怪獣たちもアニメだとカワイイのだ。

ガイバー／ダークヒーロー
バンダイビジュアル
2月21日発売／¥16,274(税込)



高屋良樹原作のコミックが、アメリカのSFX映画に。これはその第2作。体に強殖装甲（ガイバーユニット）を内蔵した男、ショーンが最後の戦いに挑む。

BOOK

犬の学問



犬の、犬による、犬のためのお勉強の本である。なんていうと堅苦しいけど、なんたって犬の学問。例えば犬の理科は魚の観察。おいしい魚とおいしくない魚（食べられるのと食べられないもの）の分類。犬の地理はえさ入れを中心とした散歩道の考察でなぐあいで笑っちゃう。／カワイ出版／¥1,300(税込)

読者イラスト大公開

イラストを送ってくれたみんな、本当にどうもありがとう！　全部紹介することはできないけど、このコーナーにしては気前良く（!?）、今回はイッキに3点の力作を紹介しちゃおう。じーっくり、見てあげてね。



⬆福岡県北九州市
風水颯さんの作品

⬇埼玉県鶴ケ島市
花虎プーさんの作品

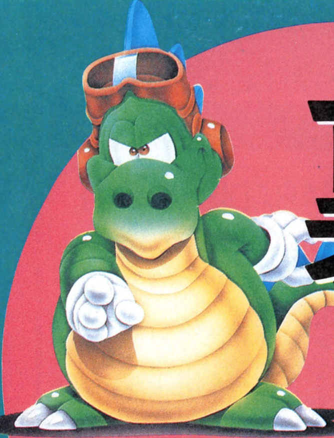




⬆大阪府高槻市
風野ねほたさんの作品

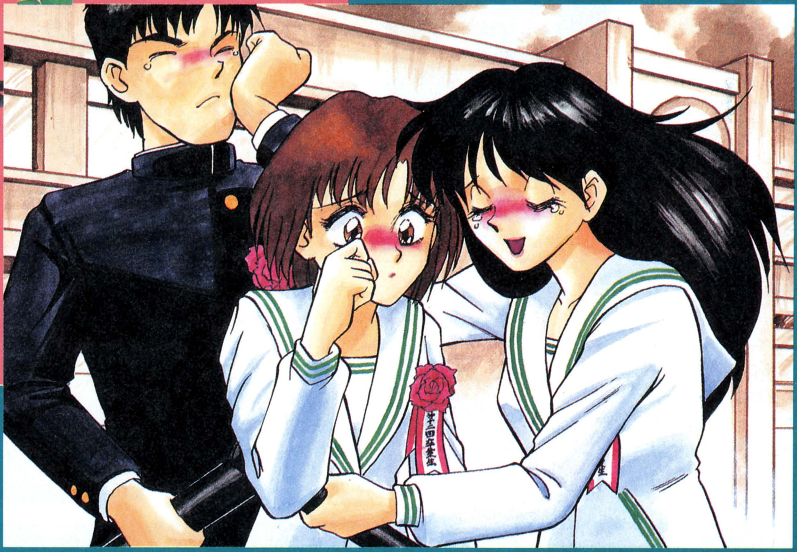
お知らせ

ハドソンが毎月発行しているユーモアネットワーク。今年も定期購読会員を募集しているぞ。3月から入会すると、会員特典としてハドソン特製オリジナルグッズがもらえるのだ。詳しくはハドソン（03－3260－4622）まで。



裏技的達人

ウラワザのタツジン



ういっし！ というワケで、とうとう今月でお別れだガー!! 今まで応援してくれたキミたちのことはずっと忘れはしないガ。それじゃー最後の裏技的達人を楽しんでもらいたいガー!!

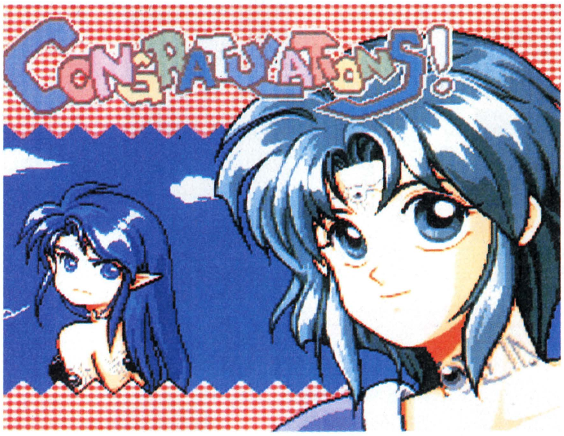
マークの見方

各賞それぞれの相当額の図書券と㊖PCエンジンオリジナル特製テレカがイクぞ

特上 10000円	松 6000円
竹 4000円	梅 3000円
草 2000円	雑草 おこぼれ技 1000円

＋ オリジナル特製テレカ

梅 機装ルーガ
エレナの隠しビジュアル



⬅やっぱケッコウ苦労させられたことだし、こーいうのがあるとウレシイよね。クリア直前はセーブしまくり。

まずはがんばってゲームをクリアし、エンディングを見守ろう。そして最後にENDの文字が表示されたら、Ⅰ、Ⅱ、㊝を押し続ける。すると今まで見ることのできなかったエリナのデモを見てしまえるのだ。せっかく用意されてるんだからぜひ拝もう。

茨城県　RX-78クン

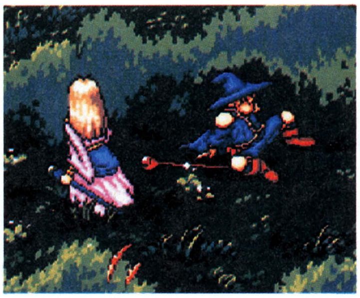


⬆ついでにこれは別の組合わせのボタンを押したりした場合。まあ当然だけど……。

草 マジクール
ビジュアルとばし

1度見たビジュアルを繰り返して見たくはない、なんて思ったときはセレクトボタンを押そう。ビジュアルシーンをとばしてしまえるぞ。

愛知県　ガーニンクン



⬅オープニングも1度見たあとはとばしちゃった方が早くてイイかもね。

草 マジクール
いきなりタイトル画面

電源を入れてランボタンを押し、NECのロゴが出ているときにⅠボタンを押し続けると、すぐにタイトル画面を出すことができるのだ。

青森県　スナッチマンクン



⬅ビジュアルをとばす手間もなくタイトル画面に。確かにこれは便利だね。

イラスト／みらいや



フラッシュハイダース

レベル20の全キャラクターパスワード

ついに(?)、『フラッシュハイダース』の最強パスワードを、大大大公開なのだっ！

右の一覧表を見ながら、我が最愛のキャラクター様♥をガンガン強くしちゃおう。

欄が空白のところは、すべて上の数値と同じものを当てはめていけばオッケーだ。ちなみに一番最後の数値だけは、スピノザから下のキャラは2になる（他は3）。

千葉県　外道の佐藤クン

バング・ハイポット	6	7	I	3	K	8	R	X	P	K	I	H	J	M	3
ティリア・ローゼット		8												L	
オットー・ハルフォード		9												K	
ハマーン・ド・エラン		A												J	
ラブルハルト		B												H	
スピノザ・サンダーヘッド		C												G	2
カルナーサ・ル・ボン		D												F	
シャドウ・ファング・ホロウ		E												E	
シーナ・バンパイド		F												D	
グラニール		G												B	
ムーンライズ		H												C	



フラッシュハイダース

レベルを自由に変えられる

これまた『フラッシュハイダース』の大技だ。何と、自分のキャラクターのレベルを自由自在に変えられるぞ。

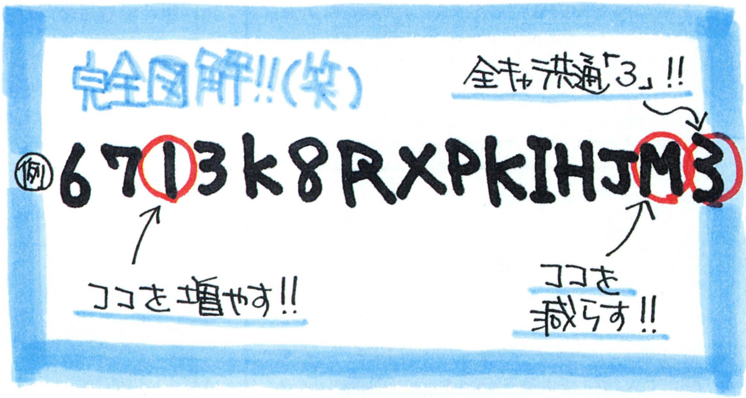
たとえばレベルを1上げたい場合、最初から3つ目の数値を1つ増やし、最後から2番目の数値を1つ減らそう。

そして、一番最後の数値をどのキャラクターでも3にする。これでキミのキャラクターも、みるみるうちに逞しく。

各数値の増減は、数字なら0から順に1、2、3……といった具合。9の次はA、BそしてずーっといってX、Y、Z、で再び0、1……と、まあ、実に簡単な法測でループしているので、戸惑うことも無いだろう。

上の技でも説明したので分かると思うけど、レベルの上限は20。欲ばってもダメ！

埼玉県　ガックリ皇帝サン





フラッシュハイダース

パスワードでコンフィグ自在

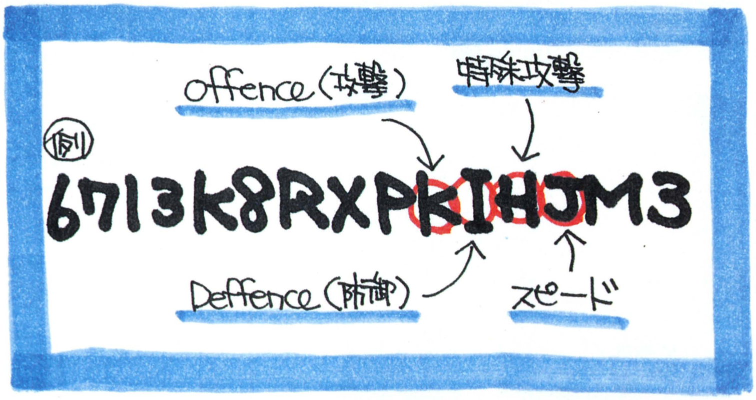
もうひとつオマケに、『フラッシュハイダース』のイカス技を紹介するぞ。ラストはパスワードの数値を変えて、自由にキャラクターの基本能力値を設定できるんだ。

いじる数値は後ろから、6番目から3番目の数値で、6番目の数値はオフェンス、5番目の数値はディフェンス、4番目の数値は特別攻撃、3番目の数値はスピードをそれぞれ増減させることができる。

数値の増減の法則は、さきの技とまったく同じ……つまりは0、1～9、A～Z、Z～0と、なるのだ。

これによって、上級者vs初心者のバトルにも、それなりのハンディキャップをつけることができるし、どうかすると限りなくオリジナルに近いキャラクターだって作れちゃうのだ！　今からでも遅くないぞ、ハマっちゃおう！

徳島県　十スポ愛読者サン



梅 イースⅣ
スタッフルーム

ゲームクリア後、ロード画面でⅡボタンを押すとウインドウが開いてスタッフルームの項目を選べるようになるぞ。東京都 佐久間英征クン

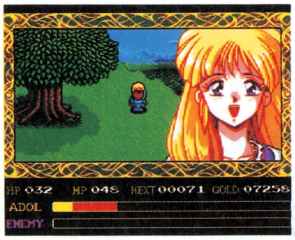


⬆スタッフルームの項目を選べばもうウハウハ。早くやってみよう。

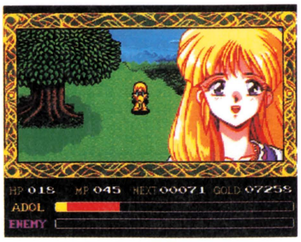
梅 イースⅣ
ルーでセリフが変化する

ゲーム中に「嘆きの谷」から落ちるシーンがあると思うけど、その時にルーに変身してから落ちるとセリフが変化するのだ。

千葉県 ビタミンくん



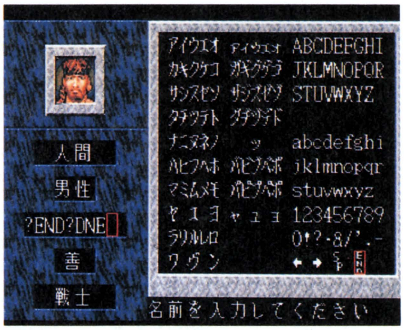
⬆フツーに落ちるとこのセリフだ。まあ、当たり前だよね。



⬆ルーに変身してから落ちるとこうなる。細かくて好きだなあ。

竹 マイトアンドマジックⅢ
お得なパスワード

ゲームスタート時の名前変更で「?END?DNE」「?IHSOGOT」と入力してみよう。凄いことが起きるぞ。 茨城県 米川賢一くん



⬅「?END?DEN」と入力するといきなりエンディングだ。



⬅「?IHSOGOT」と入力するといきなりレベル30で始めることができるぞ。

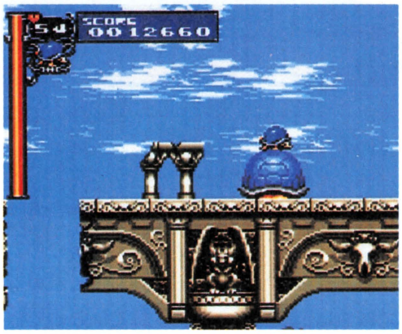


⬅レベル30だもの、そりゃあもう強い強い。一回クリアしてからやろうね。

梅 悪魔城ドラキュラX
親子カメが登場する

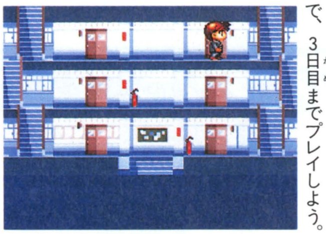
ステージ2で助ければ、プレイヤーチェンジで選べるようになるマリア。彼女は特殊アイテムで甲羅を被り無敵になることができるが、甲羅を使う時にハートを50個以上集めておけば、なぜか上方から子ガメが落ちてくる。なぜなのかは知らないけど何だか笑ってしまうよね。

福岡県 木村英司くん



⬅カメが二匹で親子ガメってなもんだい。だからなんだとゆうわけじゃないんだけど。

竹 秘密の花園
捜査期間を5日間に延ばす



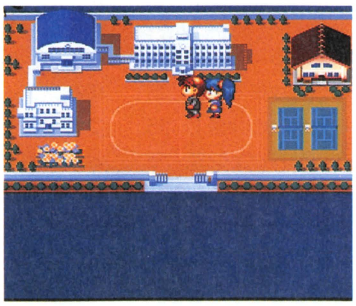
⬅伊万里をパートナーにしないで、3日目までプレイしよう。

まず1日目から2日目までの捜査中に都筑伊万里を一度もパートナーにせず、3日目に初めて伊万里をパートナーにして一緒に校門を出る。すると「家に来て」といられるのだが、死んだはずの安川が生きていることになっていて、カフェバー「我羅舎」では安川に会うこともできる。これで1日目の下校の場面だということがわかる。その後は普通に2日目からプレイできる。

京都府 凜凜さん



⬅3日目に伊万里をパートナーにして、安川に会いに行こう。



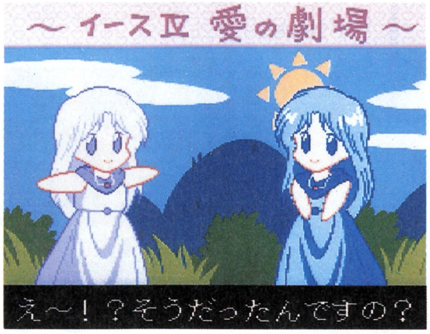
⬅すると、2日目から普通に捜査できるぞ。これで合計5日間捜査できるぜ。

裏技的達人

旧システムカード

意外とこのコーナー楽しみにしてくれてた人って、多かったんだよね！

イースⅣ



じゃ～んっ。人形芝居風に、題して『イースⅣ・愛の劇場』が始まるのだ。SD女神コンビの名調子に、最後はリリアのスマイルで決めっ！　結構楽しめるぞ。

秘密の花園



……何か、両わきの写真に比べて妙にシリアスな感じの画面。ゲーム中に登場する女の子たちは、うってかわってカワイイ娘ぞろいなのにね。ああっ伊万里姫（笑）！

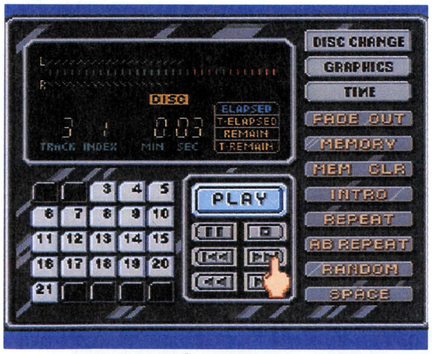
機装ルーガ



キャラクター性の非常に強いシミュレーションゲーム「機装ルーガ」。本誌にも「元気がでルーガ」なんてコーナーができちゃう位の大人気ソフト。裏技もヨロシクね。

吉本新喜劇

モチネタ&ボツネタ集をCDで堪能する



⬆CDを再生している図を描くわけにもいかんし……とりあえず、こんなんでしたけど。白CDROMね。

ちょっぴりミョ～でメチャイカスソフト『吉本新喜劇』の裏持……というよりは、おトクな「オマケ」の紹介だ。

まず、『吉本』のCDを、CDプレイヤーで再生する。トラックの2番は再生してはいけないので注意。

そして、トラック30番を再生してみよう。なんと、出演者一同のモチネタと、このソフトでのボツネタを聞いて楽しむことができるのだ。とにかくくれぐれも、トラック2に注意してくれ。

埼玉県　義信受験頑張れよクン

山盛りのハガキ・FAX本当に感謝！

え～、読者の皆様、永きに渡って当コーナー「裏技的達人」をごひいきにしてくださり、本当にどうもありがとうございました（ペコリ）。沢山のハガキ及びFAXが、この誌面はおろか、我々制作者にとっても本当にココロの支えになりました！……いや、マジで。

やっぱハガキのすみっことかに、ちょっと一言添えてあったりすると、もうたまらんじょ～（笑）って感じでしたね。逆に困っちゃうのが、本名・住所の書かれていないモノ。せっかく技が良くても、採用できないことも時々。特にFAX投稿に多かったかな。

今まで裏技を採用された方々、ただ今賞品の発送が大幅に遅れております。とりあえずは2月中に、すべて発送を終了させる予定ですので、もーちょっと待ってくださいね（再びペコリ）。それではまた、いつかどこかでお会いしましょう！　㊓PC裏技班一同

賞品発送は2月中に終了の予定です。

by Falcom マンスリー ザナドゥハウス No.12

新しく集まったハガキと、いままでに送られてきた中から、まだ公開してなかった秘蔵のイラストもあわせて選考しました。予想以上にハガキが集まって選ぶのが大変でした。みんな本当にどうもありがとう。



神奈川県・緑川憂名
お姉さまメディアとヌースですな。やっぱりかっこいいよね。

『風の伝説ザナドゥ』発売直前!!



祝 おめでとう1等賞

愛知県・ZAKIさん
独特の線とやさしい色使いで、いい味出してグーッ！ キャラの使い方も巧みです。というわけで1等賞！



岡山県・桐生更
今回の投稿の中でいちばん多かったのはピュラーでした。



応募してくれてありがとう まるまるイラスト ザナドゥハウスだよ

広島県・たつみや海那人



ワルガキふたり組だね。変なところにつれていかれないよう注意！

福岡県・村上ターナ



アルゴスである！ いくらなんでもスライムは食べないだろう。

北海道・ゆうのす



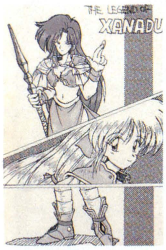
元気な娘ピュラーだ。みんな、まだゲームしてないのにわかってるね。

鳥取県・浅江律



投稿が意外と少ないアリオスくんだった。ゲームでの活躍をよろしく。

茨城県・らいらっく



頼りになるお姉さま。ソフィアちゃんに悪い虫がつきませんように。

広島県・すぃーとTEN



うむ、独特の味をかもしだしているピュラーである。よい！

東京都・OK絵二夢



さわやかタイプのピュラーだね。コスチュームもさわやか!?

埼玉県・白竜パピ



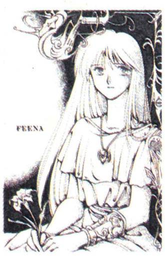
このピュラーは、なにを考えているんだろう。

京都府・市川最生



ドラスレ英雄伝説のディーナ姫だね。たいした力量とおみうけいたす。

宮崎県・晶ちひろ



イースからはフィーナである。レアやリリアも描いてほしいぞ。

埼玉県・暁寅



かたぶつ男、ダイモス!! こういう人こそ純情だったりする。



東京都・紅の藤川忍
なんだか力のはいっているソフィアだな。もっと描いてくれっ！

東京都・中原みーな



賞金かせぎで、お金ダイスキ！ メイルのとりえは元気なのだ。

福岡県・セリス平



思わず背筋がのびてしまうソニアだね。

1年間にわたって続いてきたザナドゥハウス、応援ありがとうございました。ゲーム、『風の伝説ザナドゥ』も発売間近ですのでよろしくね。

『風の伝説ザナドゥ』は2月18日(金)発売!!

The Island of DREAMS
KADOKAWA夢の島

VIDEO
『フォーチュン・クエスト　世にも幸せな冒険者たち』アフレコ台本&イラストコンテスト締切迫る！

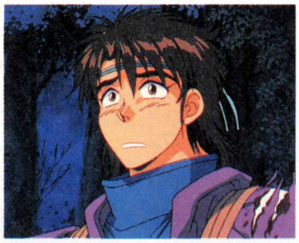
OVA第1巻はもう見てくれたかな？　パステルやトラップのはちゃめちゃ大冒険のセリフを創作して、オリジナルキャストでのアフレコを狙おう。主人公たちのイラストも大募集。どちらも最優秀作は今後発売される第4巻（VHS・5月10日、LD・7月初旬発売）に収録されるのだ。副賞も両最優秀作品にBSチューナー内蔵ビデオ『日本ビクターHR-X3』をプレゼントと超豪華。応募者の中から抽選で50名の方に参加賞として『オリジナルテレカ』をプレゼントしちゃうぞ。作品ができたら、セリフは400字詰原稿用紙かワープロで、イラストはハガキにて、住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記して、下のあて先まで送るのだ。応募を待ってるぞ！



⬅締切は2月10日必着。パステルもセリフを待ってるんだデシ。

どんなセリフにできるかな

トラップ：財務担当が聞いてあきれるよな。計算ひとつできねーのかよ！
(中略)
トラップ：あったりめーだろ、パステル。いちいち言わなくたってそんなことは最初からわかってらあ。(せきばらいして)だいたいマッパーのくせに方向音痴なんだからよお。財務管理くらいしっかりやれってんだ。
☞タイトルから35秒後のトラップのセリフからここまでの部分のセリフを創作してください。
内容はどんなセリフでもＯＫなのデシ。



⬅おもしろいセリフ、楽しいセリフ、画面にマッチしたヘンなセリフなど考えてほしいデシ。

CD
1年間の沈黙を破る、待望 復活 究極 珠玉のイメージサントラ"Return of the Silent Möbius"登場！

AD2029、世界で有数の都市国家として繁栄し続けるTOKYOを舞台に、異世界から侵入してきた妖魔と戦う特殊警察A.M.P.の物語。未来世界のハイテクと環境破壊というテーマも織り込んだ傑作『サイレントメビウス』が、いまも沈黙を打ち破って復活。音楽も、その世界をさらに鮮麗した傑作イメージアルバムとして帰ってきました。原作者・麻宮騎亜氏も「早くファンの人に聴いてほしい。この1曲目からが新生『サイレントメビウス』の産声なのだから！」と絶賛。影山ヒロノブをはじめとする有名ミュージシャンが多数参加したこのアルバム、単なるサントラとは違う珠玉の仕上がりとなっているぞ。新レーベル『Lantis（ランティス）』からリリースだ。



⬅全曲収録／¥3000(税込)で、1月21日より絶賛発売中。聞き逃すと一生後悔する作品だ。絶対買い！

CD
物語は第2部が展開
アルスラーン戦記SC

サウンドコレクションでは、王都エクバターナ奪還までを描いた第1部が全7巻で完結。第2部の1「仮面兵団」も、カセットでは発売済みだ。1月14日に発売されたのは「仮面兵団」のCDと、第2部の2「旌旗流転」のカセットとCDだ。CDにはそれぞれに声優の直筆メッセージを収録した小冊子が付録。価格はすべてカセット1900円、CD2400円にて絶賛発売中だ。



CD
ロードス島戦記SC
CDはダブル特典が！

永遠の命を持つエルフとは違い、人間の時間には限りがある。今回発売されたサウンドコレクション⑥〜復讐の霧〜には、何か奥深いテーマが隠されているようだ。この作品はカセット・CDともに発売中なのだが、CDはなんとダブル特典つき。CDとブックレットの両方に声優とスタッフの対談が収録されているのだ。これも価格はカセット1900円、CD2400円で発売中。

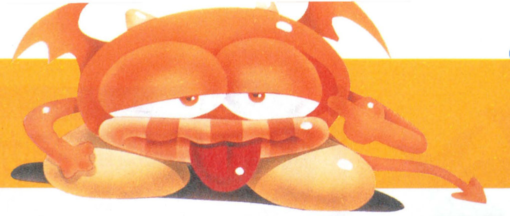


VIDEO
とにかく必見の内容
イース　スペシャルコレクション

これまで広がり続けてきたイースの世界がこのビデオに凝縮！　イースに関する映像やサウンドを豊富に収録したファン必携のビデオなのだ。アニメやOVAの名場面はもちろん、ゲーム画面や今後のイース最新情報までも収録。J.D.K. BANDのライブ映像も見逃せない。カラー60分・ステレオ・6800円で発売中だ。具だくさんのてんこもり映像がすごいぞ。



あて先：〒107 東京都港区北青山3-6-18 ビクターエンタテインメント㈱ AMPソフト制作部 フォーチュン・クエスト アフレコ台本&イラストコンテスト係



PC移植市

サムスピ、ラストは圧勝！アルスラーン、5位見参!!

さて、泣いても笑っても最後のランキングだ。目を皿のようにしてしっかり見てくれよな。1位はV2を達成したサムスピだっ！ SFCに移植できるんなら絶対PCでも可能なはずだよね。5位にはアルスラーン戦記がランクイン！ 昨年メガドラで発売され、ファンの心をグッと捕えました。小説・コミック・アニメにもなってるのでまあ一度ご覧あれ。

1位 サムライスピリッツ



⬆北海道／37番娘さん　魔朱羅は未だにプレイしてるから安心しなさい。サムスピでの１番人気はやっぱりこの娘。



⬆青森県／あるまぢろサン　音楽もイカしてるんだよね。魔朱羅はガルフォードステージがおキニいりなんだ。

2位 ファイナルファンタジーⅤ　3位 スーパーストⅡ



⬅大阪府／黄允美さん　移植希望すべてが、スクウェアソフトで占められている。バッツやレナもゲームそのまんまのイメージ。



⬅宮崎県／TOUTETUくん　タムタムもリアルに描けてるし、それ以上にディー・ジェイの笑顔が…。もう最高ッス。

移植人気投票結果 〈12月集計分〉

順位	前回	得票ポイント	タイトル	オリジナル
1	1	1627	サムライスピリッツ	アーケード
2	2	1258	ファイナルファンタジーⅤ	スーファミ
3	⬆4	997	SUPERストリートファイターⅡ	アーケード
4	3⬇	918	ああっ女神さまっ	パソコン
5	⬆29	863	アルスラーン戦記	メガCD
6	⬇5	751	ダイナソア	パソコン
7	⬆17	653	プリンセスメーカー	パソコン
8	8	588	フォーチュンクエスト	パソコン
9	⬆11	566	聖剣伝説2	スーファミ
10	⬇7	487	ドラゴンクエストⅣ	ファミコン
11	⬇9	409	ロマンシング サ・ガ	スーファミ
12	⬆15	399	ドラゴンクエストⅤ	スーファミ
13	⬆22	390	シャイニングフォース	メガドラ
14	⬆20	358	伝説のオウガバトル	スーファミ
15	⬇6	286	ファイナルファンタジーⅣ	スーファミ
16	⬇10	272	ドラゴンクエストⅢ	ファミコン
17	初	200	スレイヤーズ！	パソコン
18	⬇16	189	ゼルダの伝説	ファミコン
19	⬇12	144	魔導物語1-2-3	パソコン
20	初	123	弟切草	スーファミ

4位 ああっ女神さまっ



➡神奈川県／みそかまあちサン　原作は先日最新刊の9巻が発売されたぞ。アニメも絶好調だし、はやく移植してほしいよね。

5位 アルスラーン戦記



⬆富山県／寺沢英理香さん　ダリューンのイラストだけど主人公はアルスラーンだ(笑)。小説は当分でないだろーな。

17位 スレイヤーズ！



⬆千葉県／竜町さん　実際、リナのムネはこんなにありません(笑)。竜町さんと地潜うずらサンがいっぱいイラスト送ってくれました。

今回の初登場ソフトは『スレイヤーズ！』と『弟切草』の2タイトル。スレイヤーズ！はパソコン版での発売が決まったとたんハガキがどっちゃり舞い込みました。ぢつは魔朱羅もこの小説が大好きなの。

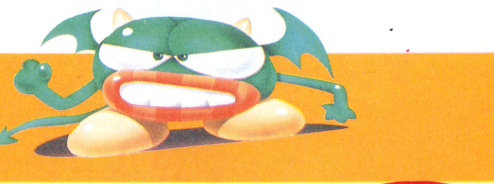
この１年間僕みたいな新人編集者にお付き合い頂いて、本当にありがとうでした!!

歴代Best20

順位	累計ポイント	タイトル	順位	累計ポイント	タイトル
1	32383	ドラゴンクエスト	11	6733	フォーチュンクエスト
2	20415	ファイナルファンタジー	12	6345	SDガンダム
3	19000	ストリートファイターⅡ	13	6139	ドラゴンボールZ
4	16974	プリンセスメーカー	14	5712	ストⅡダッシュターボ
5	16736	ファイナルファイト	15	5642	ダイナソア
6	14450	ファイナルファンタジーⅤ	16	5628	ファイアーエムブレム
7	12913	テトリス	17	5548	サムライスピリッツ
8	8167	魍魎戦記 摩陀羅	18	5162	三國志
9	7586	ああっ女神さまっ	19	4654	エリア88
10	7336	ファイナルファンタジーⅣ	20	4197	三國志Ⅱ

況月報

読者のみんなと共に歩んで来た、PC移植市況月報も本誌休刊と同時に閉会とさせて頂きます。暖かいご支援ありがとうございました。





➡北海道／影駒悠さん　アニメはみたことないけどスゴイ人気らしいね。コミックは奥田センセイが連載してるぞ!



➡愛知県／ダブルNくん　昨年のベストゲームに推してもいいと思うぐらい、完成度の高さはピカイチです。

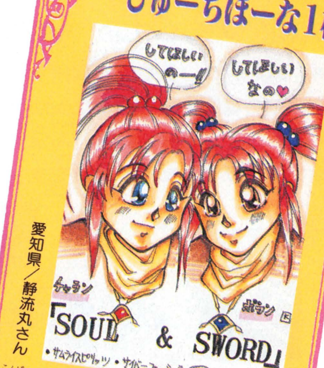


➡東京都／もりけんクン　学園祭ではお世話になりました(笑)。読者に混じっての投稿作品です。カンドーっ!!



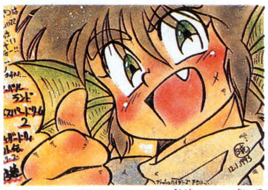
➡神奈川県／大塚理恵さん　ぷよフェスでもらったカーバンクル人形は、魔朱羅のTVの上に立ってます(笑)。

今月の びゅーちほーな1枚



愛知県／静流丸さん

今月のピカイチはチャランとポランなのー。こんな双子妹に欲しいのー。サラウンドで"魔朱羅兄ちゃん♡"と呼ばれたいのー。こんな僕も今年22歳(笑)。



⬆愛知県／暁一穂くん　暁クンは最後までマーベルランドを応援してくれました。バコもきっと喜んでくれるよ。



⬅広島県／大宮ろろクン　聖剣伝説2は分るとして、あとの2つはなんだ?　そりゃ、魔朱羅も欲しいけどさ(笑)。



⬅埼玉県／蒲生啓非さん　銀河鉄道999といえば車掌さんの存在をわすれてはイカン。しかし、なつかしいね。



⬅神奈川県／カブキ四十苦さん　今月は27位でした。でもハガキ載ったからいーでしょ?　がんばって応援するが吉。



➡埼玉県／由樹さん　うん、こりゃいいアイデアだね。魔朱羅はⅡが好きなんだ。由樹ちゃんは?



➡東京都／中原みーなサン　PC版のMMは未だ持って発売日わかんないんだ。たぶん3月までにはなんとか…。



➡大阪府／堂田探さん　女神転生は小説版全部もってるし、アニメもある。そして『こんごともよろしく』だ(笑)。



⬆神奈川県／やまざき陸さん　FFⅥ移植希望一番乗りだよ。FFが3月にでると思うと…やっぱうれしいやね。

今月は風野ねほた



⬆はやまざき陸ちゃん、⬅は風野ねほたチャンだ。2人ともさんくす♡こうしてだんだんと深みにはまっていくんだよ(笑)。



⬆愛知県／高綾こうのサン　えっ、本出してんの?　もしよかったら編集部、魔朱羅宛に1冊送ってくんない?



⬅北海道／水神有気くん　パソコン版のAVGのいいところはHなところである(断言)。あとホラー物とかね。



⬅三重県／鵜鈴等くん　この2人は幸せになってほしい。どーあがいてもクリフトは尻に曳かれるケド(笑)。



⬅神奈川県／水野玉手箱くん　お種ばーさん、サイコーっす。実際にこんなばーさんいたらタイヘンだ。



⬅兵庫県／明宮村さん　英伝Ⅲはリキ入ってるよー。ジュリ・クリコンビだ。ザナドゥハウスも魔朱羅が担当してた。



➡千葉県／如月沙羅さん　郵便局さんっ、頼むから消印は表に押してくれ。パソコンのマダラね。オッケーイ!!

読者の大声



⬆のイラストはねあのチャンだ。

すぅえんきゅー!

☆98のNUT BERRYを移植して!

北海道／これでもくらえっクン

☆弟切草を移植してほしいけどアニメ調のキャラはぜったいに却下でおねがい!!

千葉県／匠くん

☆美少女雀士スーチーパイを移植してくれ〜!!

東京都／山田昌臣くん

☆ソリチュードを頼むっ!　このAVGはとにかくいいぞ!!

大分県／夕凪春人くん

☆ロマサガ移植希望。音楽にほれろ!ストーリーに泣け!!これぞ本当のフリーシナリオだぁぁ!!

兵庫県／カマボコくん

☆JOKERを移植してっ!

埼玉県／田所龍星さん

☆ペインターモモピーを。PCでしゃべってくれるとうれしいなー。　千葉県／九城勇樹くん

☆これでホントにラストっす!!

さよならはいいたくないから…
●魔朱羅☆翔●

胡弓ちゃん、卸屋ぽんづちゃん、紅くん、島津のねーちゃん、風野ねほたちゃん、如月あきらちゃん、みそかまあちちゃん、魅冬ちゃん、街頭冬美ちゃん、やまざき陸ちゃん、すいーとTENちゃん、水都ねーちゃん、孔歩留裳倉ちゃん、綴喜終ちゃん、年賀状ありがとうね。うれしかったです。遅れるかもしれないけど返事書くからね。それじゃ、みんな、また逢う日まで!



A BOUQUET FOR ARTCREATOR

アートクリエイターに 別れの花束を

魔朱羅もくららも泣かないぞっ!! あれっ？でも…なんでなみだが……

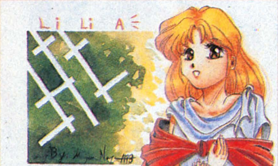
㊉：はい、というわけで最終回です。㋗：……(涙)。㊉：読者のみんなにはメーワクばっかりかけちゃって、ごめんね。㋗：………がとぅ…。㊉：ん？何だってくらら？ ㋗：短い間だったけど、ありがとうですぅ！ ㊉：本当、ありがとね。



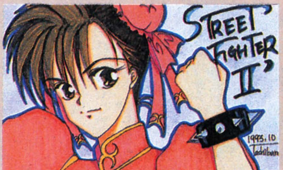
⬅㋗愛情がすっごく伝わってきますぅ、本当にすきなのね♡（宮城県・綴喜余）



⬅㊉これはスゴイ切り絵だ!!こうちゃんの努力の賜だね。（広島県・中村こういち）



⬆㊉がんばって勉強したんだね。ところでイースⅣは解いた？（東京都・永野むぱ）



⬆㊉それじゃ手紙まってるね。今後ともましゅをヨロシクね！（青森県・橘緋玲）

最終回のアークリ4コマ！ 絵師・内田夕子





⬅㊉そーだ、負けるな受験生!!あとナンパ野郎には注意しろよな（東京都・聖魔☆）



⬅㊉やっぱディスクのドラキュラが1番だね。（千葉県・市川様へ＝はっぴー卸屋）



⬅㊉ウォーっ、ダイナマイツッ!!いやぁ、エッチでよろしい♡（東京都・山野拓）



⬅㊉蔵馬と妖狐、どっちに側にいて欲しい？みらいちゃん？（滋賀県・みらい）



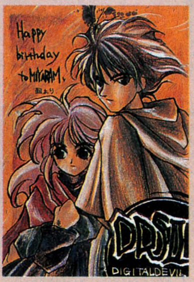
⬅㊉載せるのが遅れてゴメンネ。FFⅣ合作。（間ともみ&羽田ひとっと）



⬅㊉ジュリ扇持って、胸ゆらして、腰振って、イケイケだーっ!!（千葉県・街頭七鱗）



⬅㋗そうそう受験なんかに負けずにがんばってほしいですぅ♡（神奈川県・ねあの）



⬅㊉メガテンは好きなゲームの1本。魔神転生はハマリまくり!!（愛知県・山本回）



⬅㊉いつか必ず…ね。2月からは兄弟誌に移りまーす（岩手県・いーはとーぶ胡弓）



⬅㊉合格おめでとっ！女子大生になっても㊊に投稿してね。（大阪府・時渉未知夜）



⬅㊉2週間後はバレンタイン♡似顔絵は激似（笑）。（後鳥羽龍一&新聖かいむ）



⬅㋗魔朱羅さーん…殺して♡という希望がありますけどぉ…きゃ♡（埼玉県・世樹）



⬅㊉手紙届いたよ〜。いっぱい描いてくれてありがとうね。（茨城県・七瀬美奈）



⬅㊉新作が発表されてから、イラストが急に増えてきたんだ。（愛知県・静流丸）



⬅㊉春麗の服はそーいえばクリーニングに出したまま…（笑）（山口県・村崎めぐみ）



⬅㊉セル画に挑戦してくれた、たぬ吉ちゃん。受験がんばれよっ!!（京都府・たぬ吉）



⬅㊉ミュージカル本作ったら今度見せてね。どんな感じかな？（大阪府・那倉公美）



⬅㊉アークリは18歳未満でもご覧になれます（笑）。あぁっ…（笑）。（東京都・柊桃）



⬅㊉イカスぅぅ〜。裏の4コマの続きはサイコーだね。（栃木県・みゅーき）



⬅㊉詳しいことは連絡致します。がんばって夢をかなえてね。（福岡県・翠雲純）



⬅㋗カゼ平気でしたか？今年はカゼひかない様、注意してね（愛知県・めぐみ飛鳥）

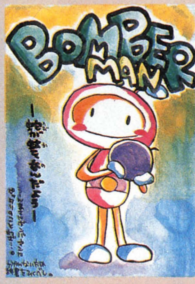


⬅㊉そういえばフラハイのイラストってありそうでないね。（埼玉県・暁寅）



⬅㊉すごく上達してるっ！この春麗なんかイロっぽいなー♡（埼玉県・不知火麗華）

ましゅ☆最後のタワごと：自分ごとで申し訳ないが、兄弟誌の㊊SFCへ移ることになりました。変わらぬオーエン、よろしくお願いします。手紙は㊊SFCましゅ☆宛でね♡



◀魔こんなカワイイ顔した彼らも、やることは結構エグイ（笑）。（埼玉県・花虎）



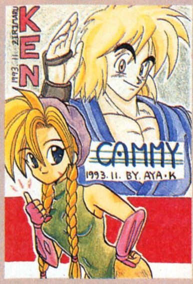
◀魔新スタッフになった時から応援してくれてたルーノちゃん（東京都・命琴玫七）


◀魔わーいっ、他誌の常連さんだーっ。パステルな感じがグー！（岡山県・桐生更）


◀く素敵～♡春麗すっごくすごくかわいいありがとうですぅ♡（宮城県・くれは）

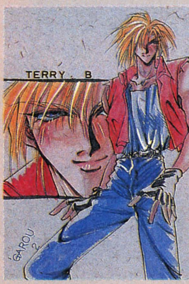


◀魔そうだっ、元気があれば何とかなるモンだ！ふぁいとっ!!（北海道・ゆうのす）



◀魔キャミィのコスプレって度胸いると思う（笑）。スパII合作。（葛生綾&自来丸）


◀く裏に魔朱羅さんのレムノスの絵があったのがかわいい♡（山形県・きんぐすりめ）



◀魔島津のねーちゃんはお耽美野郎でGO GO！ってカンジ!!（熊本県・島津弥七）


◀く手紙ありがとうですぅ。一生の宝物にします～♡（広島県・すぃーとTEN）

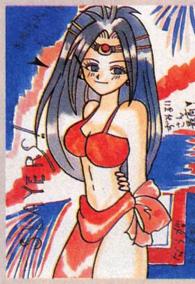

◀魔最近このテのイラストが多いな。ドンドン描いてくれい!!（北海道・あぐに）

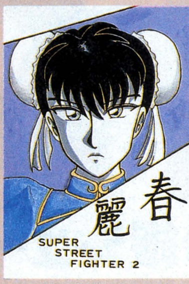


◀くへぇ…魔朱羅さんと同じ誕生日なんですかあ！いいなあ（福岡県・雪風まなつ）



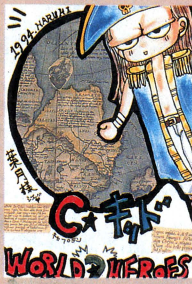
◀魔う・うわぁ～、もりけんサンだぁ～。超絶うれしいぜい!!（東京都・もりけん）


◀魔ナーガの性格と、ハチきれんばかりのムネが大好き（笑）（北海道・高都むう）



◀く2ページのアークリだい。かっこいい春麗ありがと♡（群馬県・重本けろんぱ）


◀魔写真、見たい見たい!!できればZAKIちゃんもいるのが良い（愛知県・ZAKIさん）



◀魔10枚ちかく送ってくれてさんきゅな。1番のインパクツがコレ（島根県・梶・春樹）



◀魔受験がんばれっ！F1はごっつ好きっ！今度話そうね。（神奈川県・せりざわ菜穂）


◀くお金なくっても負けないで！今年は貯金してねっ♡（栃木県・DAI）


◀くパイちゃん人気あります！でもくらら負けないですぅ♡（沖縄県・竜我雷）


◀魔これってメルヘンメイズだよね。アリス、かわいーな。（大阪府・風野ねほた）



◀くもらっちゃっていいんですか？くらら嬉しいですう（埼玉県・すばるれいか）



◀魔ウッキョン（笑）の人気はどうなんだろ？つばめ返しっ！（大阪府・天宮めぐる）



◀魔だってコメント一杯かいてあげたいんだもん。（島根県・光海さとるは、智）



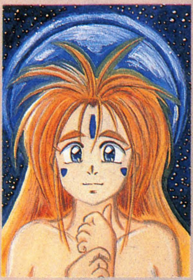
◀魔今月2枚もメガパラのイラスト載せた。どーする○撃（笑）（青森県・那河結城）



◀く闘うオンナ達！かっこいい♡くららもがんばってます♡（静岡県・縁崎雪畝）



◀魔編集部では2日前に、餓狼スペを手にいれて遊んでた（鹿児島県・如月あきら）


◀魔たくさんの秋スポありがと。地球の女神さまっ♡（東京都・ましゅら☆秋太郎）


◀魔さすが津田くん、狂死郎を描くところが渋すぎっ！（大阪府・プリンス津田）



◀魔政やん、おひさしぶりっ。フィーナ可愛いすぎだっ！（岩手県・花屋の政）

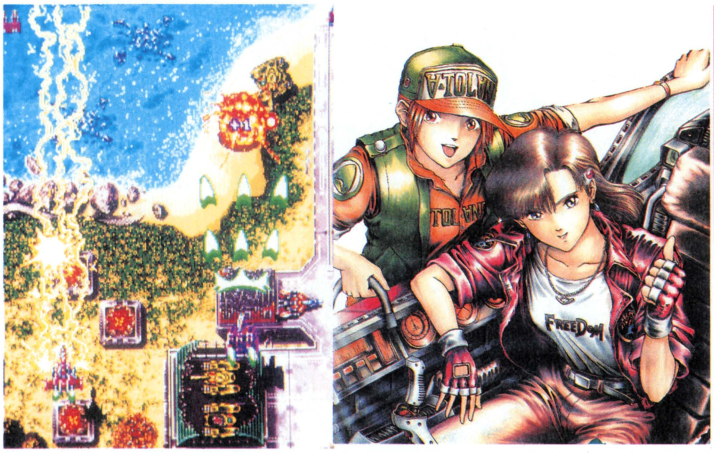

◀魔日本はやっぱ着物かな。バックの模様も純日本風で良い（京都府・キョン太郎）



本当にありがとうございましたっ!!

理屈ヌキ! 僕らはアーケードゲームが大好きだ!

アーケード専科



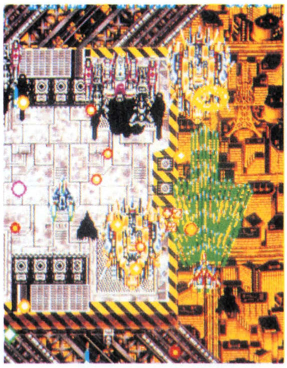
BATSUGUN

©東亜プラン

ゲーセンではいまだに格闘ゲームが主流で、シューティングファンの人は不満も多かったはず。そんな人達のために東亜プランが送るのが、この『BATSUGUN』だ!!

東亜得意の縦シュー登場! 格闘 だけがゲームじゃないぜ!!

ここ2、3年は格闘ゲーム全盛ではっきり言ってニューゲームといえば、ほとんどが格闘ゲーム。しかし、ゲームの好きな人達の中でも格闘ゲームは嫌い、苦手だという人も少なくはない。特にシューティングファンの人はゲーセンに行ってもあまりやるものがなくて悲しい思いをしていただろう。しかし、そういう人もこれからは安心。東亜プランが得意の縦スクロールシューティングを発売したのだ。その名も『BATSUGUN』シューティングファンなら誰でも知っているあの東亜プランが作ったのだからもちろん出来もバツグンだ。始めのほうの面はかなり難易度が抑えてあるので、あまりシューティングの得意な人じゃなくてもとっつきやすいぞ。



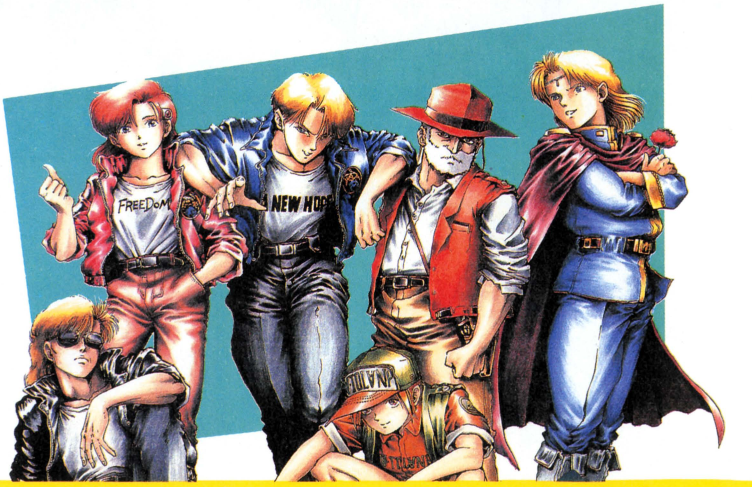
➡始めのほうは簡単だが、後半面はかなり難しいので、シューティングマニアでも手ごたえは十分。甘く見てると痛い目にあうぞ。



➡2人同時プレイもできるのだ。この写真は2人同時プレイのときのみ使えるダブルボンバー、通常のボンバーよりも威力があるのだ。

ストーリー紹介

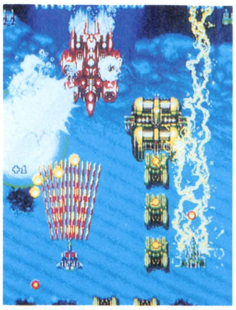
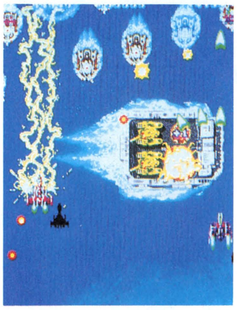
政府に反抗するグレイドバラン革命軍はついにイプシロン計画を実行。目的のためなら手段を選ばない革命軍。その魔の手によって、1千万もの罪なき命が奪われてしまったのだ。しかし、政府軍にはもう立ち向かえる戦艦や戦闘機は1機たりとも残ってはいなかった。「このまま殺られてしまうのだろうか…」そう誰もが希望を失いかけたとき、政府に通信が届いた。偶然にもイプシロン計画の被害を受けていない海底秘密基地に最新の特殊戦闘機が残っているというのだ。そこで政府は、残存部隊の中からスカルホーネット隊を選抜し、世界を救うべく任務を与えた。しかし、この通信はすでに革命軍によって盗聴されていた。海底秘密基地に向かったスカルホーネット隊。その後をグレイドバラン革命軍が追う。今まさに世界の運命をかけた戦いが始まろうとしていた。

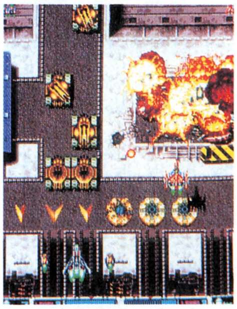


➡この6人が戦闘機に搭乗するメンバー。しかし、プロフィールを見ればわかるが、正式なスカルホーネットの隊員はほとんどいなかったりする。

アーケード しま専科 13

前回の続き。結局そのゲームは3日後には消えてしまった。と、いうわけで「しま専科」も今回で最後。寂しいなあ。『BATSUGUN』は、やっと1コイン5面。縦シューなんてやり込んだのは初じめてで、新鮮で楽し



基本操作

基本的な操作は8方向レバーで自機の移動、ショットボタンで通常弾、ボンバーボタンで回数制限のあるボンバーを使用できる。ゲームを始めるときに3つの機体の中から使用する機体を選ぶことができる。A-TYPEは広範囲を攻撃することができ、B-TYPEは前方に威力大きいレーザーを撃つ。C-TYPEはショットボタンが押しっぱなしだと威力のあるウェーブショットを連射し、ボタンを連打すると威力は落ちるが広範囲に攻撃ができるのだ。

パワーアップ

このゲームでは自機をパワーアップする方法は2つあり、1つはアイテムによるもので、アイテムキャリアーを破壊すると出現するパワーアップアイテムを取ることにより5段階までショットパワーをアップすることができる。もう1つの方法はレベルアップによるもので、敵を倒した経験値によって画面中央下のゲージが上がり、ゲージがいっぱいになるとレベルが上昇する。レベルの上限はどの機体も3レベル。

点稼ぎに燃えろ

バツグンは全5ステージで1周クリア。クリアできるようになったらハイスコアを狙うのもおもしろいぞ。得点アイテムであるビクトリーは大と小があり大は取ったときに1000点、小は500点のボーナスが加算され、さらにステージクリア時にも得点が加算される（途中でやられるとそこまで取ってきた分は無効）。フルパワーの時にパワーアップアイテムを取っても得点が入るし、隠しボーナスも存在するのだ。



⬅ロム＝シュナイダー
無人島を探検していたらそこは海底基地の裏口で、兵隊に連れて行かれ、飛行機を操縦できるというだけで戦闘機に搭乗することになった。

⬅ジーノ＝リムルシュテット
正式なスカルホーネット隊員。性格はいたって暴れ好きで、空さえあればいつでも飛んでいる特攻野郎。

⬅アルティーノ＝トリューデュ
秘密海底基地の整備員。スカッとすることが大好きでパイロットに憧れていた。戦闘機の発進準備が出たときに我慢できず正規のパイロットが搭乗する前に発進してしまった。

⬅ベルティアナ＝ディバイン
壊滅した前スカルホーネット隊の生き残りで、気が強く負けず嫌いのひねくれもの。元上官であるグレイドバランに弟を殺された。

⬅オリシス＝R・グレイドバラン
革命軍のリーダーであるレノセルバ＝A・グレイドバランの実の息子。父のやり方に間違いを感じた彼は身柄を捨て政府軍に加わった。

⬅アイスマン（本名不詳）
金で雇われた傭兵。一流ビジネスマンとして過ごしていたが革命が起こり「軍隊全滅」の情報を耳にした彼は革命軍に立ち向かうことを決意。



⬅あのテリーの勇姿が今年の夏には映画のスクリーンで見れるのだ。餓狼伝説ファンなら必見だ。

あの『餓狼伝説』が完全オリジナルストーリーでついに映画化決定!!

人気沸騰中の「餓狼伝説」がついに映画化される事になったのだ、すでにテレビで2回放映されているのは知ってるよね？　今回の劇場版はテレビ版の作画監督とキャラクターデザインの大張正己氏が監督として劇場用アニメの演出に挑戦するぞ、これは今から期待大なのだ。

あっと、ここで突然餓狼スペシャルの超特報がはいったぞ、なんとNEO-GEO版の餓狼スペシャルであの！　リョウ・サカザキが使えるという物だ!!　やり方を説明すると、まずリョウを倒しメモリーカードにセーブする。次に始めるとき、ロードしてわざと負けてそのまま終わる。そしてデモプレイ中に上左下右上A上右下左上Cと入力して「オラオラァ」といったら成功。そのままスタートボタンを押して1Pvs2Pを選択するとリョウが選べるぞ。対戦が終わったらすぐゲームオーバーになっちゃうけど、電源を落とさない限り何度でもリョウを使う事が出来るぞ。

い。そうそう、聞いて聞いてーっ！『なぞぷよ2』にねー、問題が採用されたんだよーっ！　すっごい嬉しい！　ああ、『ぷよ』やっててよかった。でもGGを持ってないので、ちょっと悲しい。しかも送った問題の控えをとっていないので、きっと1発じゃ解けないだろう(笑)…みんな、将来こうなっちゃダメよ…。　（今浜女）

宮廷狂想曲
ぷるぷるラプソディ







とってもかわいい国王候補たち！　キミはどの娘を選んだかな!?



最終楽章
『涙、涙の最終楽章（フィナーレ）』

ぷるぷる王国親衛隊

美少女遊撃Queenミカエル
桧月いかる

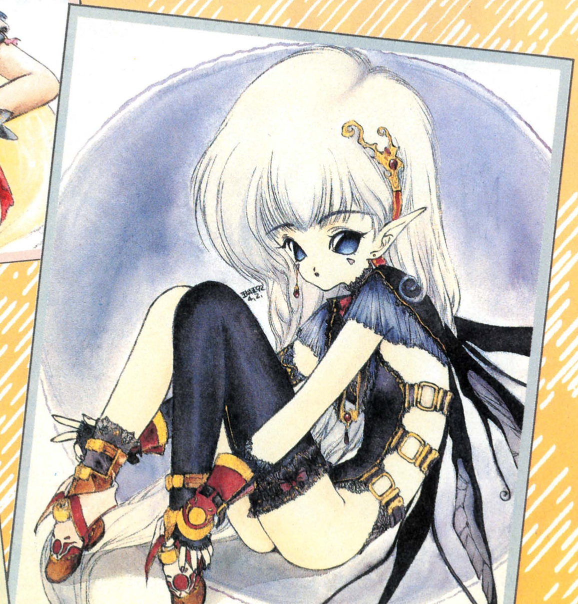
嵐を呼ぶPrinses水稟
藤井寺朔水

御忍びPrinsesクララ
立島リコ

玉砕の監修魔人
菊池たけし

同じく玉砕した参謀編集人
糸井賢一





～誌上読者参加ゲーム～
宮廷狂想曲「ぷるぷるラプソディ」
これまでのあらすじ

大波瀾のうちに始まり、まさに超波瀾のまま最終回を迎えた「ぷるぷる」！　誰もが、「いつ終るのか」と心配していた「ぷるぷる」も無事（？）最終回を迎える事ができました。これも皆のお・か・げ♥　さぁ、感動の結末はいかに!!

王位継承権を持つ6人の少女達！ ついに新国王決定!!（か？）

ここはファンタジー世界にありがちな、幻想の国「ぷるぷる」。ある日、ぷるぷる国の国王「ライドル・ラムタⅡ世」は病に倒れ、自らの死期を悟りました。そして自分の後継ぎ、つまり次の国王を欲しがったのです。妻も子供もいない国王は、宮廷占い師に「次期国王にふさわしいのは誰か？」と占わせ、後継ぎを決めようとしましたが…なんと次期国王にふさわしい者が6人もあらわれてしまったのです！　しかも全員、とびっきりの美少女!!　考えに考えた末、国王は6人の中から、最も優れた者を次期国王にすることにしました。そして国王から与えられる試練をもっとも早く3回突破した少女こそが、次期ぷるぷる国王として認められるのです!!　キミの役目はいずれかの少女を手伝い、その少女に試練を突破させてあげることなのです。



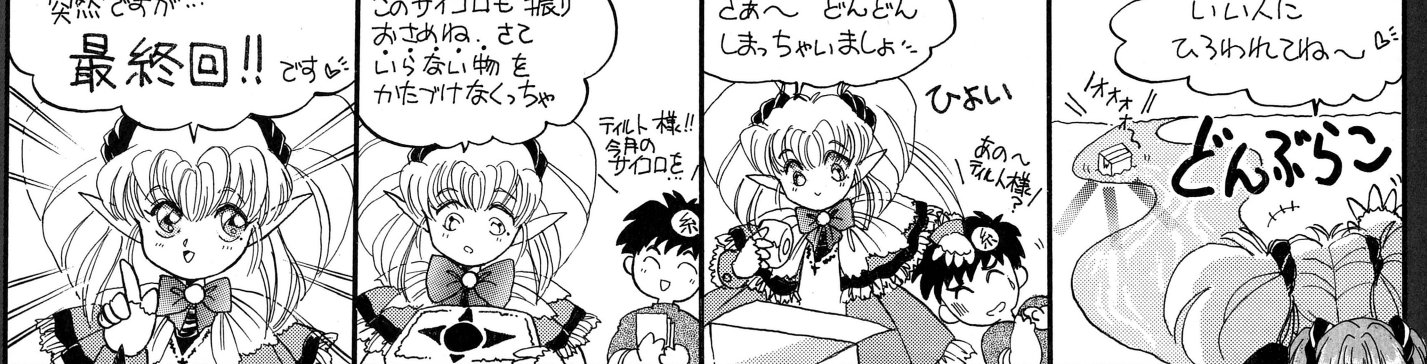


Q&A 誌上読者参加ゲームとは!?

ミルト（仮）：みなさん、こんにちわっ♥　いきなりだけど今回で最終回なんだって。ひどいでしょ、まだ名前も決ってないのに…

ティルト：……　みなさん、読者参加ゲームって知ってますか？
誌上に掲載されているルールに従って何千という読者の人たちが一緒になって参加できるという、すっごい画期的なゲームなの。最近は、いろんな雑誌で見る事ができるから、聞いた事はあるでしょ？　その中でいっちばん可愛くて、タメに（？）なるのが、この『ぷるぷる』（自称）なの♥　『ぷるぷる』は今回で最終回だけど、みなさんに少しでも「読者参加ゲーム」ってモノがわかっていただけたら、すっごくうれしい。またどこかで会えるといいね♥









次ページで気になる「人気投票結果」発表だ♥



王位支持投票 ポイント

第1位 1401 Pts

（前回4位）

盗賊 －THIEF－
ブルーローズ・ヴァイオレット
BLUEROESE＝VIOLETT

最後の最後でやってくれたぞ猫娘！



あたしは猫じゃにゃいって、
にゃんど言ったらわかるにゃあ！

涙の玉砕インタビュー Bローズ編

糸井：：最終回にしてついに念願のトップ！ おめでとうございます。

Bローズ：クスッ、やっと、みんにゃあたしによ魅力に気付いたようにぇ♥（とっても上機嫌）

糸井：（はいはい） さて、Bローズさん。この投票ハガキをご覧になっていただけます？

Bローズ：にゃににょ、東京都のきゃわい…／あんた1人で27枚も送ってきたにょ？ 1月号は550円だから… 14850円。…よくやるにょ…

糸井：ち、ちょっと、そんなミもフタもない（笑）。そういう彼らのおかげで、晴れて1位になれたんですから。

Bローズ：わかってるにゃ、礼はいっとくにょ。後は試練を勝ち抜くだけにぇ／

糸井：そうですね、あと試練を突破してないのは、あなたとラナ、ミーシャですね。

Bローズ：最後に勝つのはあたしにょ!!

糸井：言いましたね、勝てなかったらどうします？

Bローズ：にゃんだってやってやるにょ！ あたしが勝ったらあんたは下僕にょ!!

糸井：いいでしょう、やりましょう！



DATA-CARD

NAME	BLUEROESE＝VIOLETT
RACE	VAMPIRE
CLASS	THIEF
AGE	15YEARS OLD
HIGH	155cm
WEIGHT	42kg
ITEMS	THE WIHP of IKARUN

人さわがせでおーげさ、ついでにうそつき。特技はかみつき・ひっかき・おねだりだけど、実はとってもやさしい娘…のはずなんだ。どー見ても猫娘だけど、ほんとは誇りたかきバンパイアー族だぞ!!

第5回王位継承戦、

常識では計りきれないこの結果、だれが予想できたであろう。いや、誰もできない！ その証拠に1月号で募集したぷるぷるダ

詩人 —BARD—
ミーシャ・エレン
MEESHA＝ELLEN

王位支持投票 ポイント
第2位　1261 Pts
（前回5位）

惜しい！トップ奪回まであともう一歩だったのに!!

わたし、みなさんに
見捨てられたと思ってまし…た…（涙）



涙の玉砕インタビュー　ミーシャ編

糸井：惜しくもトップには届きませんでしたが、3ランクアップの2位！　おめでとうございます。
ミーシャ：ちょっ、ちょっと待って下さい～。ホントにわたしが2位なんですかぁ？　どうしてなんですぅ～？（オロオロ）
糸井：あの、どうしてって言われても、こまっちゃうんですけど、ミーシャさん順位が上がるたびにオロオロしてませんか？
ミーシャ：えっ、そっその… ご…ごめんなさい…（涙）。
糸井：そんな、泣かないで下さいって、そうしないとまたラナさんが飛んできて、笑顔で殴りかかるんだから!!
ラナ：おい！
糸井：ギクッ！　わーっ！　ごめんなさいーっ!!　……　あれ、こない（キョロキョロ）　いない…
ミーシャ：（肩をふるわせている）クッ…ククッ…
糸井：あの…　ミーシャさん…
ミーシャ：（ラナの声で）おい…　ククッ、ご…ごめんなさい…　（こらえきれずに）　フフフッ！
糸井：は…　ミ、ミーシャさん、ってあーた!!　一人で心配していたわたしがバカみたいじゃないですか!!
ミーシャ：だって、そういう風に糸井さんをからかうと面白いよって、水稟さんが…（笑）。
糸井：ミーシャさん…変わりましたね…



DATA-CARD

NAME	MEESHA＝ELLEN
RACE	ELF
CLASS	BARD
AGE	16YEARS OLD
HIGH	162cm
WEIGHT	45kg
ITEMS	THE HARP of RAINBOW

見た目はぽーっとしているが、じっさいホントにぽーっとしている吟遊詩人だ（笑）。
いちど竪琴を弾きだすと、たとえ周りで戦争がおきようと気が付かず、いつまでも弾いているぞ。こまったもんだ。

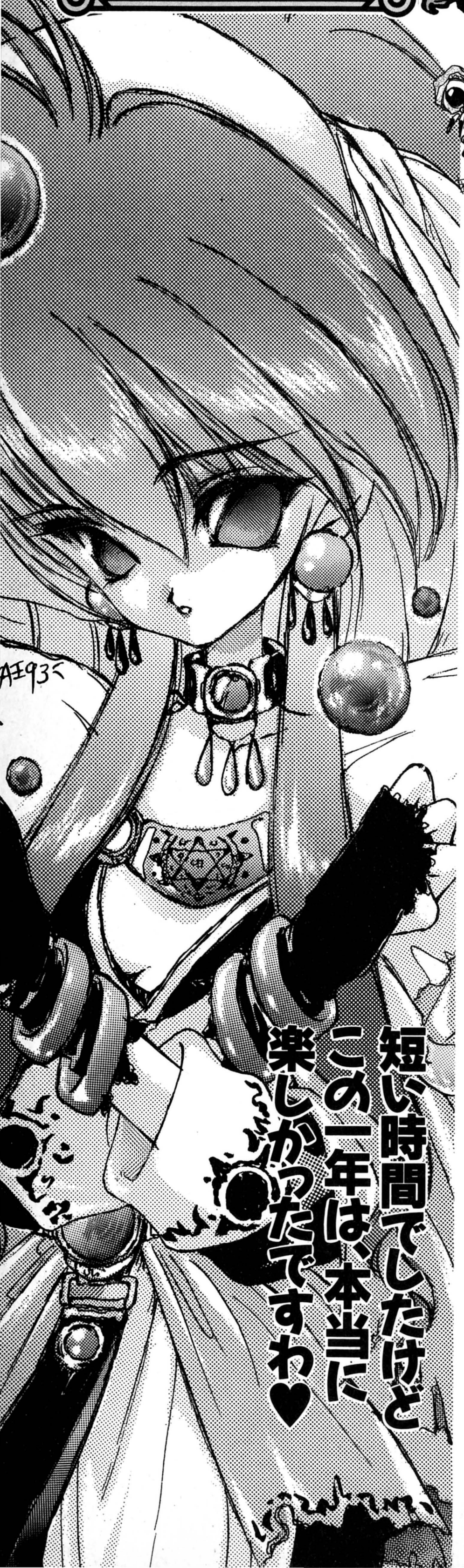


支持投票結果発表!!

一ビーの正解者は1人もいなかったのだ！　合計400通のご応募がありましたが…　まさかこんな結果、誰にも予想できないよねぇ。

王位支持投票 ポイント
第3位 940 Pts
(前回6位)

魔術師 ーWIZARDー
キャティア・シャルル
CYATIA＝SHERLLE





そのほとんどが謎に包まれた、妖しき微笑の魔術師

涙の玉砕インタビュー

糸井：最下位から、再び上位に返り咲きですね、キャティアさん。

キャティア：クスッ、ありがとうございます。

糸井：前回のキャティアさんのコメントに共感した読者が多いこと多いこと。「お願いですから、人間不信にならないで下さい」って真剣なハガキまで来てますよ。

キャティア：そうですか、そんなわたくしごとに真剣に考えて下さって嬉しく思いますわ。大丈夫です、皆さんを信じますわ(笑)。そもそも、私が弱気になるなんて… 皆さんのおかげで、私も弱くなったのかも知れませんね。この一年、皆さんと知り合えて本当に楽しかった… またいつか、お目にかかりたいですわ。

糸井：キャティアさん… そうですね、本当に…

いつも笑顔の爆裂娘♥ 国王まであと少し!!



涙の玉砕インタビュー

糸井：ポイントは前回を上回りましたが、惜しくもランクダウンの… あの、ミプル…ちゃん？(おそるおそる)泣いてなんか…ないですよね？

ミプル：はい！ 大丈夫ですぅ、もう泣きませんよぉ。

糸井：それはよかった。いや、前回のあと「ミプルちゃんを泣かせたな！(怒)」って抗議のハガキが凄かったこと。月のない夜は出歩けなかったですね(笑)。

ミプル：ごめんなさい… でもこのリボンはだめなんですぅ。お母様が下さった、大切な目印なんですから。

糸井：目印？

ミプル：そうですぅ。異世界に行っても、お母様にあちぃって気付いてもらうための、大切な目印なんですぅ。

糸井：そうですか… 応援しますよ、頑張って下さい。



格闘士 ーGRAPPLERー
ミプル・ミヤ
MIPLL＝MIYA

王位支持投票 ポイント
第4位 861 Pts
(前回3位)



王位支持投票 ポイント
第5位 861 Pts
（前回2位）

戦士 －FIGHTER－
ラナ・ファーネス
RANA＝FRNESS



実はすっごく
きわどい服の♥
純情戦士だ（笑）

涙の玉砕インタビュー

糸井：前回の2位から、惜しくもランクダウンですね。
ラナ：まぁ、何かずっとカッコいいトコないし、しかたないか。でもポイントはミプルと一緒じゃないか？
糸井：ええ、ですので〆切後の投票ハガキで順位を決定しました。同数なんて、ティルトも驚いてましたよ。ところでラナさん、このハガキを見て下さい（笑）。
ラナ：うん…（真っ赤になるラナ）おい！ どうしてアタイとミーシャがキスなんてしてるんだよ///
糸井：いやー、今回はこんなハガキが多かったこと！
ラナ：まったく、何を考えてんだか…!?、おい１枚ハガキ落としたぞ…（耳まで真っ赤になるラナ）
糸井：（あ…それはラナとミーシャの××なハガキ…）
ラナ：てめぇもこんなハガキ持ち歩いてんじゃねぇ!!

最後にきて最下位ィ!?
世間の風は
冷たすぎるよ（笑）



涙の玉砕インタビュー

イメルダ：……（ショックで自失呆然としている）
糸井：いや、その… まさかあなたが最下位になるなんて… あの、イメルダさん？ 気をたしかに…
イメルダ：そんな… 信じられません!!
糸井：（まぁ、そうだろうなぁ。ここまで豪快（笑）に順位が落ちるなんて、私だって信じられんわ…）
イメルダ：何かの間違いでは…
糸井：私とティルトの2人で2回ずつ集計しました。
イメルダ：… わたしのどこがいけないのでしょう!?
糸井：（たぶんあの口の悪さと性格だろうな…うん）大丈夫ですよ、もう一度、試練で活躍できれば…ね！
イメルダ：そ…そうですよね。皆さんを信じています。
糸井：（今回で最終回って…言うべきなんだろうか？）

神官 －PRIEST－
イメルダ・マフィ
IMELLDA＝MAFEE

王位支持投票 ポイント
第6位 787 Pts
（前回1位）



ぷるぷる1年間の歴史が一目でわかる！
ぷるぷるDATA・BOOK

輝かしいぷるぷる１年間の歴史をたった１ページ(笑)に凝縮した、ぷるぷるデータブックだ！　もう保存版にするしかないくらい貴重だぞ。過去順位の○印は優勝したって意味だからね。



総合支持ポイント　第1位　5,031Pts　イメルダ・マフィ

過去順位表	過去パートナー表	
1		
1	第1回	大阪府／明天〈格闘士〉
1	第2回	香川県／紫　桜丸〈盗賊〉
③	第3回	北海道／アーク・レインセス〈戦士〉
1	第4回	石川県／ダルメイ〈格闘士〉
6	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

比較的、まともなパートナーに恵まれたイメルダ。王位支持投票も最後でコケたものの、安定して上位にいたため、パートナーになれる確率は、0.09％と、すっごくきびしかったね。

パートナー比	
格闘士	38%
戦士	36%
盗賊	20%
神官	3％
魔術師	2％
詩人	1％



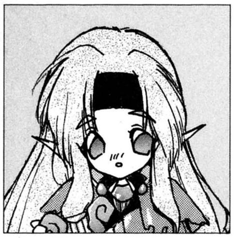
総合支持ポイント　第2位　4,142Pts　ブルーローズ・ヴァイオレット

過去順位表	過去パートナー表	
4		
3	第1回	東京都／ワン・ダバダ〈格闘士〉
3	第2回	東京都／カーマイン〈神官〉
6	第3回	宮崎県／シザデイエル〈戦士〉
4	第4回	京都府／ボスボロット〈格闘士〉
1	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

意外にも総合で２位となったＢローズ。後半のハガキ量を考えると総合のハガキ数で統計をとったのはＢローズにとって有利だったね。パートナーは個性派ぞろいだったといえよう(笑)。

パートナー比	
格闘士	17%
戦士	4％
盗賊	28%
神官	25%
魔術師	11%
詩人	15%



総合支持ポイント　第3位　3,945Pts　ミーシャ・エレン

過去順位表	過去パートナー表	
6		
5	第1回	国王の試練不参加
5	第2回	国王の試練不参加
1	第3回	埼玉県／ティラノ〈盗賊〉
5	第4回	東京都／ルーノ〈盗賊〉
2	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

前半はホントに泣かず飛ばずだったけど、後半は強力な固定ファンをつけて、まさに台風の目となったミーシャ。Ｂローズについでイラスト投稿が多かったキャラでもあるんだよ。

パートナー比	
格闘士	17%
戦士	18%
盗賊	36%
神官	10%
魔術師	3％
詩人	16%



総合支持ポイント　第4位　3,791Pts　ミプル・ミヤ

過去順位表	過去パートナー表	
2		
②	第1回	岐阜県／ラミリーズ〈神官〉
②	第2回	三重県／らんちゃん〈神官〉
5	第3回	長崎県／パール・ローズ〈神官〉
3	第4回	広島県／ルシフェル〈詩人〉
4	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

前半は好調だったけど、後半に息があがってしまった感じのミプル。試練を２勝と最も国王に近いけど、今回で最終回… どうなることやら。一番正当な理由で国王をめざしている娘だ！

パートナー比	
格闘士	4％
戦士	5％
盗賊	18%
神官	36%
魔術師	20%
詩人	17%



総合支持ポイント　第5位　3,648Pts　ラナ・ファーネス

過去順位表	過去パートナー表	
3		
4	第1回	岐阜県／ガイル〈魔術師〉
4	第2回	福岡県／R・H・H・九州男児三世〈神官〉
4	第3回	山形県／バーグナー〈盗賊〉
2	第4回	滋賀県／ベルリューズ〈神官〉
5	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

つねに他の娘のサポート役というイメージのラナ。後半はミーシャのお姉さん役がはまってしまった。もっとも男性読者のイメージはミーシャの「お姉様♡」(笑)らしいけどね。

パートナー比	
格闘士	4％
戦士	7％
盗賊	1％
神官	43%
魔術師	35%
詩人	17%



総合支持ポイント　第6位　2,881Pts　キャティア・シャルル

過去順位表	過去パートナー表	
5		
6	第1回	国王の試練不参加
6	第2回	国王の試練不参加
2	第3回	群馬県／チーベガ〈格闘士〉
⑥	第4回	埼玉県／ラディ〈盗賊〉
3	第5回	？？？／？？？〈？？？〉

備考

ラナと同様に、他キャラのサポート役にまわることの多かったキャティア。全体的に成績は悪かったものの、ちゃんと試練は突破してるんだよね。途中で容姿と性格がガラリと変ったキャラ。

パートナー比	
格闘士	48%
戦士	37%
盗賊	9％
神官	2％
魔術師	1％
詩人	3％

Final scenario

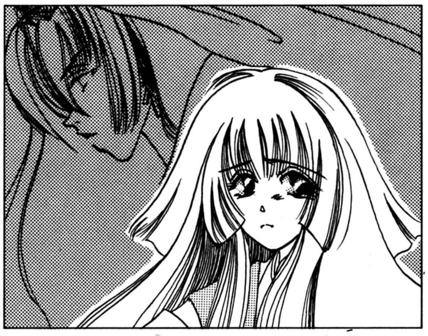
雪の後継者の聖歌（キャロル）
～逃れられぬ宿命～

ゲーム結果大発表!!

今回の試練を募集したのはクリスマスでよかったんだけど、みんながこれを見る頃は節分&バレンタインデー前の受験前ときたもんだ!! ちょっと時期をハズした気もするけど、気にせずいってみよう!!

呪われた雪の呪縛に終止符（ピリオド）をうて!!

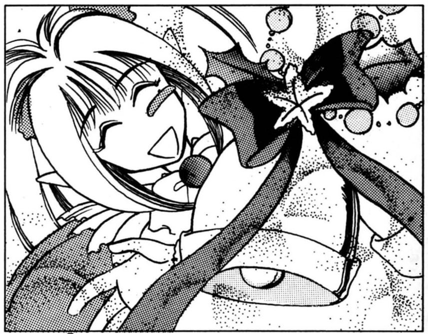
ティルト：今回の試練は氷に閉ざされた村、「ネイ」が舞台なの。初めはこの村を氷づけにして、村娘を人質にとった雪女を倒すのが目的だったんだけど、事態が進むに連れて、さらわれた村娘は「クルス」って名前で雪女の娘、つまりクルスも雪女らしいということがわかっちゃったの。しかもこの雪女はけっこう由緒正しい雪女（笑）らしくて、クルスは雪女の正当な後継者らしいの。雪女はクルスに後を継がせるためにクルスをさらっていったのよ。もし後継の儀式がすんじゃったらクルスは2度と人間には戻れないわ。今回の試練はそうなる前にクルスを雪女から救うことよ。



もし… もし間に合わなかったらクルスが雪女として覚醒する前に彼女を …殺さなくちゃならないの。そうしないと何人もの人が死ぬわ、雪女ってそういうものなの。 …言いたくないんだけど、わたしも神様のはしくれだからわかるんだけどぉ、たぶんクルスはもう… だから覚悟はしておいてね。

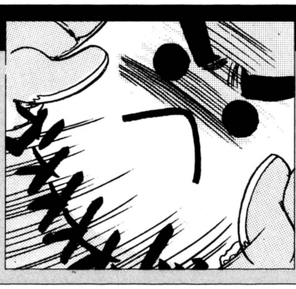
この試練を突破して「ネイ」の村を救った者には、村長さんから名誉のアイテム『スノーチャイム』が与えられるわ。あとね、急だけどわたしとミルト（仮）はこの試練を見届けたら天界へ帰ることになったの。ごめんね。

ミルト（仮）：まだ出たばっかりなのにぃ～、神様のばかぁ～、きゅ～ん、さみしいよぉ～



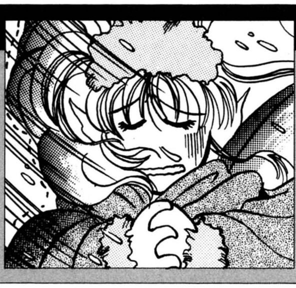
EVENT 1
番人！雪ダルマン!!

雪女に作られた「ネイ」の番人、魔造怪人雪ダルマンが襲いかかってきた！ 弱いが、次から次へと襲いかかってくるヤツらを突破するには『ねっけつ』で勝つしかない!!



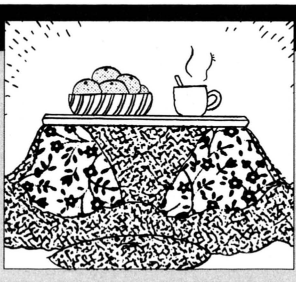
EVENT 2
凍えている案内人

聖域への抜け道を案内してくれるハズの小妖精が寒さで凍えている。このままでは凍え死んでしまうだろう。『やさしさ』で看病して小妖精を助けるのだ。



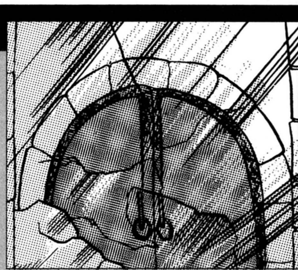
EVENT 3
暖かそうな幻影

厳しい寒さの中に、いきなり暖かそうなコタツと、おいしそうに湯気をたてている鍋物が… キミはこの誘惑にたえられるかぁっ!! 『れいせい』でたえるんだぁ（涙）。



EVENT 4
凍りついた門

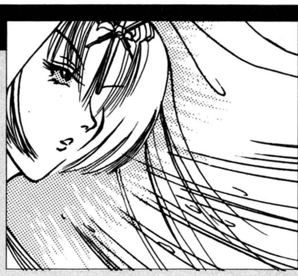
あまりの寒さにより、雪女のいる聖域への扉が氷で閉ざされてしまった。なんとか、この扉を突破して、雪女にあわなければならない… 〈剣〉で氷をブチ破れ!!



EVENT 5
雪女登場

「よくここまで来れたわね。だけどここまで、私の命にかけてもクルスの覚醒を邪魔はさせない!!」

もう覚醒の儀式は始まっている。急いで〈魔〉で雪女を倒さなければ。



F·EVENT
後継者クルス

「お願いです…私が覚醒する前に、人間でいる内に… 殺して下さい」

くそっ、残念だがクルスはもう手遅れだ… 『きびしさ』で彼女を氷の呪縛から解放してやろう…



EVENT 1 番人！雪ダルマン!!

次から次へと襲いかかってくる雪ダルマンの猛攻！ キミはこの恐怖にたえられるか!! ミスターシービーの『やさしさ』は3。神のダイス4以上で突破なのだが出た目は3… ミスターシービー… ラナにまできびしくあたってどーする!!





EVENT 2 凍えている案内人

案内役の小妖精が凍えている。このままでは小妖精は死んでしまうぞ！ カリミュスの『やさしさ』は3。神のダイス4以上で治療成功なのだが、出た目は1… あの… キャティア… それは**「あたたかい」**じゃなくて**「死ぬほど熱い」**なんですが…





"国王の試練"への挑戦者たち！これが超過酷なトー



Bローズ&飛鳥ペア

プレイヤー名：とびしま／愛媛県
職業：格闘士（♂） 運命の担当：ティルト
能力：や2・れ3・ね3・き2・剣7・魔3
「飛鳥っ、今回は負けは許されにゃいにょ！」

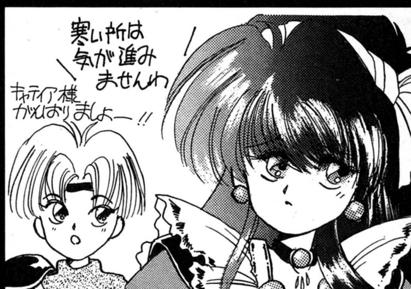
●おしかった人
〈テレカ進呈〉東京都／無名祭祀書 愛知県／バイスケ 秋田県／ザース 鳥取県／闇光騎士
〈何もなし〉福岡県／ながさきよしみ 奈良県／ブルーボーイ 東京都／恵比寿天 岡山県／逆☆昇龍 栃木県／ロマンシス



ミーシャ&アスカ・リュートリノペア

プレイヤー名：風水AⅡ／千葉県
職業：戦士（♂） 運命の担当：ミルト（仮）
能力：や1・れ2・ね4・き3・剣7・魔3
「アスカさん。最後ですのでお願いしますね〜」

●おしかった人
〈テレカ進呈〉愛知県／GOKIGEN 茨城県／らいらっく 熊本県／ぷぁり☆夢 東京都／カズユキ
〈何もなし〉埼玉県／九三式改 東京都／春夏 茨城県／銀のジーク 千葉県／ラナンキュラス 埼玉県／マターシャ



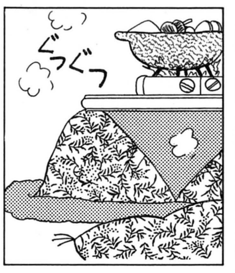
キャティア&カリミュス・フールペア

プレイヤー名：新聖架緯霧／神奈川県
職業：盗賊（♂） 運命の担当：ミルト（仮）
能力：や3・れ0・ね3・き4・剣3・魔7
「もう最後ですね。行きましょう、フールさん」

●おしかった人
〈テレカ進呈〉香川県／ヴァンドロ 福島県／ATUSHI 大阪府／瀬戸内隆子 北海道／SUKE・V
〈何もなし〉神奈川県／大野翔 大阪府／謎の美少女マニア 東京都／海王（仮） 群馬県／利光 千葉県／九堂仁

EVENT 3 暖かそうな幻影

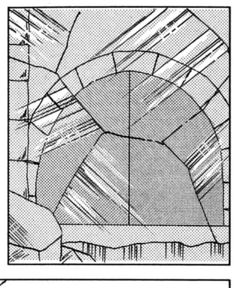
極寒の地にちょこんと置かれているコタツと鍋物。あきらかにあやしい、あやしすぎる!! レムの『れいせい』は1、神のダイスで6が出れば突破なのだが、出た目は1… レムは真っ先に幻影にひっかかり、ミプルを道連れにしてしまった…





EVENT 4 凍りついた門

雪女の待つ聖域への門が、寒さによって氷で閉ざされている… イメルダ&ドルバルの〈剣〉は2、神のダイス5以上で突破できるのだが、出た目は1… そう、氷にはカキ氷機だ! いつか、いつの日にか門の氷すべてをカキ氷にできるかもしれない…





ナメントを勝ち抜いてきたペアとおしかった人たちだ!!



ミプル&レム・エナードペア

プレイヤー名:宵/東京都
職業:戦士(♀) 運命の担当:ミルト(仮)
能力:や3・れ1・ね3・き3・剣9・魔1
「レムさん、寒くてもがんばるんですぅ」

●おしかった人

〈テレカ進呈〉埼玉県/百日紅 長野県/ねこもぐら 神奈川県/たろへい 埼玉県/マコト
〈何もなし〉奈良県/ゆ〜ず! 群馬県/福田曜平 広島県/イズナじじい 千葉県/グローリー 愛知県/我茶瓶戦士



ラナ&ミスターシービーペア

プレイヤー名:通行人M/宮崎県
職業:詩人(♂) 運命の担当:ティルト
能力:や3・れ1・ね1・き5・剣7・魔3
「最後は決めるぜ! いくぞミスター!!(笑)」

●おしかった人

〈テレカ進呈〉福井県/ダイコン 埼玉県/ヒポポタマス 山形県/ありゃりゃん(中略)三世 埼玉県/乱蔵
〈何もなし〉長崎県/最強暗黒騎士PON 東京都/玄米 宮城県/雀羅 福岡県/歩田川豊後守義忠 茨城県/ハンプティ



イメルダ&ドルバルペア

プレイヤー名:J・BOOWY/千葉県
職業:神官(♂) 運命の担当:ティルト
能力:や4・れ2・ね2・き2・剣2・魔8
「ドルバルさん! 絶対に勝ちましょうね!!」

●おしかった人

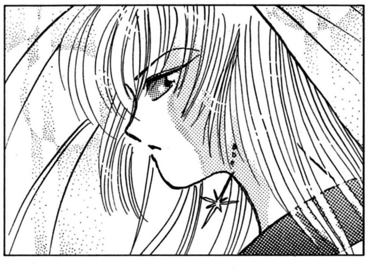
〈テレカ進呈〉埼玉県/みそぎ撫子 奈良県/花丸 千葉県/日向桜 島根県/馬場ラムネ
〈何もなし〉栃木県/平成一 東京都/たこーたこ 山口県/サチオ 東京都/たったん 大阪府/シルバーハック

EVENT 5 雪女登場！

門の前で苦戦するイメルダペアを後目に、案内妖精のおかげで、難なく聖域へ足を踏み込んだミーシャとアスカ。そこには白い和服を着た女性が待っていた…

雪女：よくここまで来れたわね、ほめてさしあげましょう。だけど、ここまで… クルスの、後継の儀式の邪魔はさせない！ かくごおしっ!!

雪女の周りに吹雪が渦巻く、強力な魔力だ。ミーシャ&アスカペアの〈魔〉は3、神のダイス5以上で雪女を打ち破れる！ しかし出た目は2… ミーシャの援護の水の魔法が、凍ってしまい、あわれアスカは氷柱漬けに…





FINAL EVENT 『後継者クルス』B(ブルー)ローズペア、雪の呪縛を開放…

やりきれぬ思い…悲しみの勝利…

かろうじて雪女を破り、いつの間にか聖域に作られた、氷の神殿に駆けつけるBローズ&飛鳥ペア。しかしそこには既に儀式を終えたクルスがたたずんでいた。

クルス：助けにきてくれたんですか？ ありがとう… でも、もう遅いんです… もう… あと、1時間もすればわたしは雪女に覚醒するでしょう。氷のように冷たく、冷酷な… お願いです、わたしを殺して下さい！ 村の人たちや、あなたたちに迷惑をかけたくないんです！ お願いします…

儀式が終了してしまった以上、彼女が人間に戻れる術べはない。たとえあったとしても1時間じゃどうしようも無いだろう。

飛鳥の『きびしさ』は2、神のダイス6以上で試練突破だが、Bローズの特典で、神のダイスを2コ振ることができる。出た目は3と5の8。

ここでクルスを倒さなければ、さらなる被害者が出るだろう。覚悟を決めて、クルスに近づくBローズと飛鳥……

息を引き取る間際、クルスは泣いていた。クルスの身体と共に、崩れ落ちる神殿。彼女はどんな想いで、死を選んだのだろう…



ぷるぷる国民のぷるぷる国民によるぷるぷる国民のためのぷるぷるスペース♥

ぷるぷる王国宮廷広場 ＋1

最終回特別記念、ぷるぷる広場＋1ページ！　みんなのハガキもこれで見納めだ、感謝してます大特集!!





千葉県／匠　疾風：そう、これだ！　こういうのを待ってたぜ!!



東京都／JUN　ラナ：てめぇ、なに考えてやがる！



東京都／こがらしもんた　ラナ：どいつもこいつも!!（怒涙）。



富山県／X・O　ヒル：触れるなんて許さないですわ！



島根県／梶・春樹　B：応援はいいけど、頭をにゃでるにょはやめるにょ！



秋田県／樹勅殿紳　B：すごく寒かったにょ!!



京都府／美女朔水　ティ：……（気分が悪くなった。）



埼玉県／はせ氏　糸井：バレンタインなんてぇ（涙）。



神奈川県／石田一起　スタッフ一同：ありがとう、そしてごめんね（涙）。



宮城県／くれは　ミー：がんばってくれましたぁ。



すいーとみーな　糸井：な、なんか、お魚がすっごく哀しくて愛しい！



栃木県／北島かしこう　ミ（仮）：きゃいん、可愛い♥



ミプルのリボンに何気なく手を伸ばす糸井さんは、まるで「暗い夜道を一人で歩くかわいい少女に魔手を伸ばすチカン」とゆう風にしか私には見えないのだが…

広島県／イズナじじい

ラナ：（爆笑）で、肝心の糸井は？

ミーシャ：あっちでぇ、涙を流しながら転がり回ってましたよぉ。

糸井：ちがう！　ちがうんだぁ!!

猫まっしぐら〜　なワケで、フリ〇キーモ〇プチを食った。うまかったよ。　**埼玉県／バズーカ玉吉**

ラナ：そんなもン、人が食うな！

Bローズ：……

ぷるぷるってむずかしい？　で、「はい」に〇を付けた人、どれくらいいるんですか？　**大阪府／誤陵軒**

糸井：「はい」が47%、「いいえ」が51%、無解答が2%だったよ。

ミルト（仮）ちゃんって…　Mの人だったんですね…　はっ!!　ということはティルト様はSの人っ!!!（笑）。オ…オレはどーすれば!!　**茨城県／大森小町**

糸井：どーにでもして下さい。

ティルト：なっ…　絶対にちがうわよ!!

ミルト（仮）：ティルちゃんひどぉい…（笑）。

国王の髪型が変だと思うのはオレだけでしょうか？　**青森県／ブラッド・K**

国王：フッ、キミはまだまだ若いな。

なんと参謀大臣糸井賢一（35）は反乱をたくらんでいた！　すでにBローズ氏はかつお節で糸井（35）の側についたのこと。さてどーなる!?

岡山県／すい

糸井（23）：ううっ、反乱どころかカケに負けて、Bローズの下僕に…（涙）。

Bローズ：いい気味にょ、肩もむにょ。

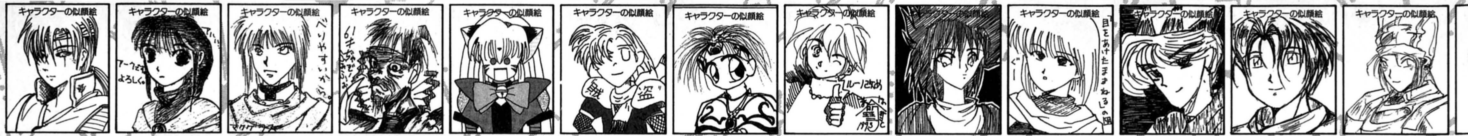
なぜキャティアさんの人気が下がるのだー！　前回877Ptsが今回522Ptsだとー！　355人もキャティアさんを裏切るとは！　**静岡県／TAK**

ヒルザ：わかったわ、お姉様に近づくことを許してあげるわ。いいこと、近づくだけよ!!　だから応援するのよ！











ぷるぷる国民のぷるぷる国民によるぷるぷる

ぷるぷる王国宮廷

ラナさんって人気があるのに試練の方はぜんぜんダメですねえ。　**北海道／る～しぇんと**

ラナ：うっ、わ、悪かったなぁ…どうせ一勝もできなかったよ。

ミーシャ：そんなぁ、ラナさんを責めないで下さい～。

イメルダ：そういえば、2人とも最後まで試練を突破できなかったんですよね(たぶん悪気はない…)。

もうぷる²なしでは生きていけない。　**東京都／きゃわい**

糸井：そんなぁ、㊖を責めないでください～(笑)。

Bローズ：き、気色の悪いことやめるにゃあ!!(ザクッ)

私ラナが好きだったんです。が、ミプルの設定をみて、ミプルの方が好きになってしまいました。どっちを応援したらいいかまよっています(笑)。　**静岡県／V-真弓**

ラナ：そんなこと言われても…なぁ

ミプル：でもぉ、そのお気持ちがぁ、とってもうれしいですぅ。

キャティアさんの人の良い性格にほれました。お力になれればうれしいです。**栃木県／アビゴル**

キャティア：クスッ、ありがとう。じゅうぶん、力になってますわ。

単刀直入に言います。「リ・アル殿、過保護は子のためになりません」　**北海道／ハナワ**

リ・アル：ほう、ではオマエは私のミプルが不貞なチカンに襲われていても、黙って見ていろというのか！

糸井：ちがうぅ、チカンじゃないぃ。



東京都／庵　キャ：ありがとうございます。みなさんのお気持ち、ほんとうにうれしかったですわ。



東京都／工科93A　キャ：クスッ、結局1位にはなれませんでしたね(笑)。



茨城県／餓龍吠狼　ラナ：絶対に許さなねェ!!(怒)



愛知県／士兵団　ミー：怒ってませんよぉ～(笑)。



千葉県／九堂仁　ティ：私たちを忘れないでね♥



埼玉県／ハイリ　イメ：なんかお人形さんみたいですね。可愛いです♥



埼玉県／中霧悠　キャ：片方の目だけ悪いって、まだ憶えてらしたのですね。



福岡県／ながさきよしみ　B：にょ～極楽にょ♥



香川県／光影　イメ：よろしくお願いしますね(まだ最終回に気付いてない)。



茨城県／鋼鉄銃士　ミラ：同ネタ多数ですぅ(笑)。



東京都／くれりあ　イメ：すごく可愛らしいですね。そっくりですよ。



愛知県／しらさぎ3号　B：美男子にゃらにぇ♥



北海道／高都むう　B：着てる服はにゃんにゃの？



？？？　ミー：ありがとうございますぅ。ハガキには名前を書いて下さいねぇ。



静岡県／縁崎雪畝　リアル：そう、ミプルは元気がいちばんだ！



静岡県／都未樹　ラナ：やれるだけの事はやったよ。



大阪府／あーしゅ　B：挑発す・る・にょ♥



埼玉県／蟬時雨　ミー：きゃっ、ラナさあん、苦しいですよぉ、離してくださあい



茨城県／大森小町　三(仮)：同ネタ多数でしたぁ♥　糸井：火なんぞつけるなぁ!!





国民のためのぷるぷるスペース♥

広場

ホント、みなさんの投稿がなければ、このコーナーは存在しませんでした。ありがとね♥



宮城県／TOUTETU　B：フン、あたしの国にブサイクな奴はいらにゃいにょ！



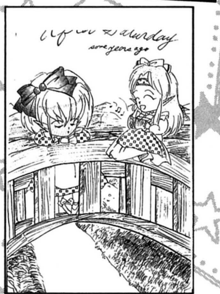
東京都／命琴まな　ミー：奇遇ですねぇ、わたしも旅に出るつもりでぇ〜す。



青森県／那河結城　ミプ：昔のプルルも可愛かったんですよぉ♥



埼玉県／白竜パピ　プル：(何ゆーてはるん、気にせんかってえーですわ)。



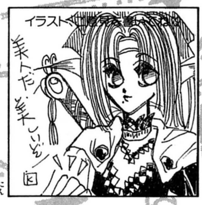
???　ラナ：いい雰囲気だな。でもミーシャと出会ったのは最近だぜ。



埼玉県／蟬時雨　B：にゃんかもんくあるにょ？　糸井：いえ、下僕だからないです(涙)。



茨城県／かける　ミー：なんか照れちゃいますね〜



愛知県／静流丸　ティ：人気爆発の紅RA蘭さんです。



東京都／飛鳥忍　ラナ：たまには綺麗とか呼ばれて…ガラじゃねーか(照れ笑)。



糸井さんは女性運がいいのでしょうか？　それとも…
群馬県／雪藤洋二

糸井：は…　い、いいに決まってるじゃあな、な、ないですか、可愛いスタッフやキャラに囲まれて最高だなぁ!!

桧月：言いたいことがあるんなら、言えばぁ(笑)。

ミルトって何だかおいしそーな名前で、ブルーローズに血、とられそ…
広島県／すいーとTEN

Bローズ：むちゃくちゃ言うにゃあ!!

ミルト(仮)：でもぉ、Bローズちゃんならいいかなぁ♥

じつは国王に隠し子がいたなんてオチだったりして。
山梨県／まあくん

国王：しっ、知らん！　隠し子なんてワシゃしらん!!

必殺生命保拳！　これでいつでもケガできる。
大阪府／ジャンキー

イメルダ：亡くなったら保険金も出ますしね。

もし「ぷる²」が終わっても桧月姉ちゃんだけは㊙でずっと描いてネ。
島根県／神無月龍

糸井：まさか㊙PC自体がなくなっちゃうとはね(笑)。

人生に疲れた時、糸井さんを見ると下には下がいると実感できる。
岐阜県／精霊戦士

イメルダ：下ばかり見ていてはいけませんよ。あの人はすべてにおいて最低なのですから、下にいて当然なのです。

糸井：そ…　そこまでいうか…　普通…(涙)。

ぷるぷるは子供に見せてもかまわないかの判断がむずかしいかもしれない(笑)。
奈良県／きば

ミルト(仮)：え〜ん、ど〜してですのぉ？

ラナ：おまえのせいだ!!

糸井ティルトも見たいなっと思ったのは俺だけ…だよな…
東京都／鹿岩氏狐

ズサササッ!!（逃げ出すキャラクターとスタッフ一同）。

キャティア様からはなれんかいっ！　この(ピー)男っ!!
北海道／これでもくらえっ

疾風：ヘッ！　近寄れもしない奴に言われたくないね！

受験どあぁぁ〜　どうすりゃ受かる？　どうすりゃ受かる!?
愛知県／天才

キャティア：そんなの簡単ですわ、出された問題をすべて正解すればいいのです。

2月号のP52の右上(ラナ)の文章!!　何だかわからないけどかんどォーしました。
北海道／瞳水晶

ラナ：あれは糸井が言ってた言葉なんだ。あいつも昔は投稿者だったらしくて、ホントにみんなを応援してたんだぜ。

糸井：バラすなぁ!!　なんか今月はボロボロだぁ(涙)。







夢の「サイン色紙」&「ぷるぷる本」当選者発表!

大変ながらくお待たせいたしました。いよいよ当選者の発表です。キミにティルトの加護はあったかな?

〈桧月先生サイン色紙〉北海道/新城信・鹿児島県/神園聡　〈藤井寺先生サイン色紙〉長野県/KAKEL　〈思い先生サイン色紙〉東京都/沢田宏明　〈超御禁制ぷるぷる本〉愛知県/波佐谷暢・秋田県/越後谷慎一・富山県/牛島修・鳥取県/林隆夫・大阪府/上郡考滋・岩手県/矢内明・和歌山県/田村節雄・東京都/吉野弘行・東京都/村上弘明・愛知県/仲野吉喜・愛知県/神楽坂純坊・京都府/末永健二・静岡県/佐藤環・埼玉県/吼鵺幽神・山梨県/高橋淳一郎・群馬県/瀧澤隆宏・兵庫県/足立真介・埼玉県/佐藤農・東京都/大塩純子・石川県/西村佳祐・栃木県/松本大・新潟県/越後屋都・静岡県/TAK・神奈川県/みそかまあち・静岡県/望月邦和・神奈川県/高橋真・神奈川県/山口新悟・山形県/高橋雅春・鳥取県/茅野真由美・茨城県/小林広卓・長野県/栗原将彦・新潟県/熊沢和行・東京都/柿原良・徳島県/藤本宏・愛知県/福山英樹・石川県/前川大祐・東京都/宮本賢一郎・奈良県/ブルーボーイ・大阪府/シャクティ・埼玉県/由樹・北海道/これでもくらえっ・東京都/SKY・佐賀県/AYUKAT・大分県/竜太・神奈川県/水無月葵・茨城県/大森小町・東京都/山口祐一・神奈川県/ぷぁるぷら・愛媛県/羽月鳥花・岐阜県/南原喜一　以上50名の方々おめでとうございます。もし、発送を手伝って下さる方がいらっしゃいましたら歓迎いたしまするぅ〜(涙)。



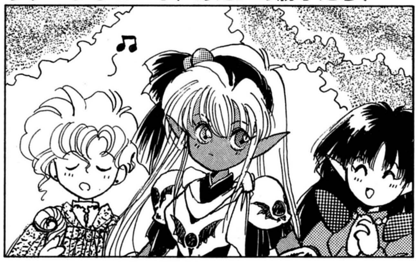
さよなら「ぷるぷる」6人娘！ +α

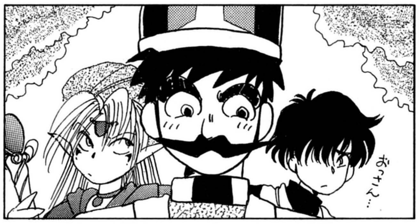
さぁ、泣いても笑っても終楽章まであと3ページ！ 驚愕の事実を知らされた6人娘の運命は如何に!!(笑)って、あああっ！ 石を投げないでっ!! なにはともあれ、6人娘はスタッフの手を離れ、それぞれ勝手に動き始めました。そしてこれからも… って言うのは寂しいので、ちょっとのぞいてみましょうかね(笑)。

ラナ・ファーネス

ベルリューズ：ラナ様ぁ、どちらに行かれるんですぅ？

ラナ：うるさいな、あたいの勝手だろ！





ミスターシービー：修行の旅に目的はいらない。そんなところですか。

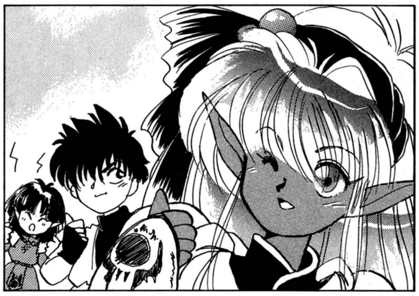
ラナ：勝手に決めるな!! 大体、あたいはついて来てくれなんて一言も言ってないんだ…

リチャード：何をみずくさいことおっしゃいます。命ある限りお付き合い致しますぞ。

ガイル：それにどうせ行く先はミーシャだっけ？ あの詩人の娘と一緒だろうしね。

バーグナー：そう、何も隠さなくたってなぁ。

ラナ：う…うるさい！ 勝手にしろ!!



キャティア・シャルル

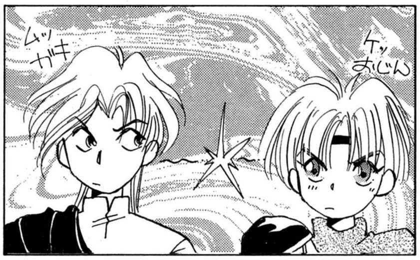


チーベガ：キャティア様、これからいかがなされるんです？

キャティア：そうですね、わたしの故郷、「ルア・ミュカレ」に帰りますわ。そこでまた魔法研究をするつもりですの。

ラディ：まてよ、キャティアさんって魔法研究の為なら、平気で人体実験するんだよな…

カリミュス：え… ま、まさかオレたち…



突然、3人に向かって魔弾が降り注ぐ!!

ヒルザ：せっかくお姉様に同行を許してもらっといてつべこべ言わないの！ だいたいお姉様に逆らおうなんて1万年早いのよ!!



イメルダ・マフィ

イメルダ：皆さんが、布教を手伝って下さるおかげで助かります。あの方は連れてきていただけました？

ドルバル：はい、ここに。





Bローズ：にゃにするにょよ、こにょスケベ！ さっさと離すにゃぁ… イ、イメルダ!!

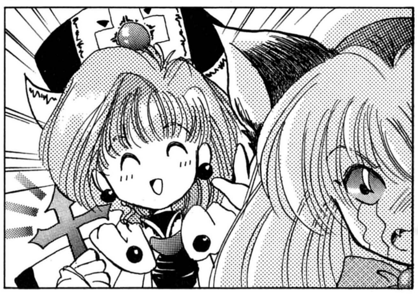
ダルメイ&紫桜丸：（すまんBローズ、しかしこれもイメルダ様の為だ、笑って許せ）(笑)。

明天：Bローズさん、イメルダさんは貴方に聖マフィの尊さをわかって頂こうと思って…

アーク：いたっ！ しまった、逃げられた!!

イメルダ：Bローズさん、お待ちなさい！

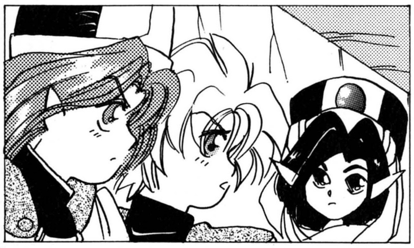
Bローズ：い〜や〜にょ〜！ ふにょ〜!!

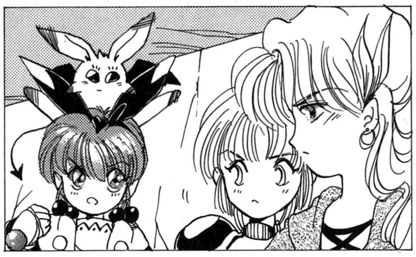


ミプル・ミヤ

パール：さぁ、異界への門が開きましたよ。

ラン：へーっ、一日国王でもちゃんと効果あるんだね。頑張ったかいがあったじゃない。





ミプル：みなさん、ここまでありがとうございますぅ。でもここから先は危ないから…

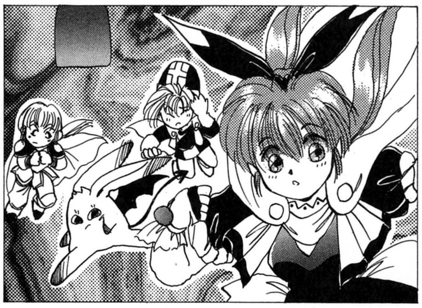
レム：ミプルちゃん、そんな寂しいこと言わないでよ。一緒にお母様を取り戻しましょ♥

ラミリーズ：そう、これも何かの縁だしね。

ミプル：……ありがとうございますぅ…(涙)。

ルシフェル：さて、門が閉まらないうちに行ってこようか。ほら、涙をふいて…

ミプル：はいっ！　じゃあ行きますぅ!!



ブルーローズ・ヴァイオレット



カーマイン：Bローズさん、こんな気味悪い洞窟にいったい何の用があるんですか？

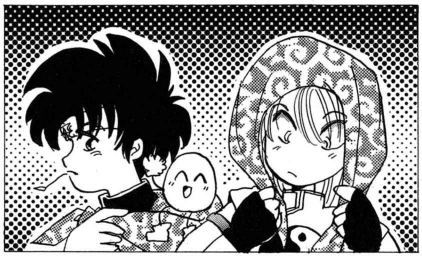
Bローズ：しっ、静かにするにょ！　見えたにょ、あれが今回にょえもにょにょ。

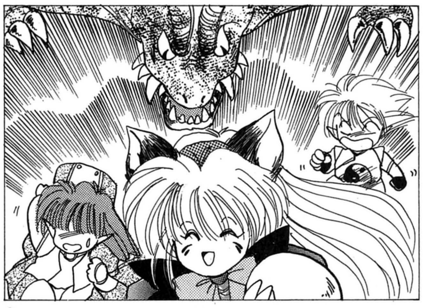
ンザデイエル：……!!

ワン：あ…あれはドラゴン…

Bローズ：そう、あにょタマゴが狙いにょ！

飛鳥：止めたって聞く人じゃないし、いくか。





Bローズ：そーっと近づいて、取ったにょ!!

BB：いたい！　それはワタシの頭よん〜!!

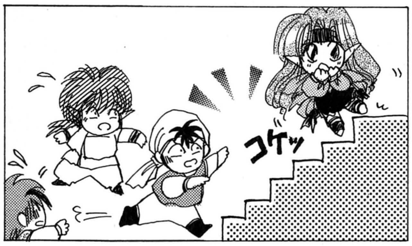
Bローズ：まぎらわしいにょ!!　あ、ドラゴンが起きちゃったにょ…　逃げるにょ〜〜!!

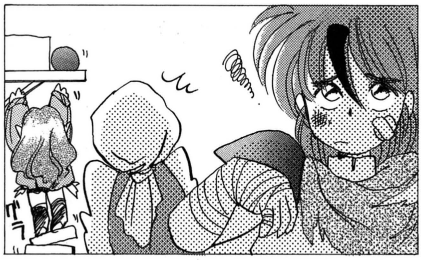
ミーシャ・エレン

ミーシャ：ルーノさぁ〜ん、待って下さい〜。

ルーノ：ミーシャ！　何でここに？

ミーシャ：ずるいですよぉ、先に…あっ！





アスカ：ミーシャ！　危ない!!

(ミーシャのかわりに転がるアスカ…)

ミーシャ：ごめんなさい、いまお薬取りますからぁ…　ああっ！

ティラノ：ミ、ミーシャさん!!

(ミーシャのしたじきになるティラノ)

ミーシャ：ごめんなさい〜。さぁ、治療もおわりましたしぃ、旅に出発しましょ〜。

……ラナの苦労を思いしのぶ3人であった。



国王&大臣

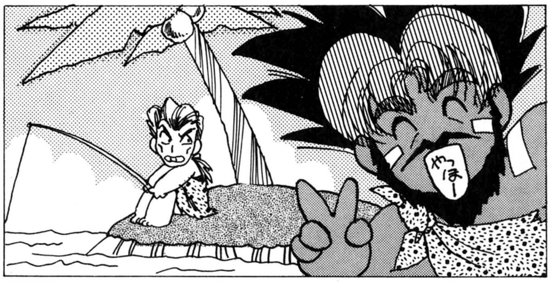
大臣：国王…　あれから3カ月、流れ流れて無人島、これからどうしま…　って国王!!

国王：ん、大臣どうした？

大臣：どうしたじゃないですよ！　のんきに身体なんかやいちゃって!!　一体これからどうするおつもりなんですかぁ!!

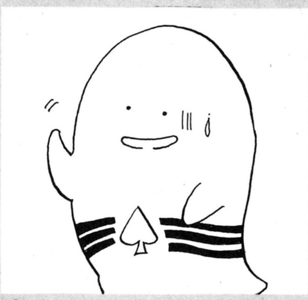
国王：そんなの決っておろう、まずワシがこの国の王になる。そしてワシの身体は治っとらんから、再び王位継承戦じゃ!!　おおっ、むこうに流れておるのは参謀大臣のミカン箱じゃないかね？　よーし、役者はそろった、あとは王位継承権を持つ、女の子たちを探すだけじゃ!!

大臣：む…　無人島で何をしようっていうんですかぁ!!(爆涙)



めいきんぐおぶ「ぷるぷる」スタッフスクロール！

玉砕の監修魔人 こと 菊地たけし先生





嵐を呼ぶPrinses こと 藤井寺朔水先生



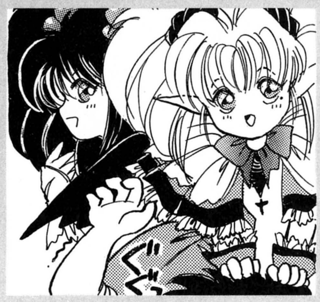
…と、言う訳で、毎度綱渡りをしてきましたが、ついにその綱が切れてしまいました。はぁ～(泣)。傷心の藤井寺は、風水師の修行のため香港に留学します(本気にしないように)。ふふふ…これで「ぷるぷる」が終わると思ったら大間違いっ。きっとまた何処かで会えるよ♥ その日をお楽しみに！

御忍びPrinses こと 立島リコ先生



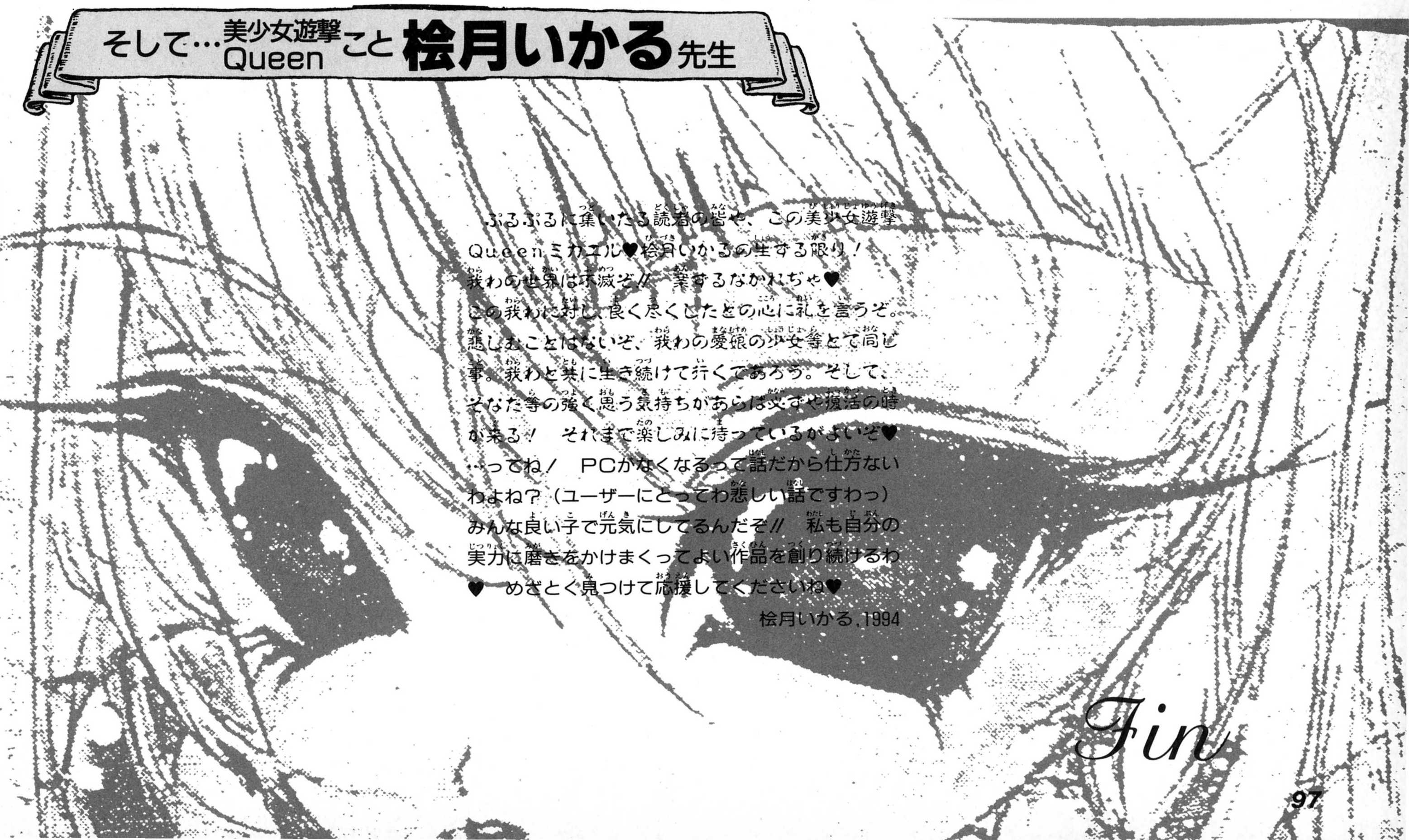
はやぁ～「ぷるぷる」も終ってしまうんですね。3カ月の間でしたが、とても楽しく仕事をさせて頂きました。どうもありがとうございます!! そして糸井さん、色々とお世話をおかけしました。ごめんなさい～。それでは、とりあえずここで1度サヨナラ！ でもまたどこかで逢おうやっ！ んじゃね。

涙の参謀大臣 こと 糸井賢一編集者



いや～、きくたけ先生からスイッチされてはや8カ月… 実は後を継げる自信なくてドキドキしてました。宮廷絵師の方々や、みなさんに励まされ、時には色々と物まで頂いて(笑)、なんとか最終回までこれましたね。ホント、ありがとうございました！ みんなぁ、大好きだぁ！ 愛しているよぉ!!

そして…美少女遊撃Queen こと 桧月いかる先生



ぷるぷるに集いたる読者の皆や、この美少女遊撃Queenミカエル♥桧月いかるの生ずる限り！
我わの世界は不滅ぞ!! 案ずるなかれぢゃ♥
この我わに対し、良く尽くしたとの心に礼を言うぞ。悲しむことはないぞ、我わの愛娘の少女等とて同じ事。我わと共に生き続けて行くであろう。そして、そなた等の強く思う気持ちがあらば必ずや復活の時が来る！ それまで楽しみに待っているがよいぞ♥
…ってね！ PCがなくなるって話だから仕方ないわよね？(ユーザーにとってわ悲しい話ですわっ)
みんな良い子で元気にしてるんだぞ!! 私も自分の実力に磨きをかけまくってよい作品を創り続けるわ♥ めざとく見つけて応援してくださいね♥

桧月いかる,1994

Fin

ブルーフォレスト神話
Blue Forest Saga



STAFF

ILLUSTRATION:
MIRA AIZAWA
SATORU SASANO

GAME DESIGN / TEXT:
FEAR
HIROMI HOSOE
SHINGO YOSHIMORI

フィナーレ！ みんな応援ありがとう！

1993年6月号からスタートした『ブルフォレ神話』ですが、今月号をもってこの読者参加ゲームは、突然の最終回となりました。

ファンのみなさんにはまことに申し訳なく思っております。ごめんなさい。

㊖PCエンジン休刊、ならびに連載の終了は、執筆スタッフにとっても突然のことだったので、非常に残念に思っております。

しかし、まぁこれも天命、しかたないでしょう（オイオイ）。

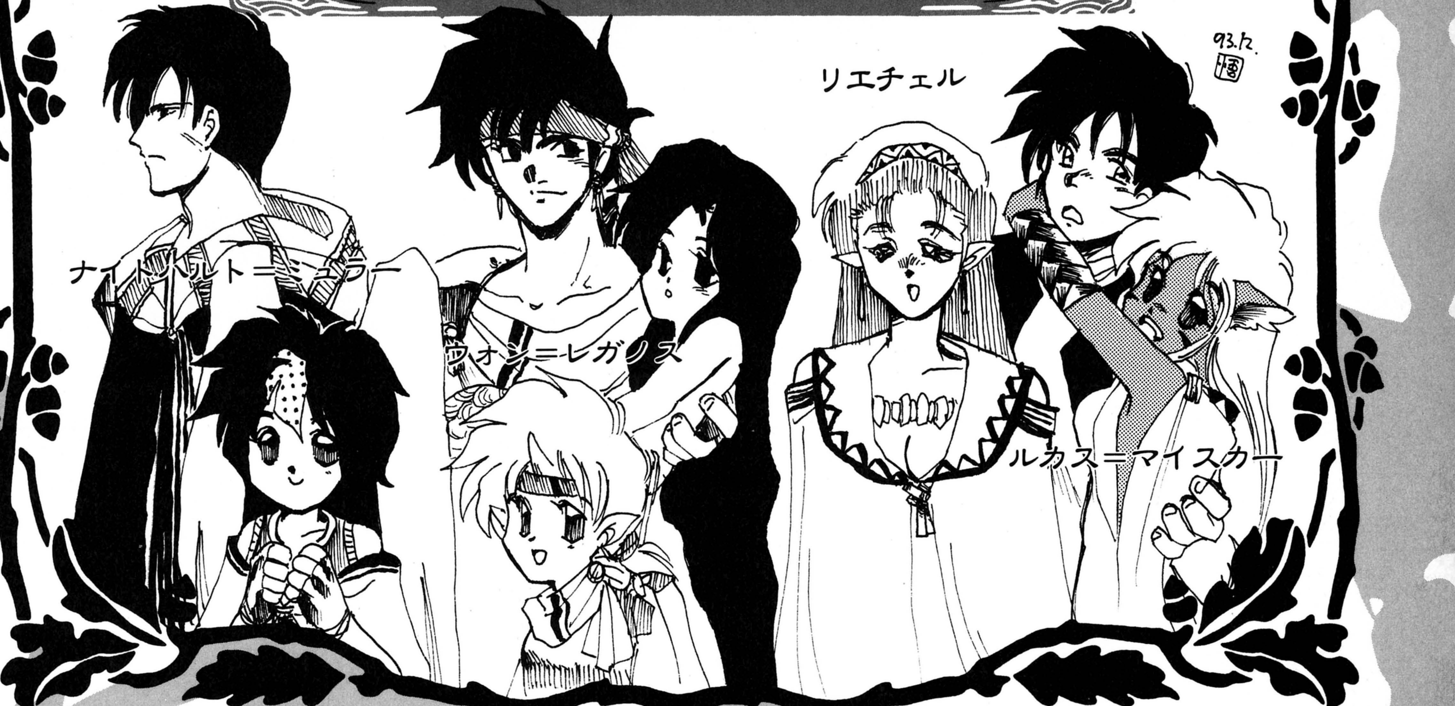
ところで、ご存じの方もいらっしゃると思いますが、『ブルーフォレスト神話』は、テーブルトークRPG『ブルーフォレスト物語』を原作にしています。

『ブルフォレ神話』は、原作のタイムラインをはるか昔にさかのぼり、十二柱の神々が活躍していた時代をゲーム背景としました。

この連載でブルフォレを初めて知り、気に入った方は、T・RPG『ブルフォレ物語』をプレイしてみて下さい。同タイトルの小説やイメージCDも発売されています。

『神話』は、とりあえず幕を引きますが、ブルフォレ・ワールドはこれからも広がっていくことでしょう。

これが最後の英雄譚



シュリーウェバの英雄たち

人間のナイトハルト＝ミュラー
人間のドンマージ
人間のシフィル
人間のウォン＝レガノス
妖精のカートライト
人間のフィライツ・アルバート
鳥人のラムラス・ラプンツェル
鳥人のニアナ・フォカロル
人間のエクセリオン
人間のルカス・マイスカー
人間のアダン・ナーザ
鳥人のルカ・ビーン
鳥人のカーナシアス
鳥人のルナ・シルファ
人間のエルフィス・フォネスト
妖精のリエチェル
ナーガのティルト
ナーガのニティヤーシェーシャ
人間のレイルズ・バッソー
人間のラムット・リン
人間のフェイ

今までのあらすじ

宇宙の果てから正体不明の遊星がやってきて、惑星エルスフィアの重力に捉えられてエルスフィア2つ目の月となった。そして新たな月はエルスフィアに未曾有の危機をもたらしたのだ。

月から振りそそぐ降魔核は、その周辺の生物を殺し、また生物であろうとも無生物であろうとも、みさかいなくモンスター化していった。そして、巨大な降魔要塞を生成して、さらに多数の害毒をたれながしたのである。

この惑星を司る12の神王は、人々を亜神へと自覚めさせて、この災いに対処することにした。

多数の亜神たちが神王の元に馳せ参じ、4つの降魔要塞を突破して、4つの降魔核を破壊した。もちろん、簡単に倒せるような敵ではなく、亜神にも多数の被害が出た。

しかし、特に活躍の目覚ましかった亜神が、降魔の恐怖に脅えていた人々に、英雄伝説という希望をもたらし、シュリーウェバに新たな神話を産みだしたのである。

ごあいさつ

こうして、最終決戦を残すのみとなったブルーフォレスト神話ではあるが、残念ながら決戦を待たずして、最終回を迎えることとなった。私も残念でならないが、英雄となるべく、すでに最終決戦のためにハガキを出した諸君にとっても、さぞ無念なことと思う。

いつかどこかでブルーフォレスト物語をプレイすることがあったら、この神話を思いだしていただけるのなら、幸いと願っている。

細江ひろみ

騎士ナイトハルト＝ミュラーの悲劇

突然の恐怖

シュリーウェバの暖かな青い空に、黒いシミのような悪魔の月が浮かんだのは、ナイトハルト＝ミュラーがまだ幼いころだった。

その日ナイトハルトは、ゴウゴウと唸る正体不明の音に目覚め、家の外に出て白みはじめた空を見上げた。

同じように空を見上げる両親は、ナイトハルトの何事かとの問いにも答えず、いや答えられず、彼を連れて神殿へと急いだ。

黒いシミは、東の空から頭上を駆け抜け、白い月の前を横ぎって西へと沈んだ。そしてしばらくすると東の空から戻ってくるのだ。

そのたびに、シミの形も大きさも、空を横ぎるスピードも、微妙に変わっているように見えた。

ナイトハルトは、温かな父親の背にゆられながら、その黒いシミが一部を引きずるように、空を横ぎっていく様を見た記憶がある。

今思えば、それこそが悪魔の月から分離する降魔核だったように思う。

やがて避難者で一杯になった神殿を、大地震と暗黒が襲ったのだ。

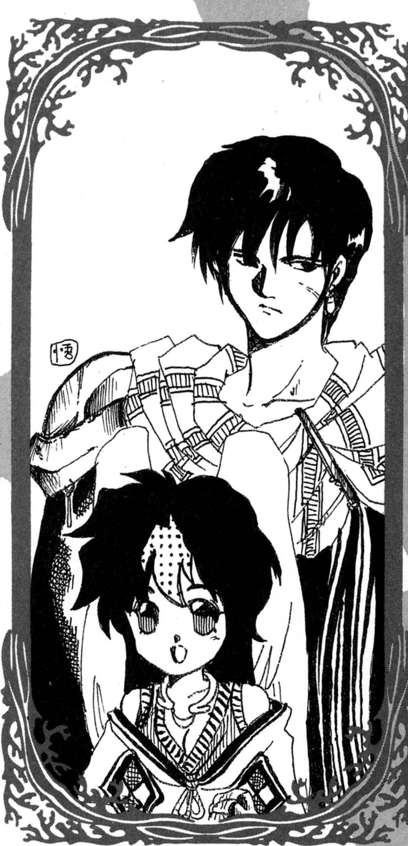
モンスター

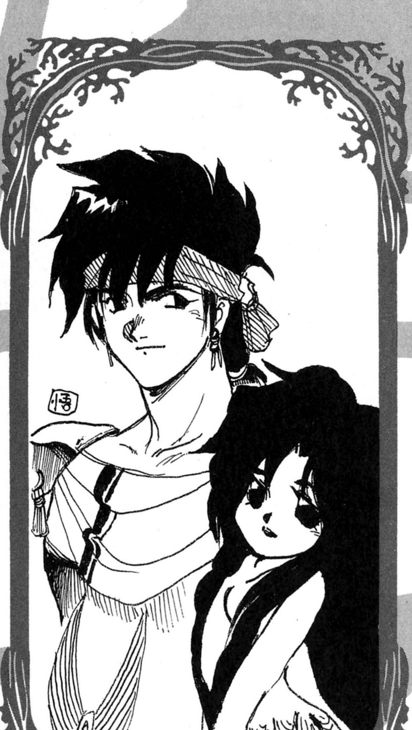
空からのゴウゴウという唸りは消えたものの、周辺の山々は異様に蠢いていた。 その蠢きこそが、人々が初めて見るモンスターの、地を埋め尽くす群れの動きだった。

モンスターたちは、まっすぐに神殿へと向かっていた。ナイトハルトの母親は、とっさに神殿にあった魔法創造物、空を飛ぶガーゴイルの背に彼を結びつけ、空を飛んで都へ助けを求めるように命じた。

ナイトハルトは、空に舞った冷たいガーゴイルの背の上で、人々の悲鳴を聞いた。そして悲鳴は次の瞬間とだえた。両親も、村の人も、一瞬にして全滅したのだ。

ナイトハルトは泣きながら村へ戻ろうとしたが、ガーゴイルは無情にも、ナイトハルトの命令を、聞こうとはしなかった。





ウォン＝レガノスの青春

書庫のウォン

ウォン＝レガノスの育った家は裕福で、たくさんの姉たちがいた。

9人姉妹の末に、年の離れた10人めの一人息子、しかも見め麗しい男の子として生まれたウォンにとって、母や姉たちに見つかるということは、いろいろな面倒ごとに巻きこまれるということを、意味していた。

いわく試作料理の一番最初の実験台、次から次への新しい服、姉たちの様々なお稽古ごとへの、お付きあい。一方父親も、待望の一人息子に、様々な剣技や体術を教えこもうとした。が、ウォンがかすり傷でもしようものなら、母も姉たちもまるでウォンが死んでしまうかのように、騒ぎたてまくるのだ。

しかもウォンは、素質があったのか、見た目でも得をしたせいか、器楽も踊りも姉たちよりもうまくこなした。

そのうえ、成長して外見の麗しさに磨きがかかり、女性たちをひきつけた。

それでも、この育ちのためか、ウォンは次第に、書庫に籠っての読書を、こよなく愛するようになっていった。

体術とウォン

書庫にある本の中で、特にウォンが気に入ったのが、体術についての本だった。が、今までの生活が祟ったのか、ウォンには剣技や体術を修めるだけの、基礎体力がありそうにもない。

いや、特に虚弱というわけでもなかったのだが、書籍の中に登場する剣術使いや体術使いとは、格段に差がありすぎたというべきだろう。

しかし、ウォンにも出来そうな体術の技が一つだけあった。それが、人の話を素直に聞くようになる、理解のツボの押し方だ。ただ、その本には、それが人には覚えられない、亜神技だとは、書かれていなかった。

が、ウォンはそれを会得した。それが、ウォンの知らぬ間の、亜神への目覚めだった。

ルカス＝マイスカーの微笑み

ルカスの決心

ルカス＝マイスカーは、決して豪気な方ではない。むしろ、その逆といってもいいだろう。彼に親しい人々は、口をそろえて彼を温厚な人間だと評している。

その彼が剣の修行の旅に出るといった時、人々は驚いた。そのころはすでに、各地にモンスターが出没しはじめており、旅は非常に危険なものになっていたからだ。

旅だけではなく、彼が暮す町にも、いつモンスターが侵入してきてもおかしくはない。多くの剣士たちは、それぞれ自分の町や村を守ることを選び、それで精一杯だと考えていた。

ルカスも、つい先日までは同じように考えていた。まず自分の家族や友人が暮す、この町を守ることが先決だと……。

しかし、ある日町へ逃げこんできた避難民の一団と出会ったのだ。財産を失い、家族を失い、血を流し、くたびれはて、ルカスの町へとたどりついた。

その避難民を指揮し、守ってきた剣士の姿を見たとき、ルカスは決心したのだ。

ルカスの旅

自分が生まれ育った町を離れ、剣を頼りに生活を始めた。そのころにはすでにあちこちの村や町が壊滅し、難民たちが各地をさまよっていた。

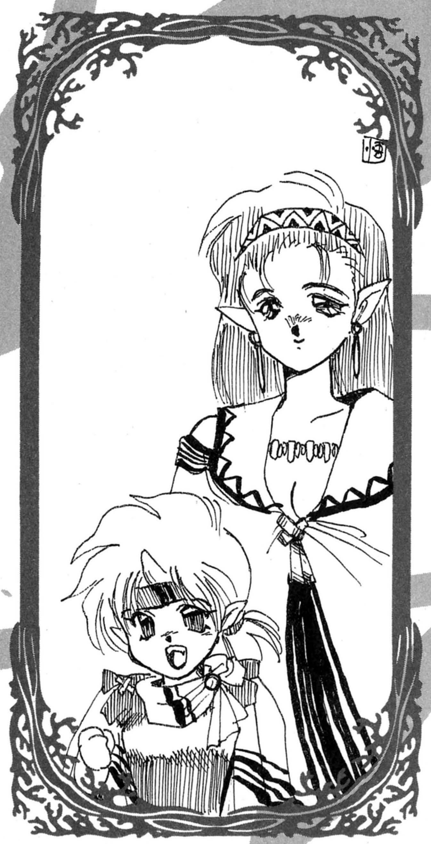
ろくに武器を持たぬ難民たちは、モンスターにとって格好の餌食となっていた。それだけでなく、同じ難民から襲われることすら、あったのだ。

ルカスは彼らを守ってやり、そして時には食料を調達してやることもあった。もとより謝礼は見込めない仕事だが、やりがいを感じていた。

町の警備だけで精一杯と思っていたが、旅と比べれば平和そのものだと、わかった。

ルカスの夢の中に現れた神王は、不思議と難民の姿をしていたように思えた。





妖精族のリエチェル

変り者

妖精族は、降魔との戦争が始まってから後、徐々に他の種族の前には姿を現さなくなりつつある。

理由ははっきりしないが、単に各地に現れたモンスターのせいだとか、難民にテリトリーを荒らされて、森の奥地へと移り住んだのではないかと言われている。

さらに後の時代においては、人間社会の中に混じろうとする妖精族など、変人あつかいされるだけになってしまう。

が、今はまだそうではない。他の種族が共にモンスターと戦っている時代なのだ。

よって、妖精族のリエチェルがテリトリーを出て他の種族と共に暮している事には、不思議はない。

が、彼女が亜神として自覚めた時、興味をしめしたのがブラスマンドと呼ばれるマシンだったことが、変わっているといわれる由縁なのだ。

リエチェル自身はぶつくさ言いながらも、彼女はブラスマンドを大変気に入って、手入れをしていたようである。

人気者

リエチェルは、他のブラスマンドを選んだ亜神たちと、共に行動するようになった。

妖精族はあまりいなかったし、しかも女性の割合も少なかったから、美人ではないけれども、最初からかなり自立った存在だった。

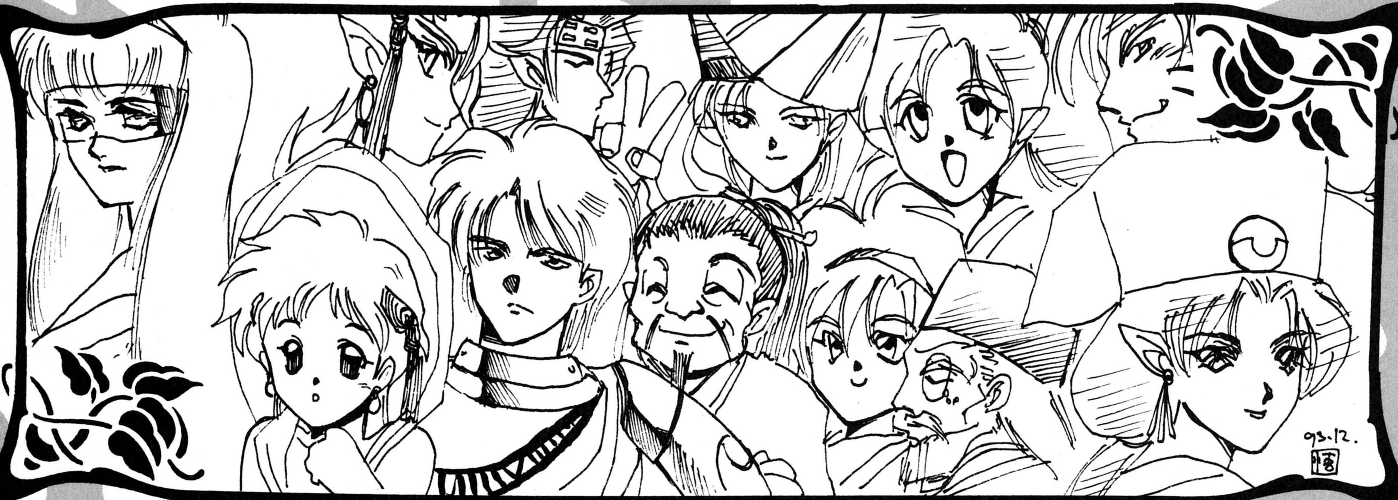
しかも、彼女がいればすぐわかった。ものすごい、おしゃべりだったからである。

彼女はブラスマンドを相手に整備をしている時でも、しゃべり続けているのだ。

最初、周囲の亜神たちは、彼女のおしゃべりに辟易して、彼女の周辺から逃げだした。が、彼女はまったく気づかず、明るくしゃべり続けた。

一度去った者たちも、しばらくすると、みな彼女のおしゃべりが懐かしくなって、彼女の周りに集まってきたからだ。

降魔戦争終結。そして時が流れ…



最終戦勝負!!

最強の合体降魔要塞との戦い。この戦いが、降魔戦争に実質的な終止符を打った。

合体降魔要塞のもとに集まった降魔の軍勢はほぼ全滅し、各地に生き残った降魔たちも、今やその勢力を潜めつつあった。

しかし亜神軍も手痛い損害を受けた。大勢の亜神たちがこの世を去り、生き残ったものも、あるものは亜神の力を失い、あるものは重傷を負い、それぞれ自分の故郷へと帰っていった。

カゲの声の正体は!?

「ふははは……。私の与えてやったヒントや一級の発明品(法王が設計したことになっていたが)のおかげで、どうやら勝利を手に入れたようだな」

金髪に丸メガネの男が、ブラスマンドA型の操縦席に乗り込んだ。

むらがる亜神のひとりが、おずおずと男の名前をたずねた。

「私の名はヴェルン卿だ。憶えておくがよい!! ふははは……」高笑いを上げ、男は空へと消え去った。

法王：ふ～ムムム。というわけでだな、今日集まってもらったのは他でもない……。
海王：ふぉっふぉっふぉ、降魔戦争にも一応ケリがついたわけぢゃし、今夜は無礼講ということぢゃな。
法王：いや、そうではなくて、今後のエルスフィアについてだな……。
幻王：ホホホホ。このお酒オイシイわね。
法王：ふムム……。いつのまに酒を……。

12神王の集い

森王：あ、あなた、わたしの大切な神酒を!!
風王：ウム。このツマミもなかなかイケるではないか？　モグモグ……。
星王：記録によれば、あなたが食べているそれは、「大道芸の種」という亜神技アイテムのはずですが。
全員：……。
風王：プツン(「大道芸の種」の根が脳神経を断ち切る音)。……ワハハハハ！　みんな飲め飲めぇ!!
月王：キャア～！　服ぬがないでよぉ!!
氷王：……下品ね。
陽王：待て、わたしを差し置いて宴会の主役の座を取ろうとは不届きな!!
火王：って、お前まで脱ぐんじゃない!!
竜王：(もう脱いでる)ガハハハッ。ワシの「金翅脚」のブレイクダンスを見せてくれよう!!
海王：おおっ！　3本足の「金翅脚」ぢゃ！
闇王：(ひとり、しみじみと酒を飲んでいる)
法王：頼む。わしの話を聞いてくれ(泣)。

美少女座談会

森王：……さぁ、バカな人たちは放っておいて、毎回、作戦遂行に関わってきたカゲの功労者たちの話をうかがいましょう。まずは私の子供たち、鳥人ユノバ族からこの子です。
ユミハ：わたし、家族もみんな死んじゃってすごく悲しかったけど、今は、降魔戦争で荒れ果てた大地に元の自然を取り戻して、子供たちが平和に暮らしていける世界を再建しようって思うんです。そのために強く生きていこうって。
森王：次は、人魚ピピ族のエマナちゃんね。
エマナ：闇族の人と会ってね、スゴくこわかったの。でも今は、あの人たちに会って「ありがとう」って言いたいの。
森王：次は、獣人パプリカ族のムグカちゃん。
ムグカ：わたしね、みんなとお別れするの悲しいんだぉ。シクシク……
森王：最後はヤクシャ族のアグアちゃんね。
アグア：私なんかでも、お役に立てて本当に嬉しいです。それでは皆さん、さようなら。

エルスフィアの歴史は続く……



1位は闇王！【127票】

神王人気コンテスト、最後は大接戦でした。みんな、投票ありがとう！
2位 **月王**(104票)、3位 **陽王**(103票)、4位 **風王**(102票)、5位 **氷王**(83票)、6位 **火王**(38票)、7位 **星王**(27票)、8位 **海王&聖甲亀**(9＋17＝26票)、9位 **幻王**(25票)、10位 **森王**(14票)、10位 **龍王**(14票)、12位 **法王**(11票)
「だれが何と言おうと月王様っ!!」**岩野真希**さん。「ヤエバの似合う風王様に一票!!」**北海道　ゆうのすく**ん。「氷王様は笑うときっとかーいいぞっ」**愛知県　那由**さん。「海王様いーぞ。聖甲亀を飼いたーい!! でも風王様に1票」**福岡県　風水颯**さん。

今回、闇王さまにたくさんの組織票がありました。そのパワーでトップです。風王さまは、男女どちらからも応援がありました。月王さまは多くの人から票が集まっています。陽王さま、残念無念の4位です。

みんなのアツい想い、受け取ったヨ!!


埼玉県　蝉時雨　りりしい陽王さま☆　ステキな画風ね。


神奈川県　水無月葵　すべりこみで掲載されたラッキーなイラスト。


東京都　はやしらび　このまなざしが最高♡　イラスト嬉しい☆


千葉県　街頭紺屋　陽王の人形たくさんのイラスト、ありがとう！


神奈川県　ねあの　火王さま＆黒ヒョウの組み合わせ、かっこいい！



福島県　桜桃太郎　「このセンス最高っ」て友人にうけてた(笑)。



東京都　はひどろ　佐々野先生いわく「ユミハはアイドルだね」



岐阜県　早瀬しう　さわやかな雰囲気がいいね。


埼玉県　花虎　ユリコの耳が大きいコト、よく知ってたね(笑)。



京都府　KGSおから　迫力のあるハガキと、ペンネームに脱帽。


埼玉県　聖鳥希勇　陽王さまの威厳を、よくあらわしているね。



埼玉県　牙麟燕丸　可愛らしい月王さま♡


大阪府　堕天使　たくさんの投票ありがとう！　クイズ、締切に……



滋賀県　大倉よしひさ　正直ね☆　ほかにもほほえみに負けた人が…



静岡県　水前寺龍揮　かわいい♡　月王さま、何を見てるのかしら？



兵庫県　V・MAX　たくさん投票したかいがあったね♡サンキュ。

さいごに。「ごくらく青森くらぶ」をここまで続けられたのは、みんながお便りをくれたから。本当にありがとう。

「好き」の気持ちは、とても大切なもの。けど、それだけが全てではないってコトがわかる人でいてね。バイバイ！











チャンピオンシップランキング

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ゲームあるところに記録あり。記録があるなら競ってみるのが人間ってもんだ。と、いうわけでチャンピオンシップランキングもついに最終回。さみしいけど、ありがとう！

最終回は、豪華に行こうぜ！

ネクスザールスペシャル結果発表！



⬆どうすればこんなに凄いスコアが出せるのかなあ。尊敬しちゃうね。

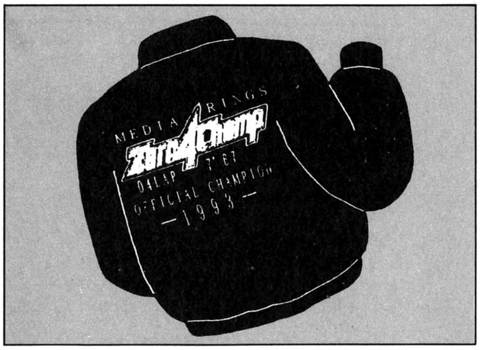
2分間スコアアタックモード
68万2180点
東京都　青木 望くん

『ネクスザールスペシャル』は初回がこれだったために彼しか応募がなかった。彼にはマルカツ特製グッズを送ってその勇気を讃えよう。オメデトウ！

「最終回」

ついに決着がついた!?

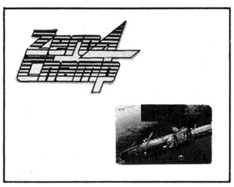
これが"特製"革ジャンだ！



⬅まだイラストだけど、絶対凄いものになりそうだよね。羨ましいなあ。

最速の男現る!?

『ゼロヨンチャンプ2』の締め切りも終わってホッとしていたところに、7′65″という驚異的なタイムが送られてきた。どうしようかなと迷っていたところ、メディアリングさんから特別賞がでるとのこと。ふう……。



⬆1位から10位までの人には、テレカとステッカーをプレゼント。

7′70″を切るにはこうだ！

車種はMR2かNSXで、もちろんフルチューンだ。スタートは2速で、タイミングは覚えてもらうしかないぞ。

アクセルを離すタイミングだが、MR2なら55〜65kmの間、NSXなら70km弱ぐらいで、ボタンを離す時間は一瞬、ただしボタンはきちんと離さないと大きくタイムロスしてしまうぞ。後は順次シフトアップしていくわけだが、MR2なら2速で120km、4速240km、5速320km前後でシフトアップだ。もちろん6速も使うぞ。NSXは、タコメーターのイエローゾーンに突入する直前にシフトアップすることでMR2に迫るタイムを出せる。また、無理に6速へシフトアップする必要はないぞ。

チャンピオンの一人、芳賀英二くんから届いた手紙の一部を要約するぞ。

今まで本当に本当にありがとう!!

1月号 プレゼント当選者発表

ただいま勇者募集中
大分県　松井宏
埼玉県　斉藤良則
佐賀県　坂本豊策
埼玉県　林慶一
静岡県　山崎晋司
新潟県　平原真
千葉県　内藤正好
大阪府　副田恭史
千葉県　長山勝之
千葉県　小林栄一
秋田県　藤川博永
千葉県　石橋康一
宮城県　赤井沢豊
大阪府　里見裕文
滋賀県　笠井正孝
東京都　林大介
東京都　阿部島誉幸
埼玉県　渦古尚江
神奈川県　露木逸人
富山県　岸秀和
千葉県　伊東満
神奈川県　真鍋倫久
愛知県　横山武司
福島県　菊地友之

ルイン
愛知県　神谷文彦
北海道　図司康裕
北海道　工藤和行
愛知県　木村訓康
奈良県　福井正和
東京都　北川友子
東京都　青木哲男
岐阜県　石樽修一
徳島県　丸岡宏寛明
福岡県　安廣一晴
茨城県　北村隆則
群馬県　牟田洋介
山口県　岡村孝之
神奈川県　石田一起
新潟県　計良陽介
岡山県　井本敏彰
兵庫県　笹岡宏次郎
山梨県　山本稔
大阪府　中村英人
茨城県　山口拓朗
東京都　宮本忠司
福井県　和田学泰
東京都　竹内一晋
茨城県　川村幸仁

格闘覇王伝説アルガノス
岐阜県　牛田智道
埼玉県　松本健一
岩手県　矢内明
岩手県　林元気
神奈川県　井上智晴
神奈川県　大津伸明
兵庫県　田淵天和
福岡県　石田誠
東京都　朽木大祐
千葉県　片山智彦
神奈川県　秋山豊
埼玉県　鈴木洋平

フェイスボール
滋賀県　辻裕貴
青森県　赤沼順子
長野県　中沢雄介
北海道　橋本康
静岡県　小林正幸
愛知県　小澤健治
熊本県　海江田洋
愛知県　根井健太朗
大阪府　谷口僚一
神奈川県　桑谷真吾
長崎県　井関昌男
京都府　佐伯裕

悪魔城ドラキュラX
富山県　百石雅志
高知県　影山幸治
千葉県　大木隆弘
東京都　関口卓
群馬県　坂井資顕
神奈川県　吉井巧
島根県　越野淳史
神奈川県　嶋田昌宏
青森県　古川龍人
静岡県　井上友和
静岡県　小澤弘敏
秋田県　竹坂透

マジクール
愛媛県　徳田丈二
山梨県　矢崎友郎
愛媛県　田仲誠
千葉県　安田大
東京都　北村繁幸
埼玉県　萩原康行
香川県　大川豪
福岡県　松井祐尚
神奈川県　時任倫子
千葉県　戸水るみ子
岐阜県　石川巧士
福岡県　鳥巣和隆

麻雀オンザビーチ
静岡県　稲垣拓真
北海道　長崎司
愛知県　八木誠
岐阜県　古川進也
山口県　松本一昇
東京都　渡辺謙一
香川県　中島孝司
福島県　野木剛
宮城県　渡司浩二
埼玉県　坂口等
千葉県　飯塚聡
岡山県　繁田雄一朗

チャンピオンシップラリー
千葉県　仁昌寺真澄
広島県　佐藤択史
群馬県　萩原真吾
岡山県　川上修平
千葉県　波戸智久
神奈川県　坪井民紀
千葉県　木村幸二
福井県　岩田光弘
香川県　片山良雄
千葉県　中村篤
群馬県　木下治
広島県　小林亮介

2月号の当選発表は賞品の発送をもってかえさせて頂きます。

大募集なんデシ!!

アフレコ台本&イラストコンテスト

Original Video Animation Series「フォーチュン・クエスト/世にも幸せな冒険者たち」

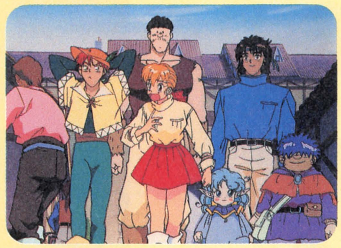
●あなたの作った台本(セリフ)を声優が演じます。

出演：パステル(笠原留美)
トラップ(古川登志夫)
クレイ(林 延年)

ビデオ「フォーチュン・クエスト/世にも幸せな冒険者たち」のステージ1(第1巻)の映像を見ながら、絵の動きに合わせて以下の部分のセリフをあなたが作って下さい。

右のように作って、400字詰原稿用紙、あるいはワープロでまとめて、住所、氏名、年令、電話番号を明記の上、〒107東京都港区北青山3-6-18ビクターエンタテインメント(株)AMPソフト制作部「フォーチュン・クエストアフレコ台本&イラストコンテスト」係に送ってください。1994年2月10日到着分まで有効です。最優秀作は、オリジナル・スタッフ&キャストにより実際アフレコを行い、「フォーチュン・クエスト／世にも幸せな冒険者たち」第4巻(VHS：5月10日、LD：7月初旬発売)に収録いたします。

また、イラストもあわせて大募集。ハガキにフォーチュン・クエストのイラストを描いて送って下さい。最優秀作は同じく第4巻に収録します。さらに両最優秀作品には副賞としてBSチューナー内蔵のハイスタンダードビデオデッキHR－X3(日本ビクター)を、コンテスト参加賞として50名様に抽選でオリジナル・テレホンカードを進呈します。(発表は発送をもって代えさせていただきます)。



パステル：
だってェ、トラップ。朝食ことわってたのに出てきたら、誰だってサービスだと思うじゃない。ねえ、クレイ？

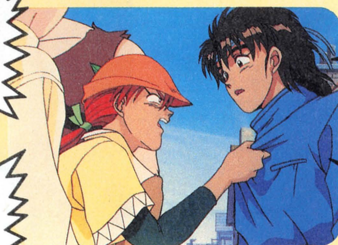
▼例えば

パステル：カンニン！なにが生まれの冒険者にたしか聞いたのよ。他のカニ料理の店でもいいじゃない、ね、クレイ？

トラップ：
財政担当が聞いてあきれるよな。計算ひとつできねーのかよ！

▼例えば

トラップ：マッパー担当が聞いてあきれるぜ。どこにカニ道楽の店があるってんだよォ。



トラップ：
甘い、甘い、甘い!! どこの旅館が無料(ただ)で朝食を出す!? リーダーのおめエがそんなんだから借金を背負いこむハメになるんだよ！

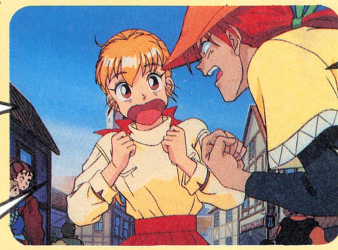
▼例えば

トラップ：バカ、バカ、バカ！カニ道楽のあの動く看板がカニの味をひきたてるんだよォ。そんなこと言うとチョッキンしちゃうぞ。

クレイ：
ン一、そりゃあ、まあ、なあ…。

▼例えば

クレイ：ン〜、カニは同じだよなあ〜。



トラップ：
あったりめェーだろ、パステル。いちいち言わなくたって、そんなことは最初から判ってらあ。(セキバライ)
だいたい、マッパーのくせに方向音痴なんだからよ。財務管理ぐらいしっかりやれってんだよ。

▼例えば

トラップ：あたり前田のクラッカ〜。オレは最初からイヤな感じだったんだ。(セキバライ)〝あら、パステルはんじゃあ〜りませんか〟なんていう冒険者信じられるかおまえ？

パステル：
待ってよ！
クレイに責任はないわ。
借金の責任は
あたしにあるんだから。

▼例えば

パステル：待ってよ。クレイに責任はないわ。なにわの冒険者を信じたのがいけないのよ。

オリジナル・ビデオ・アニメーション

Fortune Quest フォーチュン・クエスト

世にも幸せな冒険者たち

全4巻 各30分
定価各5,800円(税込) **第1.2巻絶賛発売中!!**

第3巻は3月10日、第4巻は5月10日発売。
LDはビクターエンターテインメントより第1巻発売中。以下3月2日、5月、7月発売。

●全国の書店、アニメイトショップで発売中。
通信販売は角川ブックサービスへ
0492-59-1100
〒345 埼玉県入間郡三芳町藤久保557-2 角川ブックサービス



ワクワクドキドキのRPG冒険アニメ!!

●スーパーファミコン版「フォーチュン・クエスト/ダイスを転がせ」ザムスより1994年発売予定！

原作：深沢美潮(角川スニーカー文庫) キャラクター原案：迎 夏生 監督：山口武志
制作：角川書店・ムービック・ビクターエンターテインメント・富士フイルムアクシア

角川書店

夢、見せてやるぜ!



イラスト／やぎざわ梨穂

角川 スニーカー文庫 NEW BOOK NEWS

2月1日発売!!

●角川スニーカー文庫は毎月1日発売です。
※定価には消費税が含まれています。

妖世紀水滸伝 第3部① 魔王降誕
吉岡 平〈イラスト〉やぎざわ梨穂
新生梁山泊の前に現れた、南総里見の八犬士の生まれ変わり・八猫士!! 第3部堂々のスタート。

キャシャーン（下）白い解放者
柿沼秀樹〈イラスト〉梅津泰臣
〈アンドロ軍団〉の脅威。キャシャーンは解放者となれるか?! 小説版、下巻!!

ネオ・マイス 3 風の閃影
上杉 光〈イラスト〉神村幸子
文也に出生の秘密?水代家の少女が見つかり、司の「力」が発現した! 驚天動地、波乱の第3弾。

絶対無敵ライジンオー 僕たち地球防衛組（下）
園田英樹〈イラスト〉武内 啓
地球防衛組の最大の敵、皇帝ワルーサの企みがついに明らかに……?!

〈好評既刊〉

シェアード・ワールド・ノベルズ
妖魔夜行 悪夢ふたたび…… 470円
山本 弘 イラスト 青木邦夫

大地の守護者
月光界シリーズ 5 500円
麻城ゆう イラスト 浅野真理

帝王の絆
月光界シリーズ 6 500円
麻城ゆう イラスト 浅野真理

機動戦士Vガンダム③
マリア・リーディング 520円
富野由悠季 イラスト 美樹本晴彦

ダークハンター 470円
鳴海 丈 イラスト 細馬信一

ラ・ピュセル③ 完結 520円
渡邉由自 イラスト 若菜 等+Ki

〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
03（3817）8521（代）／振替東京3-195208
角川書店

角川スニーカー・G文庫は奇数月の1日発売です。

角川スニーカー

G文庫 創刊!!











創刊第1弾、好評発売中!

※定価には消費税が含まれています

テーブルトークRPGがよくわかる本
安田均 村川忍 イラスト:佐々木亮 560円

ルナル・サーガ・リプレイ 第1部四姉妹篇（上）（下）
安田均 監修 友野詳とグループSNE イラスト:西村博之 （上）640円（下）600円

超女王様伝説セント★プリンセスの秘密
読者参加ゲームへの誘い 600円
菊池たけしとF.E.A.R. イラスト:下北沢鈴成

デスタワー 冒険の足跡シナリオ総集編
小峯徳司 イラスト:山田章博 430円

創刊第2弾、絶賛発売中!

妖怪アクションRPG ガープス・妖魔夜行
安田 均監修 山本 弘・友野 詳とグループSNE イラスト 青木邦夫 760円
汎用RPGガープス、日本オリジナルルール第2弾!! 東京の闇にひそむ妖怪が君の相手だ!

ハイパーT&T リプレイ ドラゴンズ'ヘヴンI
安田 均とグループSNE イラスト ふるじゅん 600円
㊖スーパーファミコン誌で好評連載! 多島世界ドラゴンシーに、新しい冒険譚が生まれる!

ぼくらのTVゲームHistory ファミコン10年!
GAME PAPA 編著 600円
ファミコン誕生から10年! 秘話・裏話盛りだくさんで、いよいよ登場。初の本格的TVゲーム史!!

7つの月の世界の怪物たち ガープス・ルナル・モンスター
安田 均監修 友野 詳・佐脇洋平とグループSNE イラスト Gogh今泉 680円
イラスト満載のモンスター・ガイド。ルナル世界最強の怪物、〈悪魔〉がついに君たちの前に!

角川OVA・サウンド新シリーズ

☆今、続々とアニメ化、ドラマ化スタート★

カドカワ・サウンドコレクション［CD/カセットブック］

アルスラーン戦記

第2部② 旌旗流転（せいきるてん） 絶賛発売中

CD/2400円 カセット/1900円（税込）
ステレオ/60分
☆井上和彦スペシャルインタビュー直筆メッセージ(CDのみ)
仮面兵団・ヒルメスとダリューンの一騎打ち、アルスラーンに忍び寄る伝説の怪物の影…。田中芳樹原作の文庫⑨をサウンド・ドラマ化!
第2部① 仮面兵団 のCD版も同時発売中!



イラスト/天野喜孝

ビデオ アルスラーン戦記III・IV 各5800円（税込） 発売中!



ロードス島戦記

⑥復讐の霧 原作:水野良（ザ・スニーカー'93秋号掲載）

CD/2400円 カセット/1900円（税込）
ステレオ/60分

絶賛発売中!

☆ファン待望の「ロードス島戦記」サウンド・ドラマ最新作。出演はパーンに草尾毅、ディードリットに冬馬由美。神秘の森のエルフに危機が迫る!!パーン、ディードリットたちの活躍は!?

ビデオ企画

イース スペシャルコレクション

6800円（税込） カラー/60分 ステレオHi-Fi 絶賛発売中!

「OVA イースI・II名場面集」「PCエンジン版イースIV」「風の伝説ザナドゥ」「英雄伝説III」「イースIV新作OVA」さらに極秘プロジェクト情報やCMクリップ集を収録した究極のミュージックビデオ。特典:「イース ギャルズコレクション」リバーシブルジャケット



CD/カセットブック新シリーズ 原作:ごとうしのぶ（ルビー文庫）



FAREWELL フェアウェル

タクミくんシリーズ

2/21発売 CD/2400円 カセット/1900円［ステレオ 60分］（税込）

人気絶好調の「タクミくんシリーズ」をサウンド・ドラマ化。原作者書下しオリジナルドラマ収録。CDのみ16ページ特製ブックレット付き。

●上記商品のお問いあわせ、注文は TEL0429-59-1100
角川ブックサービス 〒354埼玉県入間郡三芳町藤久保557-2

角川書店

サイレントメビウスVS聖獣伝承
DARK ANGEL VS コンパイラ

電脳少女歌劇団

CD3000円（税込） キングレコードより絶賛発売中!

麻宮騎亜の人気コミック3作品のキャラクターが一堂に会する歌+ドラマのスペシャル・バラエティ・アルバム。
売り上げの一部は北海道・奥尻島救済に寄付されます。



おもとめは、お近くのレコード店で!

パワー全開!! ファルコムレーベル特集だっ!

PCエンジン版「イースⅣ」のアレンジCDが登場!

去年の年末に発売され、ファンを熱くさせているRPGの名作『イースⅣ：The Dawn of Ys』。もうプレイした人も多いよね。

プレイだけでは満足できないキミのために、ファルコムレーベルからリリースされるサウンドCDを紹介しよう。

タイトルは、『パーフェクトコレクション イースⅣ』。ゲームに収録された全曲を、アレンジ化して収録するファルコムレーベルの人気シリーズだ。

今回のシリーズは、ゲームで使用した全56曲のサウンドを、スペシャルアレンジ。ゲームをプレイした人にはもちろん、プレイしてなくても十分楽しめる内容に仕上がっているぞ。もちろん両方持っているのが当たり前だけどね。

さて、今回のアルバムでスペシャルアレンジを担当したのは、米光亮。彼は『イース』や『英雄伝説』など、ファルコムの『パーフェクトコレクション』シリーズでもおなじみだね。そのサウンドに魅了されたファンも多いはずだ。PCエンジン版の『イースⅣ』も、彼がサウンドアレンジを担当しているのだ。

そんな彼が56曲から選んだのは右の18曲。さらにスペシャルメガMIXバージョンをボーナス・トラックとして収録して、ファンにはたまらない内容になっている。

『イースⅣ』のファンならもちろん、プレイしたことのないキミも必聴の名アルバムだ。発売は今年の2月23日という予定になっている。1日も早く手に入れたいCDだよね。



⬆PCエンジン版『イースⅣ』の戦闘シーン。アドルの戦いに胸を熱くしている人も多い？



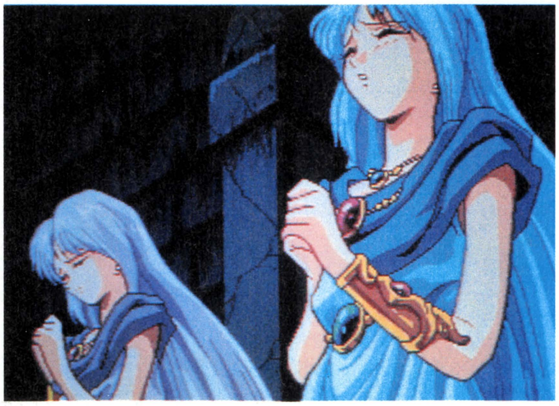
⬆これがCDジャケットのイラストだっ！ ショップではこのCDを目指すのだ。

パーフェクトコレクション イースⅣ The Dawn of Ys VOL.1

発売日：1994年2月23日
商品番号：KICA-1139
価格：3,000円（税込）

収録全曲リスト

1. ダーム
2. FOUNTAIN OF LOVE'93
3. TEARS OF SYLPH
4. THE SYONIN
5. LILIA
6. 復活の儀式
7. THE DAWN OF Ys
8. プロマロック
9. THE SYOBAININ
10. 涙の少年剣士
11. カーナ
12. ロムン帝国
13. フィールド
14. 優しくなりたい
15. 壊れた砂時計
16. ダンジョン
17. バトル #58
18. ゲームオーバー
19. イースⅣ SUPER MEGA MIX VERSION



⬆こちらはPCエンジン版のビジュアルシーン。このシーンに流れていたサウンドは？

2月23日にリリースされるCDには『VOL.1』ってタイトルがついている。これを見て「続編もある?」と考えたキミ、キミのカンは正しい。

ファルコムは4月、6月と隔月で『パーフェクトコレクション』のVOL.2、3をリリースする予定だ。3枚のCDを揃えれば、キミを熱くさせたシーンで流れていたサウンドをすべて聴けるようになるぞ。これから次々と登場する続編CDにも期待大／　全部集めるしかないぞ／

ファンも感動！ ハイクオリティのビデオ&ＬＤ

『イースⅣ』の発売と同時にリリースされたビデオ&ＬＤ『イーススペシャルコレクション　All About Falcom』。もう、あの感動を味わった人も多いんじゃないかな。

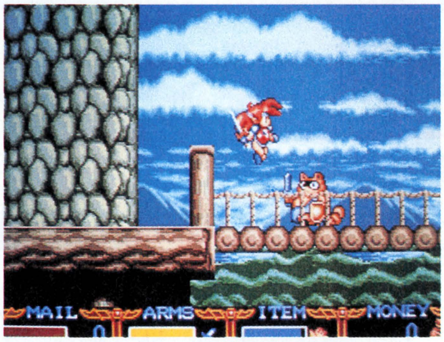
このビデオ&ＬＤには、イースⅣだけでなくファルコムの新作ゲームソフト紹介映像やJ.D.K. BANDのライブ映像、さらにOVAまで収録されている。まさに「スペシャルコレクション」という名に恥じない、豊富な内容を満載したお買い得ビデオ&ＬＤなのだ！

さて、気になるその内容は、というと…。

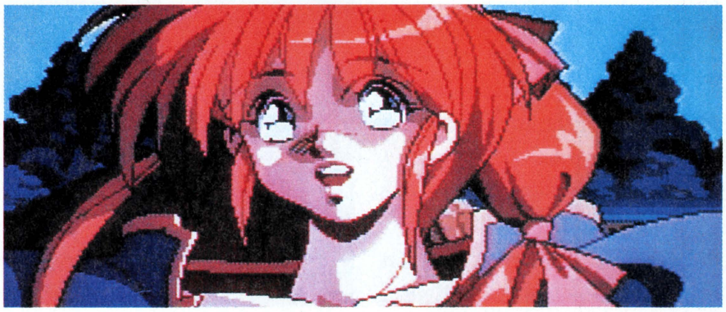




⬆これが待望の「イースⅣ」新作OVAだ！ファンなら必ず見るべし！



⬅これはMEGA-CD版「ぽっぷるメイル」の画面映像。もちろんSFC版も紹介しているぞ。思わずプレイしたくなっちゃうよね。



⬇ファルコムの新作「風の伝説ザナドゥ」の１シーン。新作ソフトの内容をいちはやく知ることができるのだ！

イーススペシャルコレクション
All About Falcom
収録時間：カラー60分
価格：6,800円（税込）
商品番号：
（キングレコードVHS）　KIVA-193
（キングレコードLD）　KILA-98
（角川書店VHS）　KFOVA-52



➡J.D.K.BANDのライブ映像もあるぞ。まさに「パーフェクト」コレクションだね。

このビデオ&ＬＤに収録されているのは、『Lilia~English version』などイースファンなら聴き逃せない名曲が3つ。また、OVA「イース天空の神殿」、ライブ「J.D.K. BAND」、ファルコムの新作「ぽっぷるメイル」「風の伝説ザナドゥ」の紹介、などのオリジナル映像の数々だ。

しかも!! スペシャル映像として「イースⅣ新作OVA」を収録。イースⅣの世界がまた広がるのだ。

これだけじゃないゾ。何と今回日本ファルコムで企画中（？）のイースⅤ（!!）のウワサをキャッチしたスクープ「スクープイースⅤ」まで収録しているのだ！

まさにAll About Falcomの名に恥じない、この豊富な内容に驚いた？　これはもう絶対手に入れるしかないよね。

初回特典のリバーシブルジャケット（ビデオ）、ジャケットサイズピンナップ（LD）、さらにアンケートに答えるとテレカのプレゼントまである。まだ手に入れてない人は早めにショップへ行こう！



いよいよトト・サッカーの結果発表だ〜！

フォーメーションサッカー オン Jリーグ

ヒューマン / 発売中 / 6500円 / SPG 4M

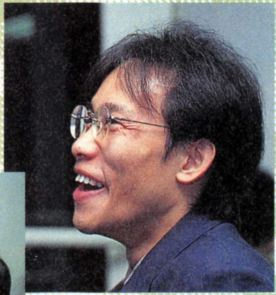
勝利の栄冠に輝くのは、どちらのチームか？

いよいよ開発部VS編集部の トト・サッカー本戦がキックオフ!!

冬の寒空の中、ついにトトサッカー本戦の幕が切って落とされた。前回の練習試合で「何かをつかんだ」と語る魔朱羅☆翔と隊長の二人が、再びヒューマン開発部のフリットとジーコ熊谷に試合を挑む！　本当に今回は勝てるのかな？　負け試合の報告ほど、書いてて辛いものはないんだよ、お二人さん。ぜひとも勝って雪辱戦といこうね。実際に試合は、ヒューマン本社のショールームにて行われた。最初は雑談を交えてのチーム選択。結局、ヒューマンチームはフリットさんの意思で、浦和レッズに決定。㊙チームは二人の意見が一致して、ヴェルディ川崎となった。前回はこの組み合わせ、1対0でヒューマンチームの使った浦和レッズの勝ちとなったけど、今回はそう簡単に負けないと本人たちの意気込みも、かなり強い。前回の試合では、ヒューマンチームの右や左に曲がる多彩なボールの変化に戸惑っていたが、今回は試合前のウォーミングアップとして、編集部でボールの変化を練習するなど、努力を惜しまなかったこの二人。この短期間の集中トレーニングがどこまで身についているかが、試合のカギとなりそうである。チーム選択も終わり、両チームのスターティングメンバーも決定したところで、いよいよキックオフ!!



⬅当初の予定を2試合延ばして、ついにトト・サッカー本戦が開催!!　魔朱羅と隊長が敵地に乗り込む!!



⬆この人がジーコ熊谷さん。実際のヒューマンサッカーチームでもＭＦをこなしている猛者。



⬅最初は、こんなに皆さんに楽しくチーム選択をしていたんだけどな〜(これも余裕の表れか?)。

トト・サッカーの最終戦は 浦和レッズVSヴェルディ川崎!!

まず、先制点を取ったのは、ヒューマンチームの使う浦和レッズ。前半7分、レッズ10番のラーンの放ったシュートがきれいな弧を描いて、ヴェルディゴールの左隅に突きささった。この時、ヴェルディのＧＫを操る魔朱羅☆翔は、まったく反応できず。前半は双方、かなりのチャンスがあったが、両チームのＧＫに阻まれ、得点できなかった。1点を先行されたままの後半開始直後、㊙チームは怒濤の攻めを見せるが、すべて防がれてしまい得点できず。反対に後半12分、ラーンに代えて入った水内がシュートを決め2点差とする。しかし、㊙チームも後半14分、ゴール前のフリーキックから初得点に成功！　㊙チームの反撃も空しく、このあと、ヒューマンチームが1点を追加。結果は3対1となった。



⬆浦和レッズの10番ラーンの放ったシュートが弧を描いてゴール隅に突きささる。キーパー反応できず。



➡㊙チームのこの喜びよう。ちなみに、今までの3試合で、これがチーム初得点となった。



➡このフリーキックが、㊙チームの初ゴール!!

⬆後半にラーンに代って出場した14番水内が、後半12分に華麗にゴールを決める。なんかヤバイ……。



➡ヒューマンのフリット氏に土下座をする魔朱羅＆隊長の図。結局、負けたけど、よく頑張ました。

チェック情報!!

各チームには基本のフォーメーションが設定してあるらしいぞ。下に一覧表を用意しておくので、参考にしてみるのもいいかもね。他にも、各選手ごとに走る速さやドリブルの速さ、反則の取られやすさなどもあるらしいぞ！



⬆選手には多少の個性差があるので、上手く使い分けよう。



浦和レッズ
●おすすめフォーメーション
3-BACKS
●チームカラー
柱谷(兄)、福田、ラーンのFW陣に期待しよう。



清水エスパルス
●おすすめフォーメーション
4-4-2A
●チームカラー
シジマールは鉄壁の守備力で自陣ゴールを守る！



ヴェルディ川崎
●おすすめフォーメーション
4-4-2A
●チームカラー
カズ、武田、ラモスの力は非常に大きな魅力。



名古屋グランパス
●おすすめフォーメーション
4-4-2B
●チームカラー
攻撃はリネカーを中心に幅広く展開したいね!!



鹿島アントラーズ
●おすすめフォーメーション
4-4-2A
●チームカラー
アルシンドの攻撃力とジーコのパス能力が魅力。



横浜マリノス
●おすすめフォーメーション
1-TOP
●チームカラー
得点はディアスで決り！守備も井原を中心に鉄壁。



ガンバ大阪
●おすすめフォーメーション
3-5-2
●チームカラー
メトコフ加入により永島と磯貝が活躍できそう。



ジェフ市原
●おすすめフォーメーション
3-5-2
●チームカラー
リトバルスキーのキープ力が活かせれば最高!!



横浜フリューゲルス
●おすすめフォーメーション
4-4-2A
●チームカラー
エドゥーとアウドロが攻撃力の中心になるかな？



サンフレッチェ広島
●おすすめフォーメーション
4-4-2B
●チームカラー
高木の得点力と盧廷潤の優れたキープ力が魅力!!

取材報告&トト・サッカー当選者発表！

いよいよ発表!! トト・サッカーの結果はこれだ!!

今回のこのトト・サッカー試合は、ヒューマン本社にあるショールームで行われた。このショールーム、さすがスポーツゲームのヒューマンさんだけあって、サッカーからプロレス、F1と現在人気の高いスポーツゲームがたくさん展示してある。その中でも特に目を引いたのがアーケードマシンの「グランドストライカー」。世界の代表チームの中から選んでW杯の興奮を実際に体験できるぞ。ファンにはオススメ!!



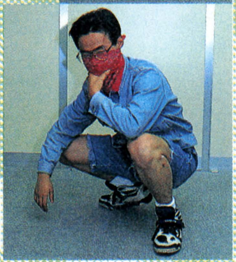


⬆今回のトト・サッカーはヒューマン本社のショールームでやってきました。

➡ヒューマンさんの制作したゲームがいっぱい。手前は「グランドストライカー」。



➡手を握ってうるうるしている魔朱羅☆翔…。



⬇隊長〜、そのカッコは少しヤバくない？

当初、本戦による予定だった2試合ともに練習試合になるというアクシデントに見舞われたトト・サッカー企画。いよいよ1カ月遅れで本戦を敢行!! ついにトト・サッカーの結果発表となりました。結果は今回の試合報告を読んでもらえば分かるとおり、「3対1でヒューマンチームの勝利」に終わった……。とりあえず、この結果を見事当てた応募者の中から抽選で3名に豪華賞品として、勝者のサイン入り「Fサッカーオン Jリーグ」をプレゼントしちゃおう。期待して待ってろよ!!

当選者発表!!

北海道　小林裕作クン
京都府　八木大輔クン
佐賀県　中島秀徳クン

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

キャラクター紹介もいよいよ最後の2人でシメだ!!

餓狼伝説2

ハドソン／3月12日発売予定／6900円／ACG



またしても発売日が延びてしまった『餓狼伝説2』なんだけど、歯を食いしばり、こぶしを固く握り締めながら待ち続けるキミたちにホンット～に最後の情報だ！



燃えたぎる男！ 世界最強は俺様だ！

ジョーも主人公の1人なんだけど、必要以上にテリーとアンディのことをライバル視している熱い男だ。必殺技の数々もアツくたぎっているものばかりで、まさに燃える男。とはいえ飛び道具のハリケーンアッパーは隙も小さく強力な技だし、接近戦で効果的なスライディングも持っている。タイガーキックは強力な対空攻撃になるし、避け攻撃は強力という、かなり強いキャラクターなのだ。

基本技表 ジョー・東 JOE HIGASHI

		近距離	遠距離	操作
パンチ	弱	ボディーフック	ジャブ	弱パンチ
	強	ひじ打ち	ストレート	強パンチ
キック	弱	ミドルキック	ハイキック	弱キック
	強	ひざ蹴り	後ろ回し蹴り	強キック
しゃがみパンチ	弱	しゃがみ ひじ打ち		弱パンチ
	強	しゃがみ ストレート		強パンチ
しゃがみキック	弱	しゃがみ 前蹴り		弱キック
	強	スライディングキック		強キック
JUMP垂直パンチ	弱	ジャンプエルボー		弱パンチ
	強	ジャンプストレート		強パンチ
JUMP垂直キック	弱	ジャンプヒールキック		弱キック
	強	天井破りキック		強キック
斜めJUMPパンチ	弱	ジャンプエルボー		弱パンチ
	強	ジャンプストレート		強パンチ
斜めJUMPキック	弱	飛びひざ蹴り		弱キック
	強	ジョーキック		強キック
ラインパンチ	A～B	飛びひじ打ち		弱パンチ・強パンチ または 弱パンチ＋弱キック同時
〃	B～A	ジャンプストレート		
ラインキック	A～B	飛びひざ蹴り		弱キック・強キック
〃	B～A	飛び蹴り		
ライン飛ばし	A～B	ニールキック		強パンチ＋強キック同時
〃	B～A	フライングニールキック		
投げ技		レッグスルー		→強パンチ
接触技		ひざ地獄		→強キック
避け攻撃		スウェーキック		受けの状態から→弱パンチ
挑発ポーズ		拳を叩いて指差す		遠く離れて強パンチ

必殺技 ジョー・東

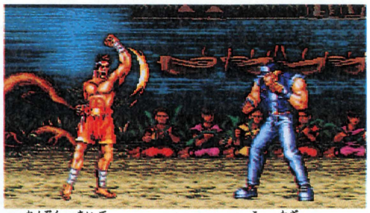
スラッシュ・キック



⬆遠距離からキックをかます技だが、モーションが遅いのが難点。キャンセルで出そう。

↙↗・キック

爆烈拳



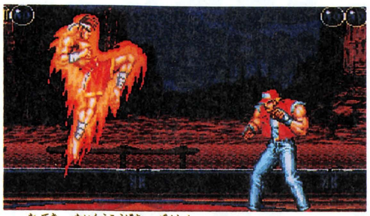
⬆連続で相手にパンチをたたき込む技だけど、実際には連続で入らないのが残念。

パンチ連打

BIG BEAR

ビッグベア

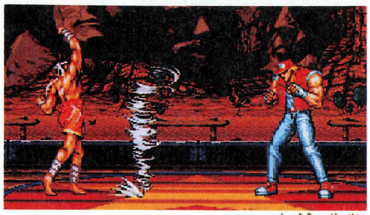
タイガーキック



⬆無敵の対空攻撃。全身にまとったオーラがまるで虎のように見えるのが由来なのだろうか？

↓↘→↗・キック

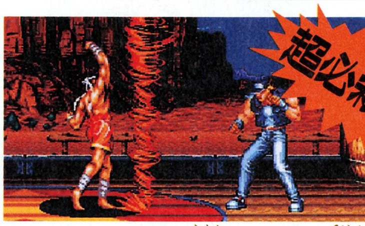
ハリケーンアッパー



⬆するどいアッパーカットによって竜巻を発生させて攻撃する飛び道具。隙が小さい技だ。

←↙↓↘→・パンチ

スクリューアッパー



超必殺技

⬆ハリケーンアッパーの強化バージョン。前進しないぶん威力と判定が大きくなっているのだ。

→←↙↓↘→・強パンチ+弱キック

基本技表

		近距離	遠距離	操作
パンチ	弱	エルボー	ジャブ	弱パンチ
	強	エルボー	ナックルパート	強パンチ
キック	弱	ニーアタック	前蹴り	弱キック
	強	ストンピング	ドロップキック	強キック
しゃがみパンチ	弱	しゃがみストレート		弱パンチ
	強	しゃがみストレート		強パンチ
しゃがみキック	弱	スライドキック		弱キック
	強	スライドキック		強キック
JUMP垂直パンチ	弱	アルバトロスチョップ		弱パンチ
	強	アルバトロスチョップ		強パンチ
JUMP垂直キック	弱	スタンプキック		弱キック
	強	フライングドロップキック		強キック
斜めJUMPパンチ	弱	アルバトロスチョップ		弱パンチ
	強	アルバトロスチョップ		強パンチ
斜めJUMPキック	弱	スタンプキック		弱キック
	強	スタンプキック		強キック
ラインパンチ	A~B	フライングドロップキック		弱パンチ・強パンチ または 弱パンチ+弱キック同時
〃	B~A			
ラインキック	A~B	フライングドロップキック		弱キック・強キック
〃	B~A			
ライン飛ばし	A~B	アウトステップキック		強パンチ + 強キック 同時
〃	B~A			
投げ技 ①		パワーボム		→強パンチ
投げ技 ②		リフトアップスルー		↘強キック
投げ技 ③		バックドロップ		←強パンチ
投げ技 ④		ラリアットドロップ		↘強パンチ
接触技 ①		ネックハング		→強キック
接触技 ②		ベアハッグ		↗強キック
接触技 ③		ヘッドバッド		←強キック
避け攻撃		ベアクロー		受けの状態から→弱パンチ
挑発ポーズ		両手で手招きする		遠く離れて強パンチ

悪の覆面を捨てて真の最強を目指す！



前作『餓狼伝説』では、ライデンという名で主人公たち3人の前に立ちふさがった男、それがこのビッグ・ベアなのだ。一度は悪に染まってしまった彼も、"世界最強になりたい"という衝動に動かされて、その覆面を脱ぎ捨てたらしい。見て分かるとおり、ベアはバリバリのパワーファイター。パワフルな攻撃力を誇るんだけど、スピードが極めて遅いという弱点がトーゼンあったりする。必殺技も少ないのでハデな闘い方はできないけど、パワーでグリグリ押していけるキャラクターなのだ。力こそすべてって感じだね。

必殺技 ビッグ・ベア

ジャイアントボム



⬆相手に向かってダッシュしていき、ショルダータックルをブチかます技。ちょっと遅い。

↙タメ→・パンチ

スーパードロップキック



⬆ためる時間で威力の変化する技。ただし、ためている間は他の必殺技を使うとダメなのだ。

強キックタメて離す

ラリアットドロップ



⬆投げ技のひとつで、正確には必殺技ではないのだが、一応紹介しておくぞ。

↘・キック

ファイヤーブレス



超必殺技

⬆口から火を吐くという大道芸技。だけど威力はすさまじい。さすがは超必殺技という感じ。

→↘↓↙←→・強パンチ+弱キック

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

シリーズ3作目はちょっとスゴそうだ！

ドラゴンナイトⅢ

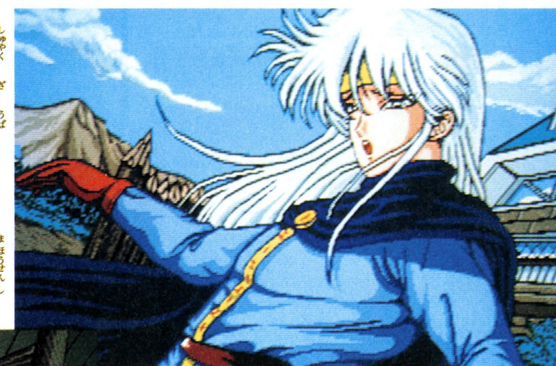
NECアベニュー／発売日未定／価格未定／RPG

PCエンジンではお馴染みの『ドラゴンナイト』シリーズも、いよいよ3作目をむかえた。フラリと立ち寄った街で主人公タケルは何を体験するのか？　今月はストーリーを追うぞ！



➡主役の座を奪いかねない、魔法戦士のアルスティーン。声は堀川亮さんだ。

⬇筋肉大魔王こと戦士のバーンだ。声は銀河万丈さんがやってるぞ。

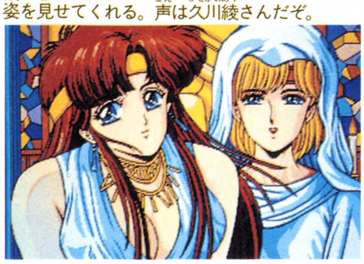


キャラクターはどれも魅力たっぷり！

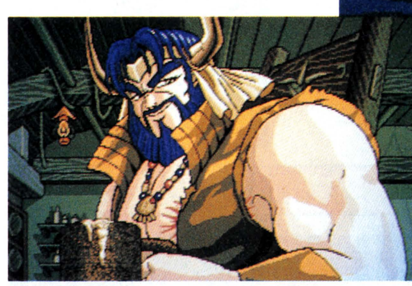
ドラゴンナイトのウリは魅力ある女の子の大量投入と、主人公のタケルを支える個性派キャラクターたちだろう。Ⅲでも期待に応えて、さまざまな人物たちが登場するのだ。



⬆シリーズ2作目でも登場してくれたケイトも、再び姿を見せてくれる。声は久川綾さんだぞ。



⬅こっちは僧侶のルナ。声はなんと日高のり子さん！

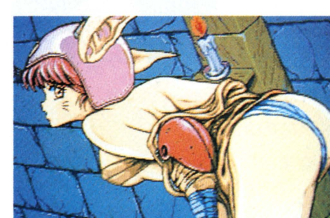


パソコン版から移植されるⅢだけど、戦闘画面は大幅に変わっている。注目のPC版では画面も派手に、戦闘の臨場感を演出しているのだ。イメージはドラゴンクエストに近く、細かくアニメーションもする豪華さだぞ。完成が楽しみだよね！



⬆戦闘の画面はこういう感じ。かわいい敵のキャラクターも、ちょこまかとアニメーションするぞ。

さて問題のストーリーはというと、あいも変わらず愛に生きる騎士のタケルが主人公。しかし運の悪いことに、タケルはいきなり冒頭で人相の良くない男に囲まれてしまうのだ。しかも着ている物を全部奪われるという、前代未聞の格好悪さでゲームが始まってしまう。とりあえず老人に助けられたものの、タケルは裸で街をうろつくハメになる…。



⬅シリーズのⅠに登場したルルは、今回オークに化けて人心をまどわす。



ドラゴンナイトIIIのストーリーはコレだ！

裸のままで街をフラつく屈辱を受けたタケル。誇り高い騎士が裸で街をさまようなんて話は聞いたことがないが、彼はなんとかそれをやってのけることに成功する。

そんな彼がフラリと入った１軒の酒場では、ガラの悪い男たちが女の子にからんでいた。これを助けなきゃ男じゃない！　ましてや騎士なら、たとえ裸だろーが黙るワケにはいかないのだ！　脱がされてるとなればなおさらだ！　決してヨコシマな動機ではなく！

燃える正義と煩悩パワーに支えられ、タケルはなんとか女の子を助けることができた。が、女の子にみとれるあまり、叩きのめした男たちを逃がしてしまうのだった。

助けた女の子は“モナ”と名のった。男たちは山賊で、街の近くのリトムス山に住んでいるという。奪われた武器を取り戻すため、タケルは単身、かれらのアジトに乗り込む！　複雑なダンジョンの先に、目指す山賊の親玉がいるのだ！　燃える！　なんて燃えるシチュエーションなんだ！

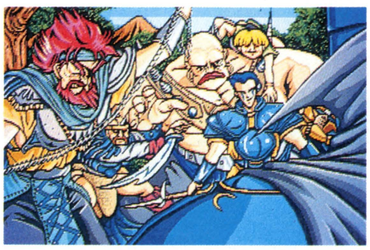
しかしタケルは、親玉の正体が悪魔フェーベという事実をまだ知らない…。はたしてタケルは、真の勇者になれるのか⁉



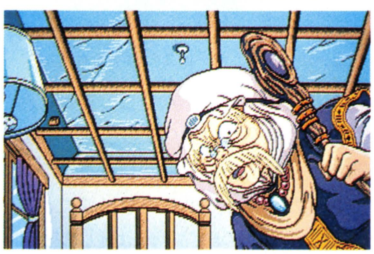
⬅あわれ、酒場の娘の運命やいかに‼　ペペンペンペン



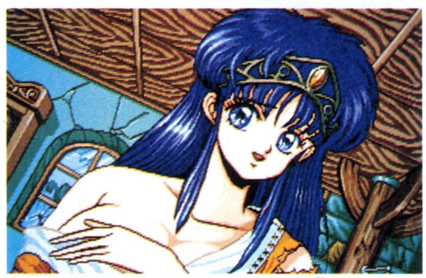
➡タケルの勝利だ！　てめェらタダで帰れると思うなよっ！



⬅ひん剥かれるタケル！　それでも勇者なのか⁉



➡助けてくれたのは、ラルスと名のる老人だった。



⬆かわいいなぁ…と言っている間に、乱暴者どもはコソコソと去って行くのであった。

やはりドラゴンナイトといえば女の子なのだ！

ドラゴンナイトで忘れちゃいけないのが、タケルをとりまく麗しい女性陣だ。Iからはトリックスター的存在だったルルが出てくるし、IIからはフェニックスの街の長老の孫娘、ケイトも登場してくるぞ！　グラフィックの方も写真を見てわかるとおり、クオリティに問題なし！　これさえ家庭に常備しておけば１週間はもつハズだ。



⬇まさか山賊の親分が⁉　タケルは勝てるのか！



⬆うん、いかにも強そうな体格してます。



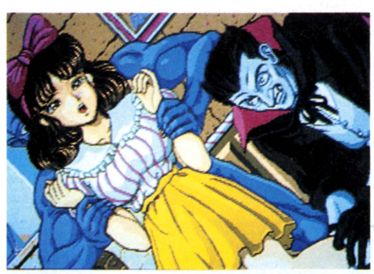


⬆➡パソコン版より解像度は劣るものの、モエモエのグラフィックは健在だ！　死ぬ気になって全部見るのだ！

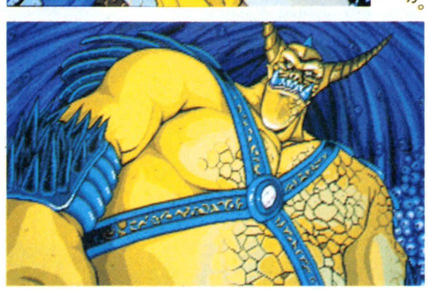
他にもいろいろなイベントが待ってるぞ！

ゲーム中ではシナリオに（あまり）関係なさそうなイベントもたくさんある。たとえば“若い娘のソックスを好んで収拾する変態悪魔を倒す”とか“狼に襲われている女の子を助ける”など、どれも勇者の名を上げるのにふさわしいものばかりなのだ(笑)。当然うまくいけば、助けた女の子からご褒美がもらえるかもしれないしね。だから困っている女の子をみつけたら、正義の魂を熱く燃やして助けてあげよう。決して下心があるわけじゃないぞ。それが騎士というものなんだぞ！

時にはか弱い女の子を助け、時には悪の者どもをキリリと倒す。タケルは戦いの中で、自分の運命を見つけることができるのか⁉



⬅クツ下集めて何が楽しいんだか。もっと悪魔らしくしてほしい。



⬆北海道ではクマより恐れられている(ウソ)、人食いモンスターのティムだ！



⬅ちょっとコロコロしてて、倒すのがもったいないよね。



➡攻撃や魔法など、バリエーション豊かに動くのだ！

話題の作品、3×3EYES追加情報!!

3×3EYES ～三只眼變成～

NEC HE / 夏発売予定 / 価格未定 / AVG



超人気AVG『3×3EYES』が、スーパーCD-ROM²に移植される！　このページでは、本誌1月号に引き続き、PCエンジン版『3×3』の魅力をより深く検証する！

大人気3×3EYES 前回のおさらいをしてみよう

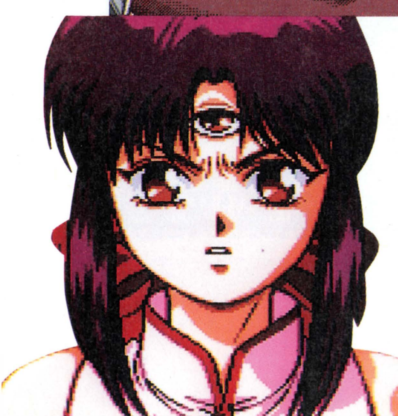
2月号では紹介をお休みしているので、本題に入る前に、1月号で紹介した内容を少しおさらいしておこう。

PCエンジン版『3×3EYES』（高田裕三氏原作）は、大好評だったパソコン版の同名AVGの、スーパーCD-ROM²移植ソフトである。最大のポイントは、プレイヤーの選択によってストーリー展開や結末の変わる、マルチシナリオ・マルチエンディング方式が採用されていること。プレイするたびに違うエンディングが見られるので、何度チャレンジしても飽きのこないゲームになっている。

CD-ROM²ならではの迫力あるアニメーションと音楽も要チェックだ。



⬆オレが電車で見かけたのは、とてもカワイイ女の子。…物語の始まりである。



⬅パイの額の目が開くと「三只眼」になる。頼りになるけど、プライドが高いのだ。

PCエンジン版の画面写真を公開するぞ!!

制作中のため、1月号ではほんの少ししか紹介できなかったPCエンジン版の画面写真だが、今回は大量に入手することができたので、一挙に公開しよう。

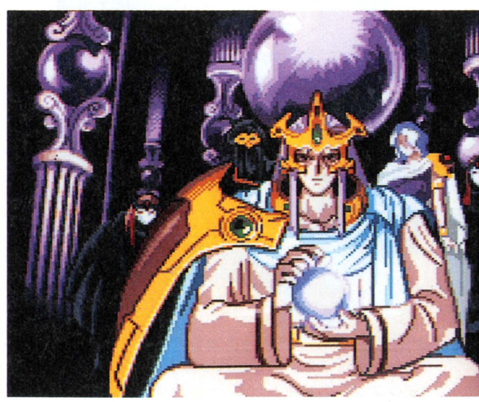


⬆美しい外見とは裏腹に、氷のような性格を持つ妖魔戦士・エレーネ。サーレスの部下でもある。

1月号に載せた、パソコン版の画面写真と見比べてほしい。PCエンジン版に追加されるこれらのCGが、いかにクオリティの高いものかが分かってもらえるハズだ。

さて、今回の画面写真はオリジナルキャラクター中心だ。だけどゲームの中には、パイや八雲といったおなじみの面々のCGも多数登場する予定なので、全国三千万のパイちゃんファンもガッカリしないように(笑)。



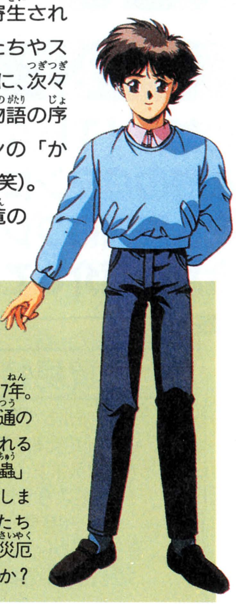


⬆今月号の画面写真には、サーレスの写っているものが案外多いのが気になる(?)　上の写真の人物はサーレスの部下リゲルだ。

⬅同じく、サーレスの画面写真。彼が腰をおろしているのは、玉座である。さすがは海の民最強の戦士、堂々としたものだ。

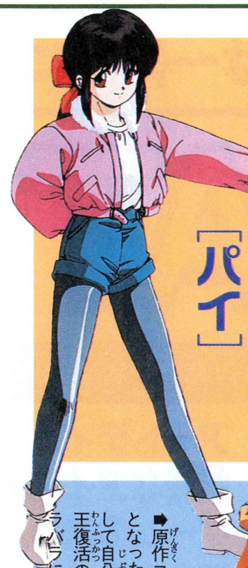
そして、物語にたずさわるキャラクターたち

ストーリーはプレイヤーが動かす主人公・山本健一クンと、偶然彼に寄生する謎の生物「眼宿蟲」を中心に展開される。眼宿蟲は、妖魔の支配者・鬼眼王に対する切り札。そんなとんでもない代物に寄生された健一クンは、妖魔たちやスージン、サーレスなどに、次々と襲われてしまう。物語の序盤は、そんな健一クンの「かわいそう物語」である(笑)。主な登場人物は、ご覧の通りだ。



[主人公]

➡高校生。GFナシ歴17年。成績は中の上。こんな普通の男のコが妖魔たちに狙われるハメになったのは、「眼宿蟲」という生物に寄生されてしまったから。パイや八雲たちの力を借りて、彼はこの災厄から逃れることができるのか?



[パイ]

⬅見た目はカワイイ女の子だけど、実は不老不死の術を操るという伝説の妖怪、三只眼吽迦羅の生き残り。かつて一族を滅ぼした闇の王「鬼眼王」の復活阻止のため、今日も闘う。別名「妖怪食っちゃ寝」(笑)。



[藤井八雲]

➡原作コミックの主人公。パイによって不死人「无」となった少年。パイを守りながら、彼女を人間にして自分も人間に戻る方法を探していたが、鬼眼王復活の危機を知り、その阻止に動いている。バラバラにされても再生する様は、まるでトカゲ。



[スージン・リュウメイ]

⬆先祖代々命がけで守ってきた宝蟲「眼宿蟲」を取り戻すため、主人公をつけ狙うカクルグール族の少女戦士。見た目は可愛く、剣の腕は一流。こんな女の子になら、襲われてもいい?



[サーレス]

⬅海の民、ポルトウの末裔にして最強の戦士。敵対関係にあたる鬼眼王の无、ベナレスより先に眼宿蟲を手に入れ、鬼眼王復活を阻止せんと画策する。

新着!! これがPCオリジナル画面だ!!

この記事を書いている最中に、編集部から電話がかかってきた。

なんと、PCエンジン版オリジナルCGの画面写真の追加分が、たった今編集部に届いたというのだ。

「ここは新作情報のコーナーなんだから、最新情報から掲載せねば!」というワケで、このスペースは予定を変更して、できたてホヤホヤ(表現が古いなあ)の画面写真を公開しよう。

しかし、写真の並び方はストーリーの順番に添ったものではないかもしれない。なにしろ、この『3×3EYES』はマルチシナリオなのだ。この写真を見る順番は、プレイヤーの選択次第で決まる。もしかすると、見ることのできないものもあるかもしれない。ここに載っている写真を全部見ることをゲームの目標にしてみるのも、面白いかもしれない(?)。

マルチストーリーAVG、PCエンジン版『3×3EYES』は、今年の夏発売予定。パイや八雲に会える日までのカウントダウンは、もう始まっている!



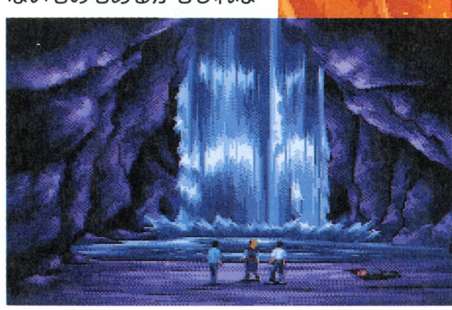
⬆最初のうち主人公は、様々な妖魔に襲われっぱなし。若いんだから、弱音を吐かずに一生懸命逃げろよー。



⬅切断された大蛇のはらわたから、赤い水晶球が…。



⬆この妖魔は炎に巻かれているのである。決してキャンプファイヤーを満喫しているワケではない(笑)。



⬅洞窟の中に、前触れもなく出現した巨大な滝。こんな大秘境、本当に日本国内なのかぁ〜?

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

海の向こうには一体なにがあるのだろうか?

THE ATLAS

アートディンク／3月4日発売予定／9800円／SLG



アートディンクの新作「THA ATLAS」。斬新なアイデアと海のロマンにあふれたこのゲームの進め方を、実際にプレイしている状況を交えながら今月は紹介していく。

海の向こうがどうなっているのか、地球が丸いことさえ誰も信じていない時代だから、地図帳作成は困難をきわめるだろう。嫌がらせや誹謗、中傷があるかもしれない。だがしかし！　キミがやらずして一体誰がやるというのだろう？　さあ今こそ冒険の海へくりだすのだ！

貿易特権契約

ポルトガル王国は貴下と
以下の契約を結ぶものである。
即ち、リスボンより南方1,000リーグを、
これより5年の間に探索し、
発見した事実を
直ちにポルトガル国王に報告すべし。
発見した事実は他言無用とすべし。

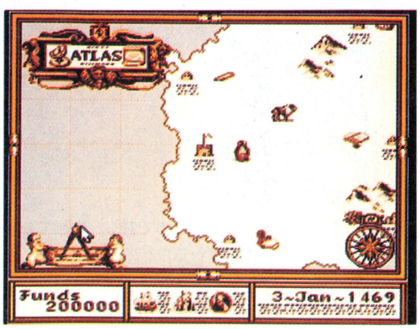
南方探索の援助金として、
毎年金貨10,000枚を与える。
また、探索途上で発見した特産物については、
貿易の対象として
貴下が独占的に取り扱う権利を与える。
但し、それに伴うあらゆる
天災、事故、紛争について、
王国は一切関知しない。
この契約は、向う5年間に限り有効である。

1469年 ポルトガル国王 アフォンソ五世

未知の大陸を発見し未開の土地を探検せよ！

前にPCエンジンで「A列車で行こうⅢ」をリリースしたアートディンクだけあって、今回の「THE　ATLAS」も、とてもユニークなゲームになっている。

時は15世紀。まさに大航海時代のまっただなか、キミはポルトガルの貿易商人となり、世界大地図帳（ワールドアトラス）作成という偉業を成し遂げなければならないのだ。まさに男のロマンだよね。



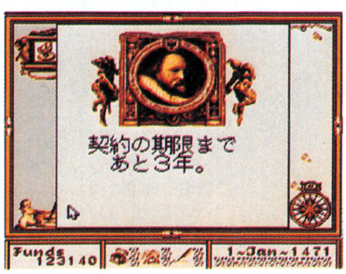
⬆スタートした直後の様子。放っておくと時間がどんどん過ぎてしまう。探検の帰りを待つ時は時間を早く、調査中は遅くなんていうテクニックもある。

探検と貿易。この2つがポイントだ！

探検、とにかく探検だ。提督を雇い、船を買い、大海原へと向かわせる。そして自分は提督の冒険談を判断し、地図に書き込んでゆく。

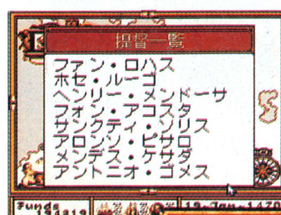


⬅貿易航路は冒険資金を獲得するための重要な航路。赤字にならないように気をつけよう。



➡国王との契約には期限があるが、あまり気にする必要はない。君は君なりの冒険をすればよい。

何をするにもお金が掛かるのは現実と一緒。そこで金儲けの手段として、貿易をしなくてはならないだろう。各地のめぼしい産物を選び、貿易航路で結べばキミも立派な貿易商だ。



⬅冒険をするには優秀な提督が必要だ。多くの提督の中から選べる。最初はアントニオ・ゴメスがオススメだ。

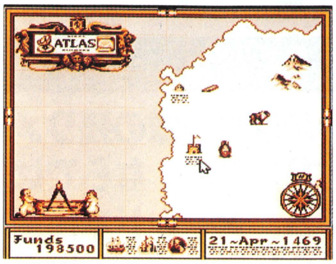


➡新大陸発見!?　大地図帳に書き込むべきか否か、すべては君の判断にまかせられている。さぁ、どうする？

ワールド・アトラス作成開始 1469〜1470

とりあえず、ゲーム中の時間で3年間をリプレイ形式で解説していこう。

まず私が最初に行ったのは提督の選択だった。統率力でゴメスという提督を雇った。



◀私の地図制作の拠点は、ここリスボンである。提督もすべて最初はリスボンに駐在している。



◀さんざん悩んだあげく、提督は「アントニオ・ゴメス」に決定。頼むぞゴメス。



➡「カナリアダイヤの腕輪」を発見。どうやら必ずココにあるものらしい。

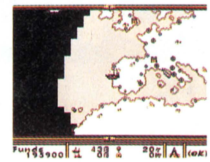
リスボンから南西にある島ラスパルマスでカナリアダイヤの腕輪を見つけた。王から褒美として金貨3400枚いただいた。私にとってはハシタ金だが。契約通り南方へ探検船を派遣。ゴメスが帰ってくるまでの間にロンドン〜クロイツカデアに貿易航路を開いた。その契約作業の間にゴメス帰還。大した報告ではなかったが、この男を信じよう。



◀貿易をはじめるには、貿易船が必要不可欠。最新型になればなるほど搭載量が多くなるぞ。

あっと言う間に1年が過ぎ去ってしまった。貿易の方は黒字に向かったが探検が思わしくない。王からの褒美は金貨3万枚だった。

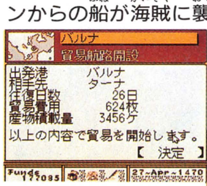
この調子で冒険を続け、貿易も拡大しよう。しかし西方も気になる。



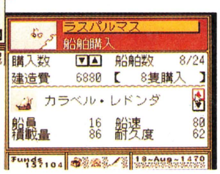
◀現在の確定領域だ。西には何があるのか。

西に新大陸発見!? 1470〜1471

貿易航路を1つ増やした。産物の価値のみで始めてしまったが、どうやらこれも黒字のようだ。突然執事から連絡が入った。ロンドンからの船が海賊に襲われたらしい…。



◀新たなる貿易航路を開拓。お金はあっても困らない。



➡貿易船購入の画面だ。最新型が出たら迷わず買おう。



◀提督が帰ってきたら航海日誌を読む事ができる。そして大陸を発見して帰ってくると地図に書き込む事ができるぞ。

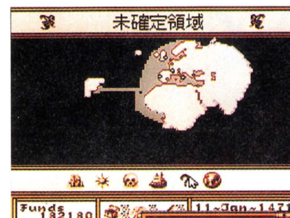
新型船が出ていたので揃えた。そして以前から気に掛かっていた南方へ今度はソリスを雇って送り出した。これも地図帳の為だゴメス、お前を信じていないわけじゃないぞ。ついでにゴメスの方は西に探検に出してみた。

お、ソリスが帰還したようだ。



◀補修できないと航路が閉鎖してしまう。

ソリスの報告によれば中規模の都市があるようだ。もちろん信じる／　確定領域が多かったせいで王の褒美は金貨6万枚にもなった。



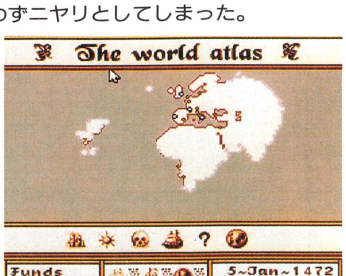
◀ゴメスが西方に島を見つけてきたので、確定領域はこのようになった。西方探索の足掛りになれば世界一周も夢ではない？



➡南方への探索が王に認められ、金貨6万枚貰った。これなら船舶の購入や商館の建設がある程度好きにできる。

西へ進路を取れ！ 1471〜????

ゴメスがうれしいニュースを持って西から帰ってきた。何とリスボンのはるか西に島があるというのだ。早速そばの街に商館を建設。島の周りを探検すると大陸ほどの広さがある。私は思わずニヤリとしてしまった。



◀新大陸発見か？町があるというのだが……。産物的価値の高い物が特産物だとなおいいぞ。

年が明けた。褒美は3万枚だったが西回りの航路が出来ただけでも満足だ。王との契約はあと2年ほどだが、援助を切られた所で、世界大地図帳作成には影響は出ないだろう…。



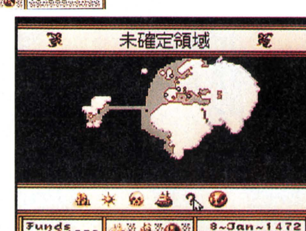
◀時々、こんな珍獣が見つけられるぞ。特に意味は無いんだけど面白いね。



➡順調に確定領域を増やしているぞ。町や村に交易所をつくれば冒険の時の中継点にもなる。どんどん確定領域をふやそう。



◀なんとダイアモンドが特産物の町があった。ここを拠点に貿易を展開すればかなり儲けられるぞ。しかし鉱物資源は枯渇がはやい。



➡3年間でここまで確定した。時間制限は無いので、じっくりとプレーしたい。

3年間のリプレイはどうだっただろうか？プレイするたびに違うアトラスの世界。キミだけの世界大地図帳を創りたくはないかな？

開発度 0 50 100%

いよいよシステムの全貌が明らかになる!?

プリンセス・ミネルバ

リバーヒルソフト／3月25日発売予定／7800円／RPG

おまたせしました！　今月は親衛隊の残りメンバーの紹介に加え、『プリ・ミネ』ならではのさまざまな親切システム、アーンド本邦初公開の入浴シーンを大紹介しちゃうぜーッ!!



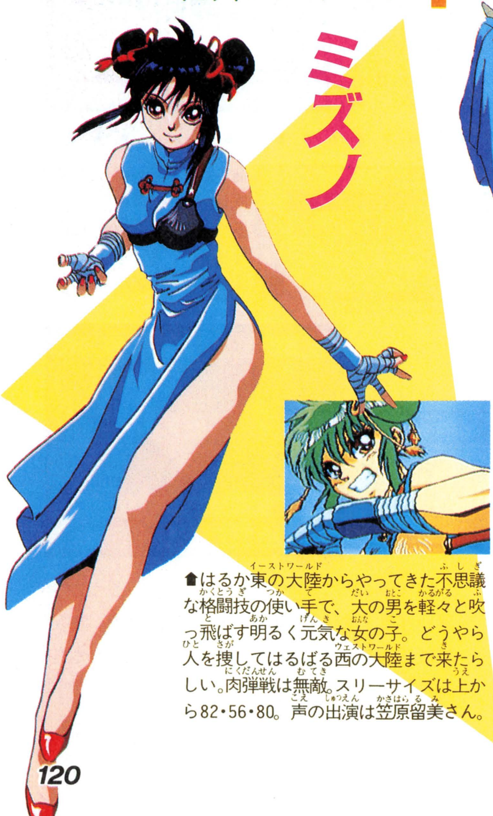
ケスレー・ウルガ



➡ただいま売り出し中の新進気鋭の賞金稼ぎ。チロリアが目標でありライバルでもあると考えている。密かに胸がないことを気にしているために、その事をラクロアにからかわれては、しょっちゅうケンカをしている。スリーサイズは上から76・54・80。声の出演は三田ゆう子さん。

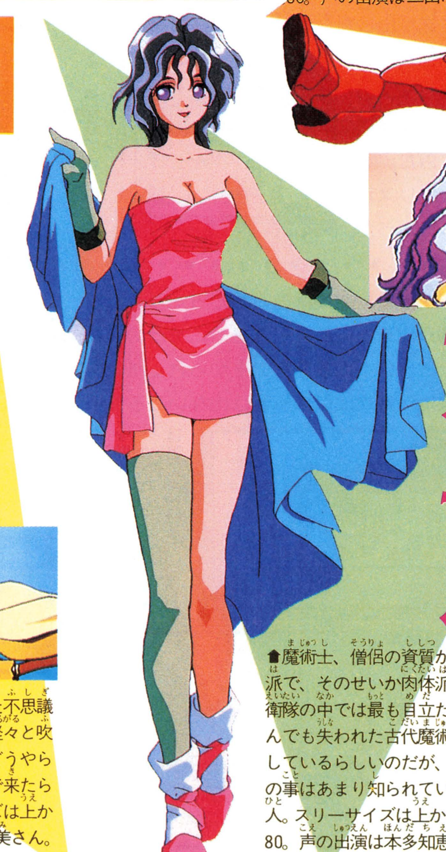
これで完璧！　親衛隊メンバー紹介パートⅡ！

ミズノ



⬆はるか東の大陸からやってきた不思議な格闘技の使い手で、大の男を軽々と吹っ飛ばす明るく元気な女の子。どうやら人を捜してはるばる西の大陸まで来たらしい。肉弾戦は無敵。スリーサイズは上から82・56・80。声の出演は笠原留美さん。

エラン・マクニール



⬆魔術士、僧侶の資質が高い頭脳派で、そのせいか肉体派の多い親衛隊の中では最も目立たない。なんでも失われた古代魔術の研究をしているらしいのだが、それ以外の事はあまり知られていない謎の人。スリーサイズは上から83・56・80。声の出演は本多知恵子さん。

トゥア





⬆出身などは一切不明。ハーフエルフである（らしい）。戦災孤児でオーリンの扶養家族。得意技は寝る事。スリーサイズは計測不能（?）。声の出演は渡辺菜生子さん。

全てのシステムが君の為に用意されている！

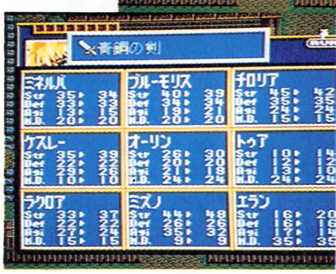
まずはステータス画面の紹介だ。ここでは基本的な『強さ』が表示される。それぞれHP：ヒットポイント、MP：魔術能力、TP：格闘能力、SP：剣技能力、Str：攻撃力、Def：防御力、Agi：素早さ、M.D：魔術防御力の意味だ。



⬅下半分はそれぞれの資質のレベルと現在の経験値のグラフ。でも『エルフ』って一体…⁉

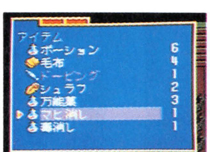


➡RUNシステム（先月参照）は装備選びにも使えるぞ。青銅の剣が一番効果的なのは誰かなぁ？



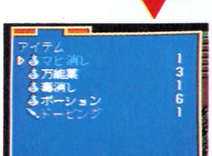
⬅そんな時にはRUNシステム。装備後のパラメータの変化も一発でOK！

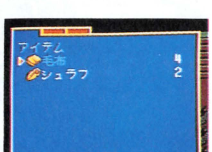
RPGでよくあるのは、アイテムがごちゃついて欲しい物の位置が解らなくなってしまう事。でも『プリ・ミネ』なら大丈夫、アイテム欄を3つに分けて、その間で整理が出来るのだ。これでアイテムを効力や使用頻度にあわせて分類する事が可能になった。これがフォルダーシステムだ！





➡まずは整理したいアイテムにカーソルをあわせて、隣のフォルダーへ持っていく。





⬆これを繰り返してアイテムを整理する。3つのフォルダーを有効に使って快適なゲームライフを送ろう。



⬆これはふつーに移動しているところ。みんながミネルバの後についてくるありがちな移動パターン。

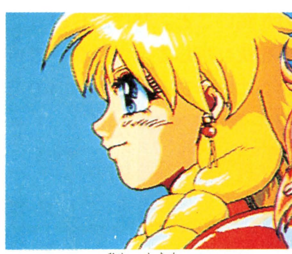


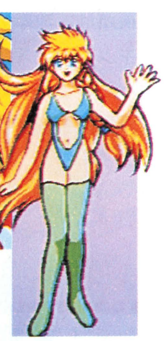
➡そしてこれが「わがまま移動」モード。みんながてんでばらばらに移動しているのがわかるかな？

狭い所はともかく、広い場所でも一列にならんで歩くのはちょっと…という人の為にあるのがこの「わがまま移動」。フィールド上を各キャラが好き勝手にうろつきまわるのだ。

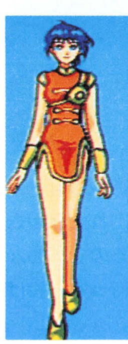
試着システムに加えて入浴シーンもあるでよ

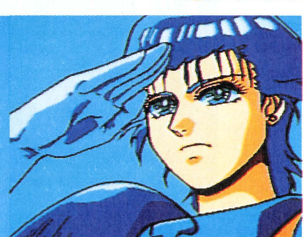
試着システム（着せ替えの事ね）とは、コスチューム（防具）を購入する際に「この女の子がこれ着たらどうなるんだろーなぁ」という素朴な疑問がこの目で確認できてしまうイカすシステムの事だ。もちろん、防御力などのパラメータも同時に表示される。外見と性能の両方からコスチュームを吟味できるぞ。



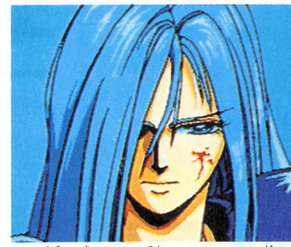


⬆➡ミネルバ姫が試着しているのはビキニタイプの防具（？）だ。防御力は期待できないが涼しくていいぞ。





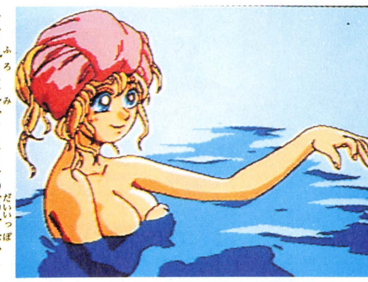
⬅⬆りりしいブルーモリスはチャイナな戦闘服だ。ずいぶんイメージが変わるけど結構似合ってるよねぇ。



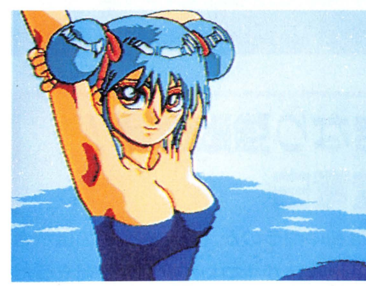


⬆➡返り血がちと怖いチロリアは結構普通なアーマーを試着中。きれいな人はなに着ても似合うもんだなぁ。

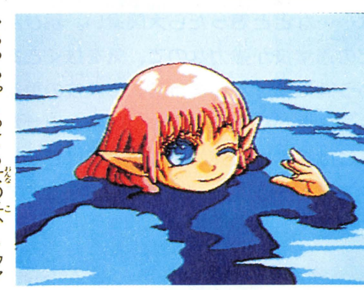
全国8000万の皆様、お待たせ致しました、ついに入浴シーンの紹介です‼　現時点ではどんなイベントのどんなシーンかは分っていないけれど、とにかくこのシーンはゲーム中に存在する訳だ！　楽しみに待ってようぜ‼



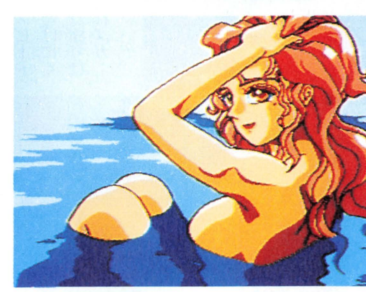
➡お風呂は身だしなみの第一歩、てな訳でミネルバ姫ただいま入浴中！



⬅格闘家ミズノも、戦いの汗を流すために一風呂浴びてサッパリと。



➡ちっちゃくっても女の子、トゥアもお風呂でキレイになるかな⁉



⬅Oh！ダイナマイツ‼ ナイスバディを惜しげもなく…くらくらっ。

NEW SOFT WORLD

開発度

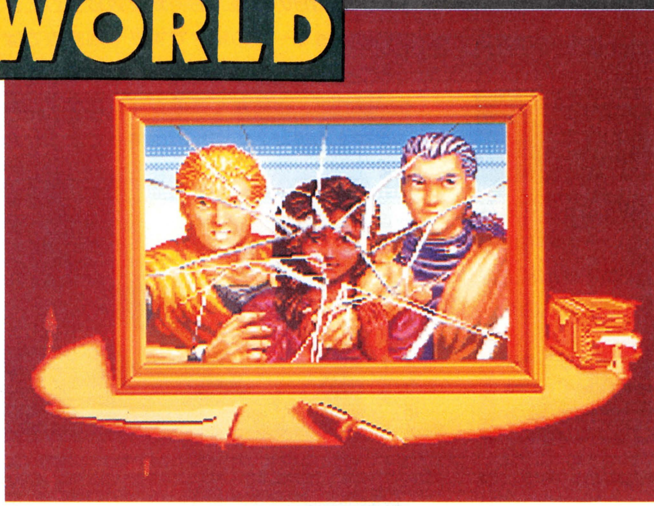
0 50 100%

ユリを救え！ 対COM戦大攻略!!

龍虎の拳

ハドソン ／ 3月12日発売予定 ／ 6900円（予） ／ ACG

対戦も面白いが、スリルとサスペンス色あふれるストーリーモードにはまた違った楽しみがある。だが勝てなければ話も見えないというわけで、今回はCOM戦を一気に攻略だ。





⬆勝つための必須テクその1。虎煌拳は体力削り、牽制、どちらにも役立つ。

⬇必須テクその2。立ちキックは強力な対空攻撃だ。虎煌拳で跳ばせてこれで落とすのが基本。



いきなり強敵登場！ 藤堂竜白

まず最初に闘うのが、日本古武術の伝承者藤堂だ。必殺技が1つしかないから弱そうだな……などと思ったら大間違い。跳び蹴りなどの通常技が強力なので、気を抜くとあっという間に負けてしまうぞ。必殺技の重ね当ても、スキがないためうかつに手を出せない。ここは基本に忠実に虎煌拳で跳ばせて、キックで落とそう。じっくり闘えば必らず勝てる！



⬅とにかくスピードがあるため避けにくい。三角跳び蹴りは自信がなければガードした方がいいぞ。



➡気力の消費が少ないので連発されやすい重ね当て。接近戦では常に気をつけよう。

威力はあるが楽な相手 ジャック・ターナー

多彩なプロレス技で攻めてくるジャックの長所は、攻撃力が高いこと。特に超ドロップキックは虎煌拳を跳び越してカウンターで当たるので、うかつに撃つことができないのだ。



⬅とにかく強い超ドロップキック。しかし一度ガードできれば、この上ないチャンスが訪れるぞ。



➡起き上がるのが遅いので楽に投げれるのだ。もちろん暫烈拳でもいい。

でも安心。巨体のために一度倒れたら起き上がるまでに大きなスキができるので、わかっていれば楽に闘える。自爆を待って、投げるなりなんなりお好きにどーぞ。

超必殺技を覚えろ！ BONUS GAME

2ステージクリアごとにボーナスゲームが待っている。3種類の中から1つだけ選ぶのだが、最初は超必殺技の覇王翔吼拳を覚えるといい。あとあと役に立つ技だ。



⬅ビール瓶切り。気力が増えるので2回目以降はこれを選ぶといい。ただしその難しさは3種の中で一番だ。



➡氷柱割り。ボタン連打だけでいいので、連射パッドを持っていれば楽勝だ。ただ体力が増えてもあまり役に立たないのだが。



⬅超必殺技伝授。6回成功すれば以後のステージで覇王翔吼拳が使えるようになる。これは覚えておいて絶対損しないぞ。

耐え抜いて勝て！ リー・パイロン

老体に似合わずリーの動きは素早い。気を抜いた闘いをしていると、あっさり負けてしまうぞ。とにかくガードに徹してスキを待とう。チャンスは鉄の爪を出したときと、百烈旋風脚をガードしたときだ。前者は暫烈拳を出せばまず勝てる。後者ならばそのまま投げてしまおう。勝機をつかめばこっちのものだ。



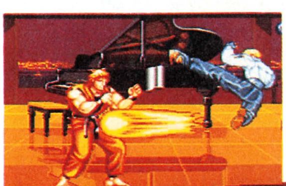
➡下段鉄の爪はガードだけでは耐えきれない。上下にガード位置が変わるからだ。



⬅暫烈拳が出せれば一方的に勝てる。下段ならば垂直ジャンプキックでもいいぞ。

気力を奪えば勝てる キング

ムエタイ使いキングの持っているやっかいな攻撃、それがベノムストライクだ。これを連発されているだけでこちらは何もできなくなってしまうほど。しかし逆に言えば、これを封じるだけでとても闘いやすくなるのだ。そのためには気力を減らす必要があるが、これは転ばせた時に挑発をするのが一番危険が少ないぞ。跳び2段蹴りを立ちキックで落としてすかさず挑発。後はゆっくり料理しよう。



⬅速い、強い、スキがないという3拍子揃った飛び道具。これの対処法がすべてだといえる。



⬆覇王翔吼拳！ やっぱりキングには必殺技でとどめをささなきゃ勝った気がしない（?）。

パンチだけだが強敵 ミッキー・ロジャース

ミッキーはボクサーなので当然蹴り技は使ってこない。そのかわりパンチにリーチがあり油断はできない相手なのだ。2種類の飛び道具も脅威だが、それ以上に強力なパンチを注意する必要がある。



⬅気合いためなどで誘い、足払い。間合いさえつかめば簡単にできるぞ。



➡近寄ってきたら足払いを連打。跳んできたら立ちキック。これでOK。

パンチ技しか使えないため、ミッキーは足下がおろそかになりやすい。そこにつけこんで攻撃するといいぞ。足払いをタイミングよく連打するだけで自分から当たりにきてくれる。くれぐれも近寄らないように。

気力が無くても危険！ ジョン・クローリー

ジョンの必殺技、メガスマッシュはスキが少なく強力な飛び道具だが、真の恐怖は気力が無いときに発揮される。手の先のオーラだけでも体力削りができてしまうのだ。



➡この間合いが一番問題。何しろこちらの攻撃は当たらないが相手のオーラはぎりぎり当たるのだ。



⬅上のようにならないために常に攻めよう。前方ジャンプ蹴りをするとよく決まるぞ。

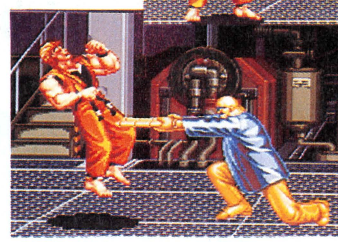
ほかにもジョンは、その長い足を生かした強力なキック技を持っている。これに対抗するためにはダッシュやジャンプを多用にした意表をつく攻撃が必要だ。守りに徹していてもけしてジョンには勝てないぞ。

通常技が勝負の決め手 Mr.ビッグ

移動スピードは遅いけれど、ビッグの強さはあなどれない。技一つ一つの速度がとても速いからだ。手に持つロッドのためにリーチもあり、攻撃力も高い。その上気力の回復スピードも速いときているので勝つのは容易ではないぞ。反撃のチャンスはクロスダイビングにある。ジャンプキックで落とすなりガードするなりしよう。ガードが成功したら投げればいい。いかに冷静に闘えるかが鍵だ。



➡出るまでのモーションが無いのでガードは苦しい。キックで誘う手も……。



⬅グランドブラスターの直後しゃがみ攻撃。追い込まれたらまず勝てない。

究極の戦闘能力!! Mr.カラテ

いよいよ最後の敵、Mr.カラテだ。リョウたちとほぼ同じ技を使うばかりか、攻撃力・気力の回復力ともに高い。気力はいくら減らしてもムダなのだ。さらにダッキングなどの上半身無敵技も使ってくる。勝つためには意表を突いた攻めが必要だ。ダッシュ後ローキックや前方ジャンプキックなどが入りやすい。積み重ねた力のすべてを発揮しよう！



➡一度倒れると最後まで暫烈拳を重ねてくる。これをハメ技と言わずに何と言えばいいのか!?

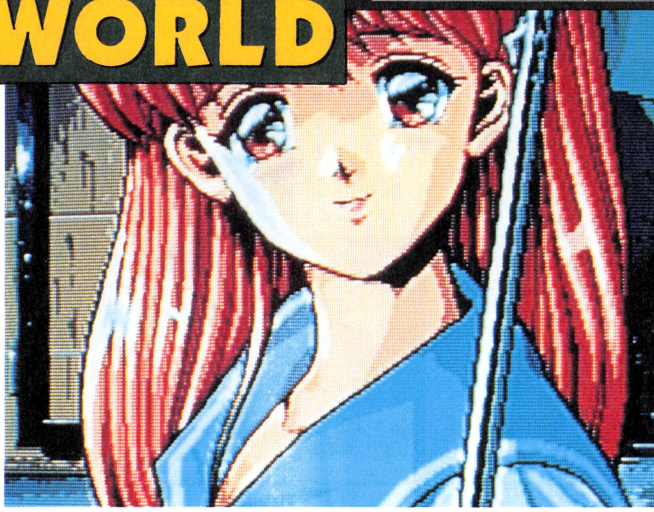


⬅カラテが使えない唯一の技。それが龍虎乱舞だ。逆転のチャンスは必ずあるぞ。その時を逃すかどうかで勝負が決まる！

めざせ！　いわゆるギャクねるとん!?

ときめきメモリアル

コナミ／5月発売予定／価格未定／SLG



期待のコナミ新作ゲームは、高校生の恋愛をシミュレートする異色作！　今回は未発表の画面写真と共に、気になるゲーム内容をドッと一気に公開だ!!

極秘？　Vモード発動でグラフィックは最強！

まずは気になるグラフィック。ドットの粗い他のゲームと差をつけるべく、コナミは大胆にもVモードで勝負をかけてきたのだ！

さて問題の“Vモード”とは何か？　簡単に説明すると『普通のゲームのグラフィックより細かい絵が表示できる画面モード』のことなんだ。たいていのゲームでは“Hモード”という、ちょっと粗い画面モードで絵を出している。使うドットが少ないから、その分メモリに余裕ができるんだけど、やはり見た目が…な感じ。それに比べるとVモードはドットが細かいので、メモリを圧迫するけどキレイな絵が拝めちゃうってワケ。『ときめき～』ではオープニングとミニゲームの一部以外、全部にこのVモードを採用している！　これがカワイイ女の子をさらにキレイに見せる、当然の選択なのだっ！



⬅スナッチャー以上と噂の高い絵がバンバン見れるぞ！　嬉しすぎて泣けてくる。



➡やっぱり時代は高画質。グッとくる瞳のキラメキも、Vモードならひと味ちがう絵になるぞ。目を皿にして見るべし！



⬅このくらい細かい絵なら、そのぶん思い入れも強くなるよね。容量も多くなるけど、うれしい配慮が倍うれしいのだ。



➡ミニゲームその1。シューティンガーの血をたぎらせる画面だけど…。上のタイムが気になるぞ。

最後の高校生活でチャンスをつかめ！

『ときめきメモリアル』では数多くのミニゲームをはじめ、リアルな高校生活を実現する新アイデアが満載だぞ。パラメータの変化にバイオリズムを導入しているのもその1つ。



⬆クラス結束強化企画その1、文化祭。女の子と親しくなるチャンスは逃さずチェェェェック！



➡結束強化企画その2、体育祭。キミの華麗な運動性能に、女の子はみんなクラクラだっ！

さらに女の子の心理状態も、ただの数字ではなく、微妙な表情の変化で表現している。つまり顔色をよく見て行動しないと、ワケもわからず平手打ちを食らいかねないイカしたシステムなのだ！　これをリアルと言わずして何と言うのか！　…ファジーかな？



How to☆画面の見方をチェック！CHECK！

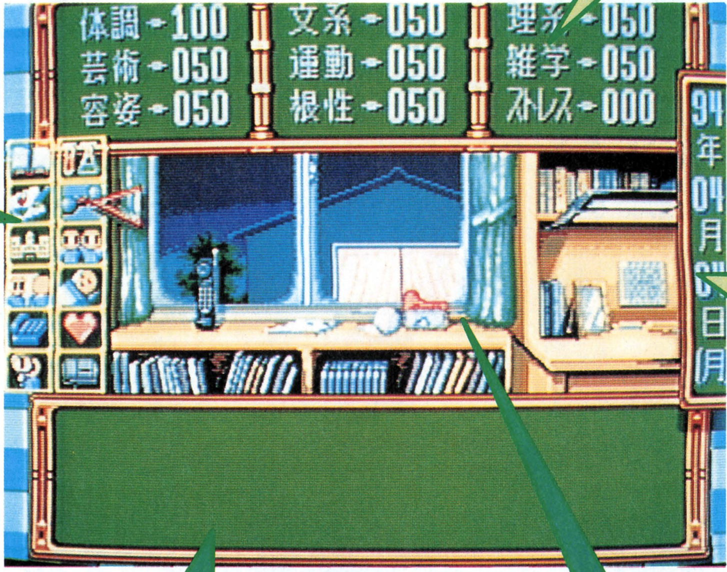
イベントも重要だけど、普段の生活はもっと重要。ここで主人公のパラメータをアップしておかないと、気になる女の子に相手もされなくなっちゃうぞ。そのためにも勉強やスポーツにはげんで、男らしさをジワジワとアップさせなきゃならないのだ。知的かそれともワイルドに攻めるか。この選択しだいで、出会える女の子もちがってくるからね。

平日画面

平日は一週間単位で進んでゆく。メニューからコマンドを選ぶと、その内容を一週間ジックリとこなすようになっているんだ。平日画面には必要な情報がすべて表示されるぞ。

プレイヤーステータス表示部

主人公の能力値はここに表示される。これを見ながら、弱いステータスを鍛えよう。だけど人生、数字だけじゃ割り切れないものがあるんだよね。



日付表示

忘れやすい月日の移り変わりは、見やすい大型表示で一発解決！日めくりカレンダーの苦手なキミも安心だ！

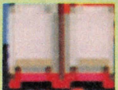
文章表示部…

会話のメッセージなんかを表示するウィンドウだ。

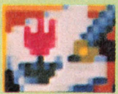
背景画面

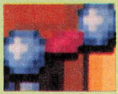
これがなくちゃ始まらない背景画面。選んだコマンドによって背景も変わるぞ。

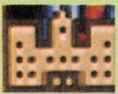
アイコン

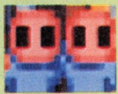

繊細な心を養う“芸術系学習コマンド”だ。美を語れずして恋は語れず(嘘)。

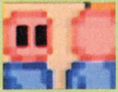

体力がなきゃモテないぞ！というわけで“運動コマンド”で体力をアップ！


文系能力を上げる“文系学習コマンド”。文学の知識は役にたつぞ。

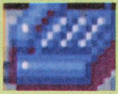

“理系学習コマンド”は、数学や科学などの知識を身につけるコマンドだ。


クラブ活動は、全部この“部活コマンド”で行う。入、退部もここだよ。

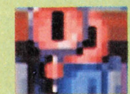

“遊びコマンド”。遊びがなければ、高校生活も面白くないよね。

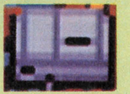

“おしゃれコマンド”で、外見をアップだ！ カリスマ性もグンとアップするぞ。


疲れがたまってきたなーと思ったら、“休養コマンド”で身体を休めよう。


マメな電話は恋の初歩だ！“電話コマンド”で、彼女のハートをガッチリつかめ！


拝んで押したい“デートコマンド”。万全の体制で望みたいものである(笑)。

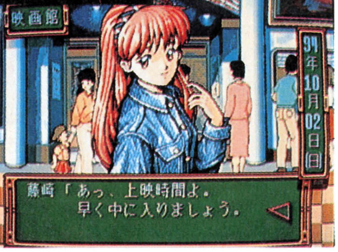

デートスポットや流行をチェックするには、この“情報コマンド”を使え！


ロードやセーブを選択できる“SYSTEMコマンド”だ。

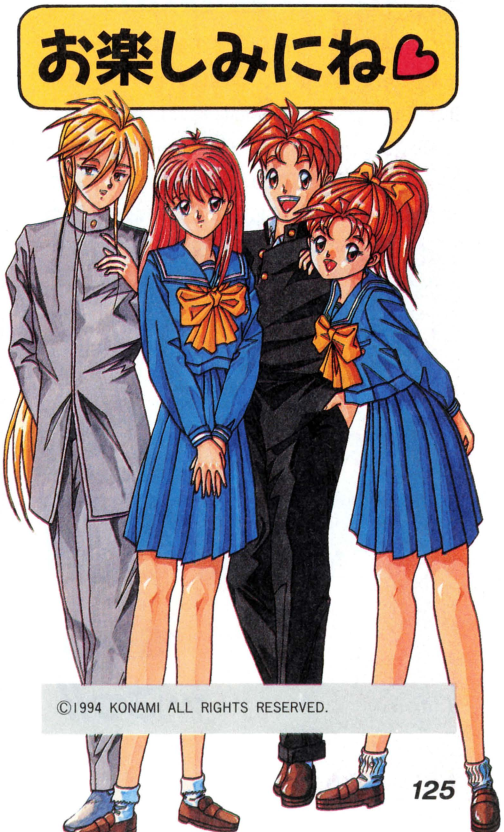
ヒロインの名前は藤崎詩織というのです

主人公の幼なじみにして淡い恋心の対象でもあるのが、才色兼美でスポーツ万能の藤崎詩織ちゃん。性格も設定によると「人を思いやり、誰にでもやさしいが、男性の好みの理想は高い」とか。声を演じる金月さんは「学園ドラマをあなたの手で作り上げてほしいです」と言ってたぞ。





➡ホレた娘に告白されるその日まで、精進の日々が続くだろう。くじけずにつき進め！



NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

今回はおいしいイベントを紹介しちゃおう!!

フレイCD〜サーク外伝〜

マイクロキャビン／3月31日発売予定／6800円／ACG



フレイCDの醍醐味はコミカルなストーリーの中に散りばめられた、さまざまなイベントのリアクションにもあるぞ！　今回はふんだんなフレイの動きを中心に紹介しちゃおう!!

私がかわかしてあげよう。



⬅濡れた服を乾かしてくれるのはいいけど、どっちかというと丸焼きじゃない、これ？

フレイCDには楽しいイベントが盛り沢山！

先月までは1〜2面までの簡単なストーリー紹介をしてたけど、今回はストーリーを中断して、イベントを中心に紹介しちゃおう。この「フレイCD〜サーク外伝〜」のストーリーを盛り上げるため、話のあいだには、たくさんのイベントがある。これが本当に面白いぞ！　このイベントの内容が実に多彩。町の人の首を絞めるわ、堅く閉ざされた町の門を魔法で壊そうとするわで、もう大変!! フレイが画面狭しと、大暴れとはまさにこの事のような気が……。しかし、他の脇役キャラも豪快きわまりないぞ。空から噴水めがけて落ちてくるとか、服を乾かすと偽って、フレイを丸焼きにしてみたりと、探し出したらキリがないほどのバリエーションとパワフルさ。早くみんなにこのパワーを味わってほしいな。



⬅あんまり、人の首を力一杯にしめると大変なことになるって。その辺にしておいた方が……。



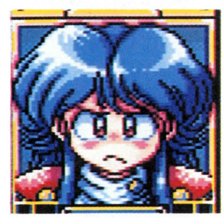
➡あ〜あ、のびちゃった……。「はっ!!」じゃない。やったのは自分でしょうが!!　まったく。



➡魔法の羽根を手に入れたフレイ。さぁ、いよいよ後半へ突入だ〜!!

フレイの表情はこんなにいっぱいあるぞ!!

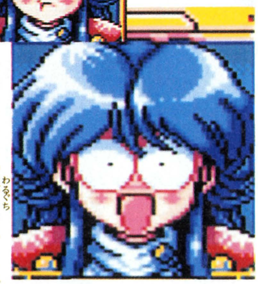
ゲーム中、フレイは多彩な表情をするぞ。とにかく、なにかあれば表情をかえる元気娘フレイ。特にラトクさまの悪評を聞いて激昂したり、小さなミスを笑ってごまかしたりと種類は山ほどあるぞ。感情の起伏がチョ〜激しいフレイを、ぜひともみんなで楽しんでちょうだい。



⬆これがフレイちゃんの考える表情。「う〜ん、なんかヘンだなぁ〜?」



⬆ラトクさまの悪口をいうと、すぐに怒っちゃうフレイ。



⬅これが驚きの表情。しかし、この子は感情がそのまま顔に出るねぇ〜。



⬅なんかごまかしてるなぁ〜。なにしたの？



⬆元気いっぱいの笑顔。これが普段の表情だよ。

NEW SOFT WORLD
開発度
0 50 100%

新システム搭載で、完成度が高まったぞ!!

コズミック・ファンタジー4 ～銀河少年伝説～

日本テレネット／春／発売予定／価格未定／RPG



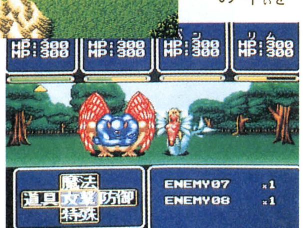
広大な銀河をめぐって繰り広げられる冒険伝説…。人気の『コズミック・ファンタジー』シリーズの完結編は、今までに登場したキャラクターたちが勢ぞろいだ！

新戦闘システム…その名もアクティブ・バトル・スタイル！

最新作『4』では、『3』の戦闘システムをグレードアップした白熱の戦闘シーンが楽しめる。その名も『アクティブ・バトル・スタイル（ABS）』だ。通常のRPGで見られるようなターン制（敵味方が交互に攻撃すること）ではなく、リアルタイムで戦闘が行なわれるのだ！ 今回は、新戦闘システムについて紹介して行こう。



⬅惑星のフィールド上を歩いて行くパーティ。平和そうに見える風景なのだが…。



➡突然、敵と遭遇！ さあ、白熱のアクティブ・バトルへと突入だ！ 準備はいいか!?

ABSではキャラに行動ゲージと呼ぶものが設定される。これは2段階に分かれていて、キャラの素早さによってゲージが満タンになるスピードが決まっている。ゲージが1階階目までいっぱいになると通常の行動が可能。さらに2段階目まで満タンになると、効果が2倍になるのだ！

素早さを優先した通常攻撃を数多くくりだすか、それとも破壊力の強い魔法を重視して戦うのか？ 戦闘のたびごとに決断を下さねばならない。キミの作戦はどっち？



⬅モンスターより先にユウの攻撃がヒット！ 素早いキャラクターは非常に有利だぞ。



⬅逆に先制攻撃を食らってしまうこともある。敵に合わせた戦術を駆使することが重要なのだ。

ABSの採用によって、プレイヤーの戦術的センスも要求されるようになった『4』。戦闘シーンだけでもたっぷり楽しめそうだね！

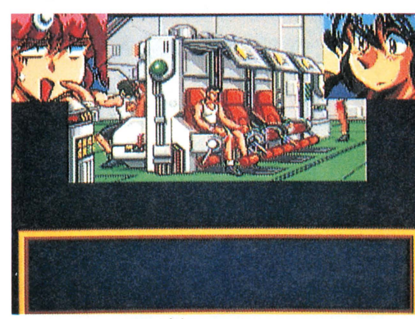
お約束のシーンもアリ!? ビジュアルにも注目!!

戦闘だけが『4』の魅力じゃない！ 個性豊かなキャラクターたちが自在に動くビジュアルシーンも期待大だ。特にサヤ、リムなどナイスバディ（ほぼ死語）な女性陣に注目！

ファン待望の、お約束のシーンがアルかも知れないぞ。



⬅ビューチホー（おやおや…）なサヤがトレーニングマシンの前。これはお約束のシーンかっ!?



⬆あれっ？ どうも期待のシーンではなかったようだ。でも、きっとキミなら目指すシーンを見つけられるぞ！

高まる期待…発売日を待て！

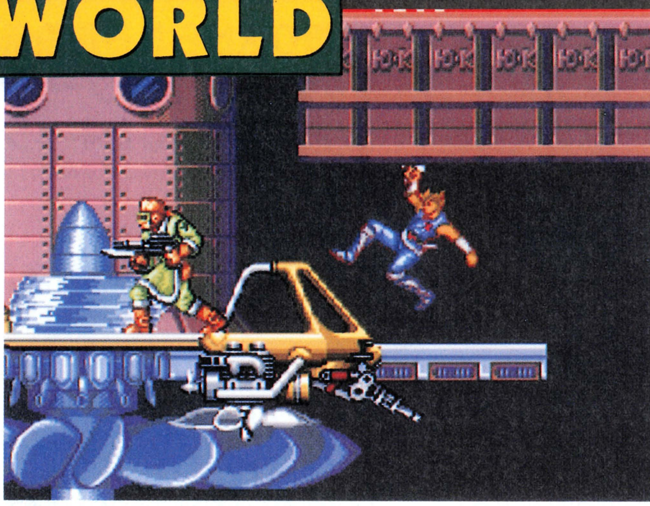
NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

ハイテク仕事人の必殺アクションが冴える!!

ストライダー飛竜

NECアベニュー / 発売日未定 / 6000円 / ACG AC

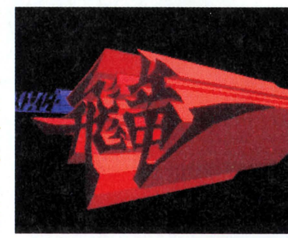


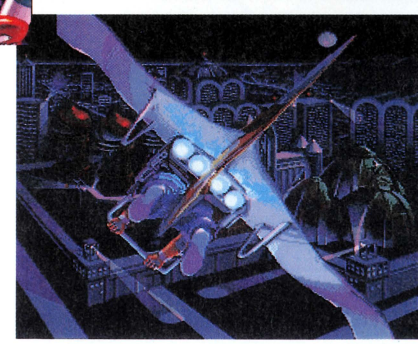
発売日に向けて順調に開発が進んでいるこのゲーム、オリジナルのオープニングデモの方も期待通りの素晴らしい出来だ。そこで今月は、このOPと前半をちょこっと紹介しよう。

⬇世界中の軍事力を掌握したグランドマスターの次なる目的とは!?



➡タイトルもすごい。こんな風にポリゴン調の文字が回り込んでくるのだ！燃える！





PC版オリジナル！気合いの入ったOPデモ！

時は21世紀、世界は“冥王”グランドマスターと呼ばれる人物によって支配されていた。

だが、武力と恐怖を持って君臨するグランドマスターに、たった一人牙を剝く男がいた…ストライダー。“野を馳せる者”と呼ばれる彼らは、驚異的な対術と超科学兵器を使い、報酬次第であらゆる仕事をやってのける潜入工作のプロである。そして、今ここに冥王暗殺の依頼を受け、特A級のストライダーが行動をついに開始した。彼の名は“飛竜”……てな感じで、超燃えのオープニングからゲームへとなだれ込むのだ。これは必見だぞ!!

グランドマスターを追う飛竜を待つものは一体!?

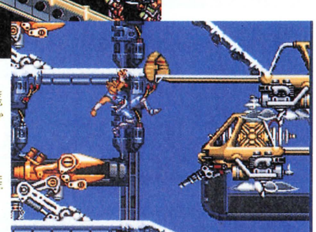
そういった訳で、飛竜はまずグランドマスターの本拠地であるモスクワに潜入する。厳しい警戒網を突破した飛竜を待ち受けていたものは、合体改造人間のウロボロスだった!!



⬅総勢24人から成るムカデ型サイボーグ。武器は労働者の槌と鎌だ!!



⬅カテドラルの中、迫り来る重武装の兵士達。対する飛竜はサイファー1本で戦いを挑む!!



➡所変わって戦いはシベリアの発電プラントへ。作業機械までもが容赦なく襲ってくる!!

グランドマスターはすでにモスクワには居なかった。後を追ってシベリアの発電プラントに向かった飛竜を待っていたのは、さすらいの賞金稼ぎソロ、そして格闘家東風三姉妹だ!! 彼らを倒した飛竜は、グランドマスターの秘密兵器空中戦艦バルログの存在を知る。それを破壊すべく単身乗り込んだ飛竜は、驚異のテクノロジー反重力場発生装置を目撃する!! これを叩けば空中戦艦は墜とせる。だが、敵もそう簡単には倒されてはくれないぞ!!

➡激しく上下が入れ替わる空間で、飛竜は一体どう戦うのか!?



NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

うなる閃光とどろく呪文！ 戦闘画面大公開だ！

魔法の少女シルキーリップ 三人の女王候補

日本テレネット／3月下旬発売予定／価格未定／AVG



♪リラルル・ラリルル・リラルルル〜 今月はリップの戦闘シーンと、序盤の画面を大公開しちゃいま〜す。とっても良くなったから、みんなみてねぇ〜（ンガグッグ）。

魔導学校でも、あまり成績の良くないリップ。元気がとりえの彼女はある日、国王である魔導覇王に呼び出される。そこでリップは、なんと人間界で１年間の修業を命じられたのだった！



⬅さすがに名前がエラそうだけあって、なんともエラそうな所に住んでいる。

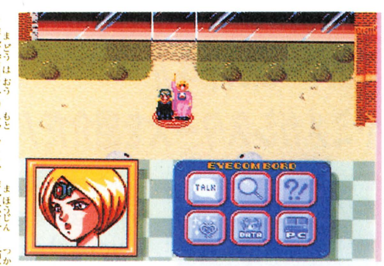


➡このシブい顔も、表情豊かにアニメーションしちゃうのだ。ちょっと怖いかも。

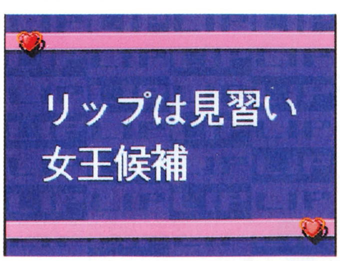
シナリオ部分の作成と並行して、９話分までの会話シーンもできあがっているぞ。メガドラ版からさらにグレードアップした表情の表現は、ファンならきっと満足できるだろう。発売日まで、首をなが〜くして待っててね！

魔導学校のシーンができあがってきたぞ！

ドメ大竹ファンには残念至極だが、今回届いたROMは、リップが人間界へ行く直前までが入っているバージョンだった。しかし、タイトル回りやイベント処理などはかなりできあがっているぞ!! リップファンは完成祈願に励むべし！



➡魔導覇王の元へは、魔法陣を使って一気にワープだ。



⬅このシビれるようなタイトルがイカす〜っ（笑）！ 古き良き精神を守っているのだ!!



➡教室風景だってできてるぞ。下のアイコンは、会話や物を調べる時に使うのだ。

戦闘シーンもグリグリ動くぜ！

形の見えてきた戦闘シーンでは、リップが変質者（笑）を相手に戦うのだ！ バトンを持ってクルリと回るアニメーションも、非常になめらかな動き。しかしこの変質者、誰かがモデルになっているのだろうか？



➡リップとケチャの新春ツリ目対談（ウソ）！ 怒ると、人の顔はここまで醜くなれるという良い例だ（笑）。



⬅どの行動を選ぶかによって、戦い方もかわってくるぞ。



⬇右が問題の変質者なんだが…。この顔はインパクト満点だ。

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

悪役特集！ 美しく咲き乱れる悪の華を見よ！

女神天国 MEGAMI PARADISE

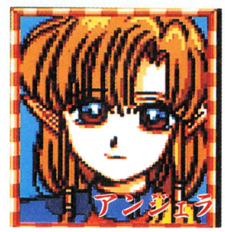
NEC HE ／ 春／発売予定 ／ 価格未定 ／ RPG



美しい花園に咲き乱れる華……だが、美しいものには毒がある。今回、我々は美しい悪の華、ヤミメガシスターズについて情報を入手した。よって、ここに一挙公開っ！

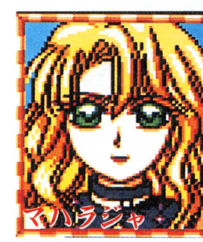
慌てて物陰に隠れたルージュの目の前で、あろうことかリンリンはメガQを使って野球だゴルフだと爆遊！

ついには大切なメガQをなくしてしまうのでした。さあ、物語は大混乱だっ！



病弱でおとなしい性格。無理をすると貧血をおこしたり、咳き込んだりする。健康的な連中が嫉妬の対象。

身長159cm、体重40.4kg。15歳、血液型Ａ型。B79、W54、H80。趣味は薬の収集と医学図鑑の読破／ 勉強家らしい。



闇のイケイケお姉さま／ 細かなことはまったく気にしない、アバウトな性格。外人ギャル風で羞恥心はゼロ／

身長173cm、体重54kg。20歳、血液型O型。サイズはB93、W61、H93のグレートソースティ順調発育。趣味は、制服集めとか。

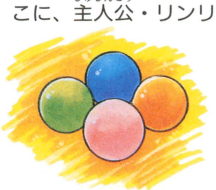
おさらいしよう このお話はこうして始まる

パラダイスは、ふにふにした女王ママメガ様の治めるふにふに世界。だけど、ドヨーンとしたヤミメガ様の魔の手が迫る。



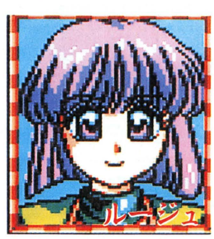
⬅パラダイスと学園支配を企むヤミメガ勢力を倒せ！

ヤミメガ様の復活を願う美しき悪の下僕、「ヤミメガシスターズ」の一人、ルージュ！ 彼女は聖女神学園裏手に安置されている封印、メガQを持ち去ろうとしていたのだ。だがそこに、主人公・リンリンちゃんの御登場／



⬅聖なる女神水晶、メガQは4つ。それぞれ智・美・夢・勇と名前がついているのだ。でも、全部リンリンちゃんがなくしてしまって、現在行方不明。

このゲームのテキ!! ヤミメガシスターズを紹介だ！



聖女神学園の生徒会長になりすまし、メガQ奪取を企む敵。セクシーで色気ムンムンだけど、高慢チキだ。

身長170cm、体重47kgのナイスボディ。18歳、血液型B型。サイズはB90、W61、H87。性格さえ良ければねぇ(笑)。

おっとりしてたかと思えば、キャピキャピしていて猫の目のように性格が変わる気まぐれお嬢ちゃん。



身長141cm、体重36kg。10歳、血液型ＡＢ型。B70、W48、H72の発展途上体型。お絵かきが趣味でプレゼントが大好き。

忘れちゃいない？ 主人公はあたしよ!!



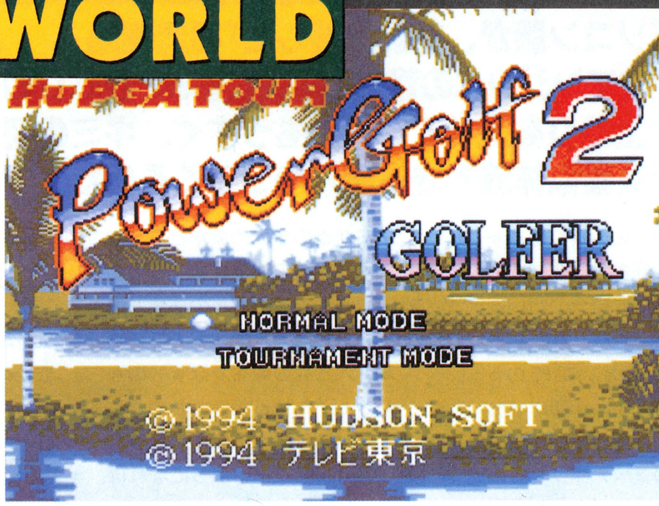
忘れてましたが、メガパラの主人公は、このリンリンちゃんです。でももしかして一番極悪非道なのは、実は主人公のリンリンちゃんかも知れない(笑)。

NEW SOFT WORLD
開発度 0 50 100%

ゴルファーとしての人生体験…トッププロへ！

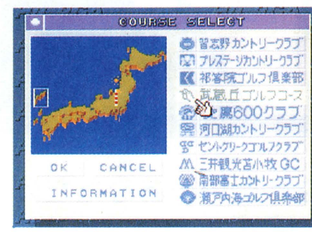
POWER GOLF2 GOLFER

ハドソン / 3月4日発売予定 / 6800円 / SPG



見事、プロになったら、プロとして一流を目指す。人生様々、彗星のごとくデビュー翌年にトッププロか？　プレイを楽しんで地道に遅咲きなんていうのもおもしろいぞ。

生活していくには、経費というものがかかる。税金や登録料やアクシデントやらには、対処していかなければならないぞ。そういったことも考慮して生活設計をたてていけば、軽くかわせるはずだ。

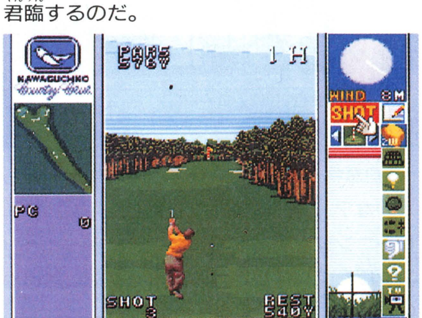


⬅キミが得意とするゴルフ場を増やすために「ノーマルモード」でプレイしてみては？

予選、本選と苦戦する中にも、チャンスは必ず訪れるはずだ。そこは慎重に狙って、入賞、いや優勝もキミの手中にしてしまおう。プライズ（賞金）の増加や、ランキング表でのランクアップを楽しみに励む。そして晴れてトッププロとしての道が開けるのだ。めでたくトッププロクラスになれば、いつの間にか、キミはトッププロとしてのプライドが身についていることに気付くだろう。そして、次に目指すは何といっても「賞金王」だ。

ひよっこから一流へ！そして、目指せ賞金王！

トーナメントモードで、キミはアマチュアゴルファーから、プロテストを合格してプロゴルファーとして華々しくデビューを飾ろう！念願のプロの道は険しいかもしれないが、それなりにやりがいはあるぞ。雨にも風にもへこたれないように、練習やトーナメント（試合）を多く経験して、少しずつでも腕を上げていくのだ。そして、プロはプロでも無名から有名に、そう、映えあるトッププロの座に君臨するのだ。



⬆トーナメント（試合）で入賞できなくても、賞金獲得のために、ニアピン賞やドラコン賞が狙えるぞ！



⬅クラブは消耗品だ。使い方や使用頻度次第でやがては壊れてしまうので注意が必要だ。

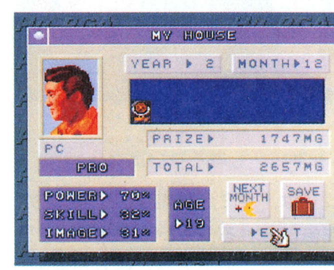


➡壊れる前に買い換えないと、せっかくの入賞チャンスをのがすはめになりかねないぞ。

ゴルファー人生、山あり谷（バンカー？）ありだ。それに、どこの世界にも上には上がいる。楽勝なんて考えずに、苦戦してもめげずに腕を上げるよう色々と工夫してみよう。着実なトッププロへの道がそこにあるはずだ。練習場で練習する、ゲーム（スロットマシン）やバカンスを楽しむ、トーナメント（試合）に向けて、マッチプレイも楽しめる「ノーマルモード」でゴルフ場を徹底研究する等、キミ流に！



⬅バカンスで羽をのばして、次回に向けての英気を養おう!?



⬅「MY HOUSE」では、トーナメントの後、PRIZE（賞金）が、加算表示されているぞ。



⬅入賞、優勝を果たし、念願のトッププロだ！



➡ランキング表でランクチェック。次は賞金王！

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

初恋成就までの道のりを完全シミュレート!

初恋物語

徳間書店インターメディア/春/発売予定/7800円(予価)/SLG



パソコン版が、好評を博した『初恋物語』。PCエンジンへの移植も順調に進み、かなりの仕上がりを見せている。もうすぐ、キミの初恋を疑似体験できる日がやってくるのだ!

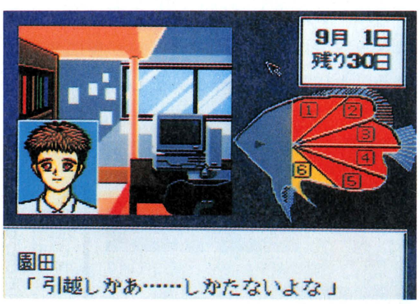
キミの心残りは、ずっと好きだった初恋のあのコに自分の想いを伝えられなかったこと。残された短い期間のうちに、何とか初恋を成就させたい! キミは、あのコへアタックを始めるのだった…。

キミがどの年代の少年となってプレイするかによって、アタックする初恋の相手やゲーム中に起こるイベントの種類が違ってくる。

イベントは大・中・小の3種類。初恋のゆくえに大きな影響を及ぼすものから、パラメータを上下させるだけのものまで多種多様。イベントをうまく乗りきったり、パラメータアップに利用できるようになれば、キミの初恋は『勝ったも同然』。

目指すあのコのハートを一直線に貫くのだ(熱血青春同好会風)!

運命の日まで1カ月! キミの初恋のゆくえは?

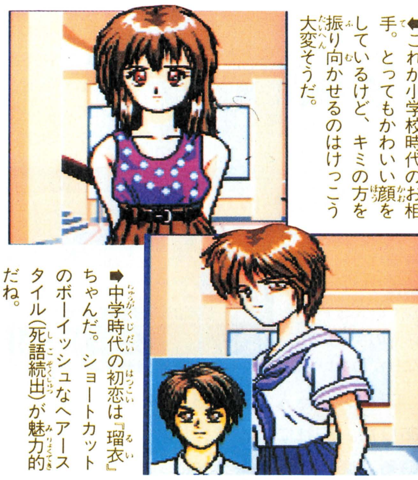


ストーリーは、キミが両親から『突然の引っ越し』を告げられるシーンから始まる。キミの家族は、あと1カ月で遠く離れた場所に引っ越さなければならないのだ。キミは…。



知力	31	魅力	8	体力	25
認識度	16	気力	63	好感度	99
健康	11	評価	9	所持金	0

⬅これがプレイの基本画面。RPGでおなじみのパラメータがならんでいるのがわかるね。



⬅これが小学校時代のお相手。とってもかわいい顔をしているけど、キミの方を振り向かせるのはけっこう大変そうだ。

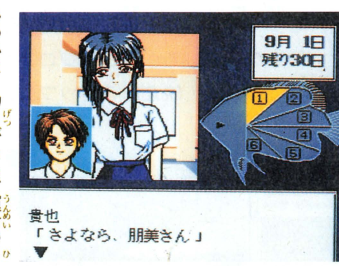
➡中学時代の初恋は『瑠衣』ちゃんだ。ショートカットのボーイッシュなヘアースタイル(死語続出)が魅力的だね。

…というのが『初恋物語』のプレイの概要だ。キミは自分の好きな年代(小学生・中学生・高校生)の少年となって、彼女に振り向いてもらうためのさまざまな修業(!?)を積み、愛されるテクニック(!?)を身に付けて行くことになるのだ。

ゲームプレイ画面を見てもわかるように、キミのデータはRPGなどでおなじみの『体力』などのパラメータで表されている。いろいろな経験を積むことによって、パラメータをアップさせ、彼女を振り向かせるのだ!



⬅中学時代のイベント。自分から電話をかけてみることにした。うまくいくのか!?



➡ついに1カ月がたち、運命の日がやってきた。キミは感動のエンディングを見ることができるか!?

『初恋物語』の基本的なプレイ展開はわかったかな? 発売まであとわずか。イメージトレーニングを積んだり(笑)、思いきってパソコン版をプレイして、まだ見ぬ初恋に思いをはせよう!

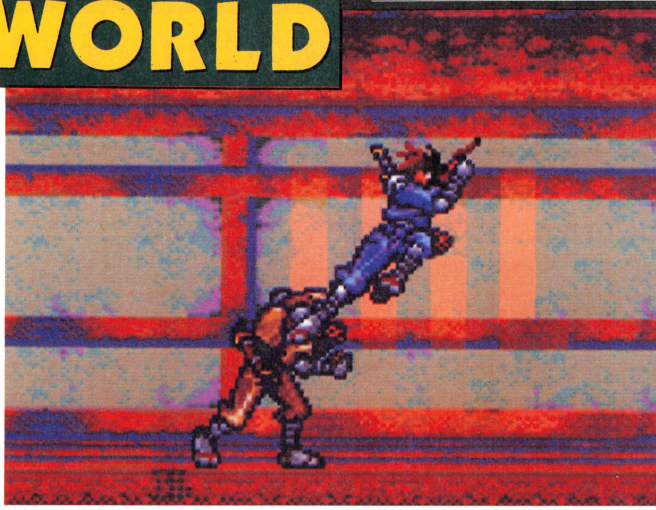
NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

謀叛人「貴信」「源舞」の手から静姫を救出するのだ!

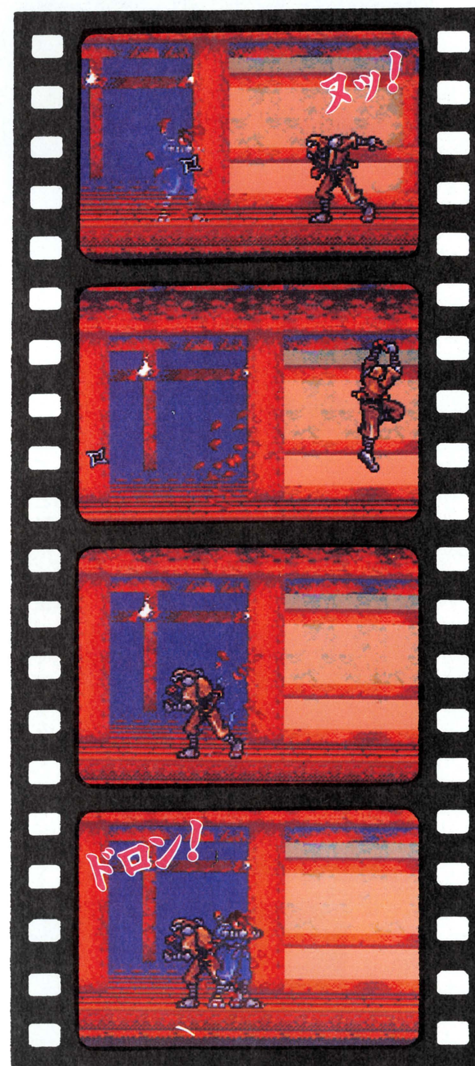
風霧

ナグザット／3月発売予定／価格未定／ACG



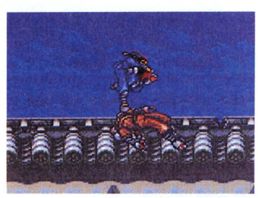
静姫を人質に謀叛を起こした「貴信」と自分の師匠である「源舞」の二人を相手に戦う抜け忍「風霧」。今回はこの物語の主人公「風霧」の攻撃方法を中心に紹介しちゃおう!!

忍術!! 霧隠れの術

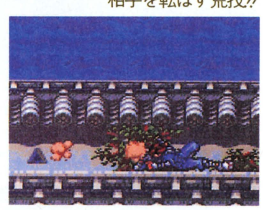


主人公「風霧」がところ狭しと大暴れするぞ!!

前回は簡単なストーリーの紹介をしたけど、今回は主人公「風霧」の魅力を中心に紹介しちゃおう。謀叛人「貴信」「源舞」の待ち構える霧雲城に単身乗り込む「風霧」は手裏剣と忍刀の二種類を武器に戦う。もちろん体術にも長けており、地上での投げ技以外にも、空中で相手を掴んで投げる空中投げもあるぞ。その他、攻撃と防御が一体となっているスライディングやバク転など、さまざまな体術を極めている「風霧」。他にも「霧隠れの術」を駆使し、静姫のために霧雲城に乗り込むぞ!!



⬅これが相手を空中で掴んで叩きつける必殺「空中投げ」だ!!



⬇これが「スライディング」!! 飛び道具をかわしながら、相手を転ばす荒技!!

風霧



➡彼がこの物語の主人公「風霧」だ。彼の類稀なる素質と、長きにわたり修得した忍術を武器に、謀叛人「源舞」たちに立ち向かう。



⬅「風霧」の基本攻撃は手裏剣と忍刀の2種類。忍刀での攻撃は、一回の攻撃で最高3発まで入るぞ。

NEW SOFT WORLD

開発度

0　50　100%

三國志の英雄たちが今、PCに!!

天地を喰らう

NECアベニュー／発売日未定／価格未定／ACG

本宮ひろ志氏原作の漫画と3ラインをうまく利用したシステムが話題になった「天地を喰らう」が遂にPCに登場する。プレイヤーの注目度も高いこのゲームを徹底紹介だ!!





刀をふるえ！敵を倒せ!!

横スクロールのアクションゲームとしては秀逸な出来のこの「天地を喰らう」舞台となるのはもちろん中国、三國志の時代。手前、真ん中、奥と3ラインをうまく移動して、群がる敵を薙ぎ倒すのだ！　敵を倒すには主に剣（キャラクターによっては槍や矛など）を使うのだが、ただ振り回すだけではすぐに敵に囲まれてしまうぞ！　ボタンによる左右攻撃の使い分けに始まり、「真空剣」と呼ばれるタメ撃ち攻撃や、ボタンを連打する事によって繰り出される「流星剣」をうまく使い分けて戦うのが良いだろう。目指すは中国統一だ!!



⬅出てくる敵の動作はとてもバリエーションが多い。これは油壺を倒して炎で攻撃してくる敵。



➡これは雪の降り積もるステージで雪玉を転がしてくる敵。こんなのを喰らったら大ダメージだ。



⬅敵将との一騎討ち。なかなか賢く動くので、一筋縄ではいかないかもしれない。



➡やっとの思いで敵将を倒すと「うちとったり～」となる。苦労が報われる一瞬。

打倒！　董卓までの道のりは長い。

面は全8ステージ、前半4ステージは黄巾賊との戦い、後半4ステージは宿敵董卓を倒すまで、という構成だ。雪の積もった所や敵城の内と多彩な面がキミを待ちかまえている。



⬅橋の上での戦いは3ライン移動は不可能となる。危なくなったら策略を使うしかないだろう。



➡常に人を欺き、裏切者の名をほしいままにしている呂布も登場。はっきりいって奴は強いぞ！

NEW SOFT WORLD

開発度 0 50 100%

新人アイドルのデビューは苦労の連続なのだっ!

誕生 DEBUT

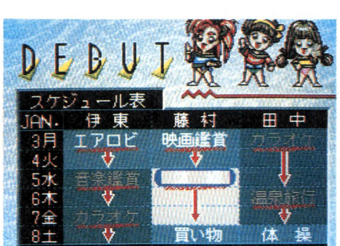
NECアベニュー／発売日未定／価格未定／SLG



実在のアイドルだって、歌がヘタなりに特訓しているのだ。そんなわけで今月は、新人アイドルを育てるための厳しいレッスンをクローズアップ! 怠けちゃデビューできないぞ!

月月火水木金金〔古典〕苦業なくして成功なし!

新人アイドルのマネージャーはとにかく忙しい。スケジュールは、体調や機嫌を見ながら週の始めに決めてしまおう。レッスンや仕事も大事だけど、無理をさせずに適度な息抜きもさせてやらないと後が怖いぞ。



⬅あいている曜日にカーソルを合わせ、予定を埋めてゆく。よく考えずに予定を組むと大変な目に。



➡決まったら、あとは見守るしかない。彼女たちの表情も注意して見ておこう。



⬆能力値の見方は早目におぼえること!

スケジュールを組むときには、3人の表情と能力値を見ながら慎重に決めるのだ。ムリはさせないでね。



⬆歌の練習は基本中の基本。レコードデビューと新人賞狙いには、絶対外せない科目のひとつだ!



⬆手っ取り早く人気を取りたいなら、CM出演は絶好のチャンス! 100万カンテラの笑顔を振りまけ!

立ちふさがるライバルたちを蹴おとせ!!

芸能界は弱肉強食。毎日が、ライバルたちとの競争なのだ。『誕生』でもムチムチ系からロリロリ系まで、広いファンのニーズ(笑)に応えたアイドルたちが登場する。彼女たちに負けては、芸能界では生きて行けないぞ!





⬅できることなら脱ぐのは最後の手段にしたい。でも人気のためなら…。

開発状況

ANOTHER GAMES

さて、今回もやってきました開発状況。『形あるものは、いつかは壊れる』とはよくいったものであり、まさか本当にそうなってしまうとわ思わないわけで……。しかし『虎穴に入らずんば虎児を得ず』であり、『失敗は成攻の母』という。うむ、最後にして見事な引用である。皆も、さらなる精進をして勉学に励むようにな。



⬅12月某スタジオで、『GS美神』のアフレコがおこなわれました。各ヌイグルミを手に記念撮影！



⬆セーラームーンの新作写真が手に入りました。個人的シュミでまこちゃんです。

シュールルド・ウェーブ

PCココロン



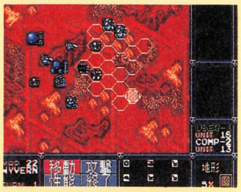
ついに発売日が決まったぁ!! 正直いって長かった…(笑)。しかし、そんなものも吹き飛ぶ面白さをもつ、ゲームだよ。

インペリアル・フォース



発売日もようやく決定して、あとは楽しい発売を待つばかりとなりました。SLGファンは間違いなくハマりそう。

ネオ・ネクタリス



月面を舞台に繰り広げられるウォー・シミュレーション。開発は順調。新型のユニットは、ナント8種類もあるゾ。

ブラッド・ギア



開発は確実に進んでるんだけど、僕らの前に現われてくれないね。気になるストーリーはアダルトな大人の雰囲気が一杯だ。

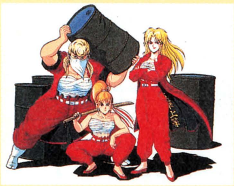
NECアベニュー

とらべらーず! ～伝説をぶっとばせ～



ビクターさんのオリジナルRPGのとらべらーず！～伝説をぶっとばせ～の開発は極めて順風満帆に進行しているらしい。

姐（あねさん）



想像を絶するキャラクターの動きで我々を魅了（？）し続ける姐は画面公開まであと一歩の所まで完成している。

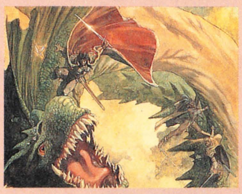
NECホームエレクトロニクス

ブランディッシュ



パソコン版で大人気の名作A・RPGの移植作品。作品の完成度は非常に高い。デバッグに追われているみたい。

サークⅢ



こちらも元はパソコン版。サークシリーズ最新作のⅢはPCエンジン用にコンバートするため、苦労しているそうです。

ナグザット

もってけたまご



4人同時プレイがモーレツに楽しい。作品は完成してます。『でもなぜ発売しないの？』と聞かないでね、お願い。

風霧



シブい忍者たちの熱い戦いがみものだ。キャラクターはかなりよく動いているぞ。発売日も3月ぐらいに決まりそうです。

イラスト／美鈴秋

パック・イン・ビデオ

KO世紀ビースト三獣士



先月の魔朱羅いんたぶーはどうだった⁉現在はビジュアルを中心に開発を進めてるんだって。PC版のビーストも期待大。

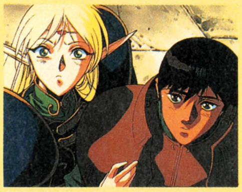
ハドソン

餓狼伝説SPECIAL


※画面はネオジオ版です

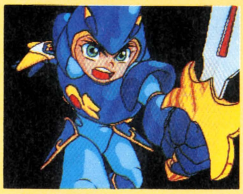
使用キャラが一挙15人に膨れ上がったガロスペだ。開発に取り掛かったところ。年内には発売予定だからもうしばらく。

ロードス島戦記2



シーリス、オルソン、スパークなどが縦横無人に活躍するロードス2はビジュアルの制作に取り掛かったそーです。

超英雄伝説ダイナスティックヒーロー



来月は新情報をお伝えするよー、といったにもかかわらず情報はありません。本当に本当にゴメンナサイっ‼

ワールドヒーローズ2



動く直前まで完成してます。あとはキャラの動きのチェックや、サウンド関係の調整に入ってます。

ビクターエンタテインメント

アルシャーク



ゲーム画面大公開‼までもう少しかかりそうなんだって。パソコン版より美しいビジュアルがテンコ盛りだ。

スペースファンタジーゾーン



ファンタジーといえば、オパオパと言うぐらいの人気者だ。肝心の開発は細かいチェックで大忙がしだそうだ。

マイクロキャビン

ドラゴンハーフ


※画面はパソコン版です

グラフィックの担当はパソコン版と同じスタッフなので、もうバッチリだね。早くミンクたちが動き出すトコがみたい。

バンプレスト

GS美神



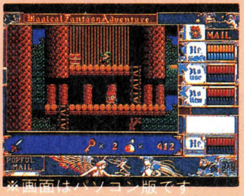
先日、都内某所で、GS美神のアフレコがありました。鶴ひろみサン、堀川亮サンら、和気あいあいと楽しんでました。

ミサイルファイター(仮)



対戦プレイは4人まで同時プレイが可能なアクションゲーム。制作はあまり進んで無いみたいです。しかし鋭意制作中っ!

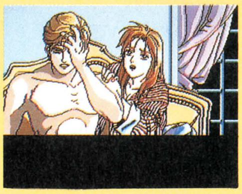
ぽっぷるメイル


※画面はパソコン版です

PCエンジンオリジナルのステージや、モンスターを存分に盛り込んでいて、ゲームシステムを大幅に変更してます。

アスミック

アンジェラス2 ～ホーリーナイト～



キャラデザはZガンダムの北爪宏明さんなのだ。アフレコは終了し、現在は最終チェックだそうです。

日本物産

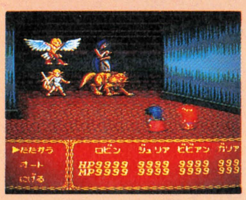
聖戦士伝承 ～雀卓の騎士～



アーケードカード対応の麻雀ゲーム。広報さんは『全～然っできてませーんっ!』といってました。はやく画面がみたいね。

レイ・フォース

スタートリング・オデッセイII



先日、豪華声優人を集めてアフレコが行われました。井上和彦さん、井上喜久子さんらが、熱演していました。

徳間書店インターメディア

初恋物語



ゲームは確実に完成に向かってます。現在はシナリオのチェックなどのデバッグ作業が業務の中心になってます。

ココナッツ・ジャパン

卒業写真・美姫(仮)



豪華美少女ゲーム2本立て!! ストーリーは今流行のザッピング方式（男と女の2通りの立場で楽しめる）なのだ。

パチ夫くん3 パチスロ&パチンコ



パチンコと言えばパチ夫くんと言うぐらい超有名。PC初の液晶セブン台も登場だ。パチスロファンも見逃せないぞ!!

メサイヤ

愛・超兄貴

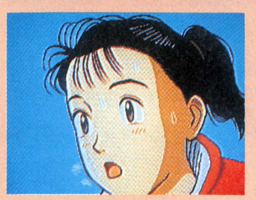


※画面は前作のものです

ナント／超兄貴のタイトルに『愛』の文字が入った!!これがどういうイミをもたらすかは読者の想像におまかせする…。

ソフィックス

YAWARA!2



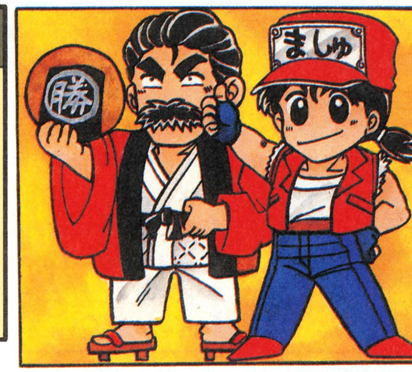
クイズパートは完成してます。あとは柔道のアクションゲームのパート。クイズはカルトな問題も用意してあるぞ。

I.G.S

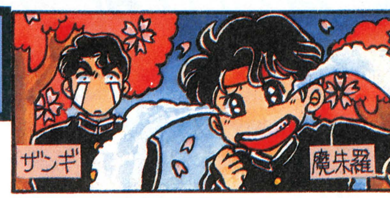
断層都市ストレイロード



現状はあまり芳しくないそうです。デバックの段階でかなり苦労して開発はストップしてるそうです。残念です。



魔朱羅とザンギの秘密の小部屋



うぅ、最終回なのにネタが…

魔：とうとう秘密の小部屋も終わっちゃうね。

サ：ムシャムシャ（弁当をたべてる）ん？

魔：キミにとってどーでもいいことなのね？

サ：そうでもないさね、悲しくて悲しくて。

D：←なに…、この『D』っうのは……。

サ：悲しくてメシも喉を通らん。あぁ、最近の若い子は分からないだろうねぇ、魔朱羅ちゃんが元D51春麗だって事さぁ。

魔：ひぃ〜、それだけはいわないでっ／

サ：あれ？ 内緒だったっけ？ 結構乗ってたじゃない（笑）。

魔：あのモジモジ君のもっこりタイツは超・ハズかしかったなぁ。ザンちゃんも着る？

サ：いいよ、勝PC4月号で着てあげよう。



⬆おもちゃショーでの1コマ。左から魔朱羅、ザンギ、トレイン濱野。後ろの女性の冷たい視線が……いたひ。

魔：えっ？ 4月号って電OPCの（笑）。

サ：な、何故ゆえO撃PC？

魔：関係ないけどたぶんましゅは、勝SFC編集部に移るも一ん（確率95%当社比）。

サ：いってらっしゃい、夕飯までには帰ってくるんだよ。

魔：（ここまで12月24日の原稿です。ここからは年明け原稿、締切5日過ぎてます（笑）。

サ：あけましてオメデトウ。

魔：本年もよろしくおねがいします。

サ：いえいえ、こちらこそ。

魔：さて、昨年の続きなんだけど何のハナシしてたっけ？

サ：勝PCが終わっちゃうって事じゃない？

魔：そーなんだよね…。僕らが新スタッフになって1年とちょっとかぁ…（感慨深げに）。

サ：そうだね、早いもので…。

魔：いろんなことがあったなあ……。

サ：そうそう、この小部屋も初回から爆裂してたし（笑）。

魔：ブラボーマンの（笑）誤植はヒドかった。

サ：マージャンオンザビー4とか？

魔：あああっ、暗い過去をっっ!!

サ：今年の内にザンゲしよう…

魔：各メーカーさん、ごめんなさい。

サ：うむ、えらいぞボーズ。

魔：どーせ童顔、女顔だよ。でも女好き（笑）。

サ：最初あった時は『こいつとは仲良くできない（笑）』って思ってた、本当。

魔：僕は『ホント同い年か？』と思った（笑）。両極端な2人ってみんなにいわれたね。

サ：本当…短い間だったけど、魔には感謝してる。ありがとうね。

魔：僕らいいコンビだったかもね…。さて向こうで対戦プレイでもやるか、ザンちゃん!!

サ：うおっしゃぁ!! 今日もまわしちゃるけん、かくごしとけや!!

魔：やっぱザンギはこうでなくっちゃ。みんな短い間だったけど、ありがとーでしたっ!!



⬆ちゃんと撮ればそこそこイイ男かもしれない2人。最後に読者に一言。サ：おあとがよろしいようで。魔：次は勝SFCだ／黙って魔朱羅についてこーい!!

でわっ さらばっ!!

Time Schedule
タイムスケジュール

㊙消費税込み（無印は消費税含まず）
H／Huカード　C／CDロム　ACC／アーケードカード
SG／スーパーグラフィックス　SCD／スーパーCDロム



発売日	ゲームタイトル	メーカー	形態	価格	ジャンル	開発状況
2/10	スターブレイカー	レイ・フォース	SCD	8800円	RPG	100％
2/18	風の伝説ザナドゥ	日本ファルコム	SCD	7800円	A・RPG	100％
2/25	パラディオン	パック・イン・ビデオ	SCD	8800円	SLG	100％
2/26	ゴジラ爆闘烈伝	東宝	SCD	8200円	ACG	100％
2月予定	チキチキボーイズ	NECアベニュー	SCD	4800円	ACG	90％
2月予定	ぷよぷよCD	NECアベニュー	SCD	5600円	PZG	90％
2月予定	モンスターメーカー　闇の龍騎士	NECアベニュー	SCD	7800円	RPG	99％
2月下旬	ウィザードリィⅢ・Ⅳ	ナグザット	SCD	8400円	RPG	100％
2月25日	麻雀レモンエンジェル	ナグザット	SCD	8800円	TBG	100％
3/4	パワーゴルフ2　ゴルファー	ハドソン	SCD	6800円	SPG	100％
3/12	餓狼伝説2	ハドソン	ACC	6900円	ACG	100％
3/25	インペリアルフォース	シュールド・ウェーブ	SCD	7800円	SLG	100％
3/31	フレイCD　～サーク外伝～	マイクロキャビン	SCD	6800円	ACG	100％
3/25	プリンセス・ミネルバ	リバーヒルソフト	SCD	7800円	RPG	90％
3/25	PCココロン	シュールド・ウェーブ	SCD	7800円	ACG	100％
3/26	龍虎の拳	ハドソン	ACC	6900円	ACG	100％
3月予定	THE ATLAS ～Renaissance Voyager～	アートディンク	ACC	9800円	SLG	70％
3月予定	ストライダー飛竜	NECアベニュー	ACC	6000円	ACG	90％
3月予定	風霧	ナグザット	SCD	価格未定	ACG	70％
春/予定	アルシャーク	ビクターエンタテインメント	SCD	8800円	RPG	50％
春/予定	KO世紀ビースト三獣士	パック・イン・ビデオ	SCD	7800円(予)	RPG	30％
春/予定	コズミック・ファンタジー4　～銀河少年伝説～	日本テレネット	SCD	価格未定	RPG	30％
春/予定	とらべらーず！　～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	SCD	8800円	RPG	50％
春/予定	初恋物語	徳間書店インターメディア	SCD	価格未定	SLG	40％
春/予定	美少女戦士セーラームーン	バンプレスト	SCD	8800円	DC	40％
春/予定	ブランディッシュ	NECホームエレクトロニクス	ACC	価格未定	A・RPG	30％
春/予定	女神天国	NECホームエレクトロニクス	SCD	価格未定	RPG	65％
'94年内	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	ACC	価格未定	ACG	10％
'94年内	ワールドヒーローズ2	ハドソン	ACC	価格未定	ACG	30％

■発売日未定のソフト

ゲームタイトル	メーカー	形態	ジャンル	開発状況
姐（あねさん）	NECアベニュー	SCD	ACG	40％
アンジェラス2　～ホーリーナイト～	アスミック	SCD	AVG	75％
銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	SCD	DC	？％
空想科学世界ガリバー（仮）	ハドソン	未定	未定	0％
クイズアベニュー3	NECアベニュー	SCD	ETC	60％
芸者ウォーリアーズ	タイトー	C	ACG	50％
GS美神	バンプレスト	SCD	AVG	？％
サークⅢ	NECホームエレクトロニクス	SCD	A・RPG	10％
サイレントメビウス	角川書店	SCD	RPG	10％
3×3 EYES	NECホームエレクトロニクス	ACC	AVG	40％
スタートリング・オデッセイⅡ	レイ・フォース	SCD	RPG	30％
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	C	STG	98％
聖戦士伝承　～雀卓の騎士～	日本物産	ACC	TBG	？％
卒業写真・美姫（仮）	ココナッツ・ジャパン	SCD	AVG	30％
ダイノフォース	ユニポスト・オブ・ジャパン	H	STG	50％
誕生　～Debut～	NECアベニュー	SCD	SLG	80％
断層都市ストレイロード	I.G.S	SCD	RPG	75％
愛・超兄貴	メサイヤ	SCD	未定	？％
超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	ハドソン	SCD	RPG	90％
天地を喰らう	NECアベニュー	SCD	ACG	70％
ときめきメモリアル	コナミ	SCD	SLG	10％
ドラゴンナイトⅢ	NECアベニュー	SCD	RPG	90％
ドラゴンハーフ	マイクロキャビン	SCD	RPG	15％
ネオ・ネクタリス	ハドソン	SCD	SLG	？％
パチ夫くん3　パチスロ＆パチンコ	ココナッツ・ジャパン	SCD	ETC	10％
ハイパーウォーズ	ハドソン	SCD	SLG	？％
ブラッド・ギア	ハドソン	SCD	ACG	90％
ブランダース	I.G.S	SCD	RPG	30％
ブルーフォレスト物語	ライトスタッフ	SCD	RPG	10％
ぽっぷるメイル	NECホームエレクトロニクス	SCD	A・RPG	10％
ミサイルファイター（仮）	NECホームエレクトロニクス	SCD	ACG	10％
もってけたまご	ナグザット	SCD	ACG	100％
YAWARA！2	ソフィックス	SCD	DC	70％
ロードス島戦記2	ハドソン	SCD	A・RPG	30％
魔法の少女シルキーリップ～三人の女王候補～	日本テレネット	SCD	AVG	40％

AVG：アドベンチャー
SLG：シミュレーション
TBG：テーブル
A・RPG：アクションロールプレイング
STG：シューティング
A・PZG：アクションパズル
ACG：アクション
RPG：ロールプレイング
DC：デジタルコミック
SPG：スポーツ
PZG：パズル
ETC：その他

イラスト／美鈴　秋



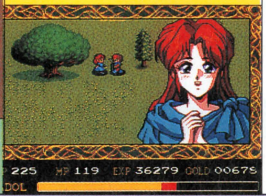
SOFT 'HIT' CHART

1/1付

ソフトヒットチャートは、有名玩具店の売り上げデータ、読者アンケートの結果をもとに、編集部が独自に作成したものです。

売上げベスト10

1 初 796点



イースⅣ The Dawn of Ys

今月堂々の１位は「イースⅣ」だ。発売前人気で毎月一番人気が高かったのは伊達じゃないってことだぁ！　みんな冬休み中に、どっぷりハマって楽しんだんじゃないかな。毎回期待を裏切らない出来で、安心して遊べるソフトだね。

●ハドソン●¥7,800●12月22日●A・RPG／SCD

2 初 560点



SUPERリアル麻雀PⅣカスタム

アーケードで大人気の「SUPERリアル麻雀PⅣ」が、パワーアップしてPCに登場だ。もうゲーセンに行かなくても家で、愛菜、香織、そして悠ちゃんと麻雀ができるなんて嬉しい限り。フリー対局モードでは、ナグザットのスタッフと対戦できるぞ。

●ナグザット●¥9,800●12月17日●TBG／SCD

3 初 460点



ボンバーマン'94

みんなでワイワイ、ガヤガヤと楽しめる「ボンバーマン'94」が３位にランクインだぁ!!　１人プレー時のルールが変更されて、１人でも十二分に遊べるぞ。９種類のキャラクターも全部かわいいし、こいつは本当に買わなきゃハドソンだね。

●ハドソン●¥6,800●12月10日●ACG／Hu 8 M

4 初 394点

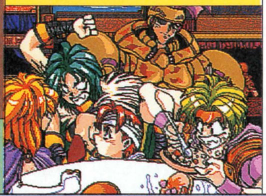


マーシャルチャンピオン

すべてが忠実に移植されて登場の「マーシャルチャンピオン」。キャラクターが小さくなったのが残念だけど、それを補って余りある新オープニング、そしてグループマッチモードの搭載だ。アーケード以上に面白い出来に仕上がっているぞ。

●コナミ●¥7,800●12月17日●ACG／SCD

5 初 386点



フラッシュハイダース

「フラッシュハイダース」が5位にランクインだ。格闘ものがブームの今、PCオリジナルのこのゲームは他にはない要素が盛り沢山だ。RPG、デジコミ感覚で楽しめるのも嬉しいね。シナリオ、VSはもちろんアドバンスモードが激燃えだ!!

●ライトスタッフ●¥7,800●12月19日●ACG/ACC対応

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	価格・発売日	ジャンル・メディア
6	初	382	真・女神転生	アトラス	¥8,800 12月25日	RPG SCD
7	初	346	機装ルーガ	工画堂スタジオ	¥8,800 12月3日	SLG SCD
8	初	298	オーロラクエスト おたくの星座	パック・イン ビデオ	¥8,800 12月10日	RPG SCD
9	初	286	スーパーダライアスⅡ	NEC アベニュー	¥7,800 12月23日	STG SCD
10	初	284	闇の血族 〜遥かなる記憶〜	ナグザット	¥9,800 12月17日	AVG SCD

チャート総入れ替え!! 今月のトップは「イースⅣ」だ！

今回の売上げベスト10は、なんと！　すべてが新作ソフトだぁ。年末年始で新作のゲームタイトルが多かったから、そしてどれもみな面白い良質ソフトだったからだろう。この調子でもっとＰＣ市場が盛り上がっていくことを期待しよう。

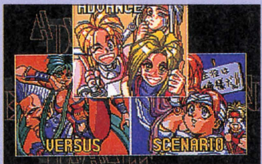
その中でも売売前人気ベスト10で長い間トップにいた「イースIV」が、「ドラキュラ」に続きほぼ満点で堂々トップ！　それでは、今月のチャートを見てくれ。

●調査協力店　㈱ゼット　㈱メッセサンオー　㈱ソフマップ　㈱トキワ無線　ヤマギワ㈱ホビーショップ　㈱ウォッチマン（名古屋）

発売中人気ソフトベスト10

「イースⅣ」いきなり2位に初登場!!

今月はなんと新作ソフトが2本も入った。そのタイトルは「イースIV」、そして「フラッシュハイダース」だ。PCオリジナルの格闘ゲームの中でも出来はかなりいいぞ。今後の動きに注目だ。



⬆派手な必殺技をぶちかませ!!

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	ジャンル
1	1	245	天外魔境Ⅱ	ハドソン	RPG
2	初	233	イースIV The Dawn of Ys	ハドソン	A・RPG
3	2▼	181	イースⅠ・Ⅱ	ハドソン	A・RPG
4	▲7	85	スナッチャー	コナミ	AVG
5	5	82	卒業 ～グラデュエーション～	NEC アベニュー	SLG
5	▲6	82	天外魔境 風雲カブキ伝	ハドソン	RPG
7	3▼	80	ラングリッサー 光輝の末裔	メサイヤ	S・RPG
8	初	67	フラッシュハイダース	ライトスタッフ	ACG
9	6▼	66	ストリートファイターⅡダッシュ	NEC HE	ACG
10	8▼	55	悪魔城ドラキュラX	コナミ	ACG

中古ソフト情報

ランキング総入れ替えだ!!

今月の中古ソフトランキングも、「ドラキュラX」が残っただけですべて順位が変わってしまった。トップの「卒業」がランク外に落ちたのは残念だが、中古市場がそれだけ活性化してる証拠というわけだね。



⬆もうこんなに安く買える。

ソフト名	価格	割引率
1：イースⅣ	¥3,980	4.9割引
2：フラッシュハイダース	¥3,980	4.9割引
3：スーパーリアル麻雀PⅣカスタム	¥6,980	2.9割引
4：ボンバーマン'94	¥3,500	4.9割引
5：ただいま勇者募集中	¥2,980	6.3割引
6：秘密の花園	¥3,980	4.9割引
7：フェイスボール	¥2,980	5.9割引
8：機装ルーガ	¥3,980	5.5割引
9：クイズDE学園祭	¥2,980	6.7割引
10：悪魔城ドラキュラX	¥3,500	5.6割引

発売前人気ソフトベスト10

1 ▲前回2 **236点**

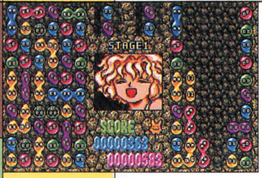


風の伝説 ザナドゥ

㊕PCの攻略特集が役に立つ日が、もうすぐ目前に迫った「風の伝説ザナドゥ」が今月のトップだ。みんなの期待どおりの作品に仕上がっているよ。

●日本ファルコム●¥7,800●2月18日発売予定●A・RPG/SCD

2 ▲前回4 **167点**

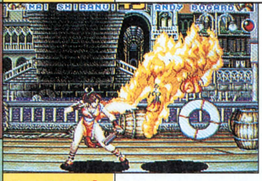


ぷよぷよCD

ついに2位までランクアップしてきた「ぷよぷよCD」。他機種に劣らぬ出来に感激することだろう。連鎖がとても気持ちいいからみんなクセになるだろうね。

●NECアベニュー●¥5,600●2月発売予定●PZG/SCD

3 3 **146点**



餓狼伝説SPECIAL

今月3位キープの「餓狼スペ」。発売日が早く決まるといいね。ACC対応ということで、ゲーセンそのままの動きに期待しよう(画面はネオ・ジオ版です)。

●ハドソン●価格未定●発売日未定●ACG/ACC対応

4 ▲前回5 **121点**

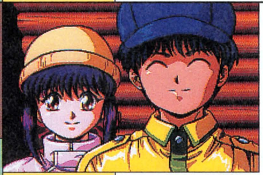


モンスターメーカー～闇の竜騎士～

順調に開発が進んでいる「モンスターメーカー～闇の竜騎士～」が、プレイできるのはもうすぐだ。みんな待った甲斐あってとてもいい作品になってるよ。

●NECアベニュー●¥7,800●2月発売予定●RPG/SCD

5 ▲前回6 **67点**



3×3EYES

パソコンからの移植で話題の3×3EYESがついに5位にランクインした。PCオリジナルの画面もどんどん発表されているから期待して待っちゃおう。

●NEC HE●価格未定●夏発売予定●AVG/SCD

順位	前回	得点	ソフト名	メーカー名	価格・発売日	ジャンル メディア
6	▲前回7	55	餓狼伝説2	ハドソン	¥6,900 3月12日	ACG ACC対応
7	▲前回8	52	ドラゴンナイトⅢ	NEC アベニュー	価格未定 発売日未定	RPG SCD
8	▲前回10	48	ロードス島戦記2	ハドソン	価格未定 発売日未定	RPG SCD
9	初	46	コズミック・ファンタジー4	日本テレネット	価格未定 春発売予定	RPG SCD
9	初	46	銀河お嬢様伝説 ユナ2	ハドソン	価格未定 発売日未定	DC SCD

期待のソフト「風の伝説ザナドゥ」ついにトップに!!

ついにと言うかやっぱりと言うか「風の伝説ザナドゥ」がトップに輝いた。㊕PCではずっとサポートしてただけに発売が近づくのは感涙もの、はやく見たいという欲張りな人は「ザナドゥムック」がオススメだよ。

さて、㊕PCも今月号でお休み。ずっと続いていただけにちょっと残念だけどね、今まで応援してくれて有難う!! また会えるといいね

6年間ご愛読ありがとう



突然だけど、(勝)PCエンジンは今月号が最終号です。驚かせちゃってごめんなさい。いろんな理由があって、こうなってしまいました。
(勝)PCエンジンが6年間続けてこれたのも、PCエンジンユーザーのみんなのおかげです。創刊からずっと読んでくれている人、最近読んでくれるようになった人、すべての人たちに感謝しています。本当にありがとう！
読者のみんなも、(勝)PCエンジンを読みながらいろいろなこと感じてくれてたと思います。誌面が急に変わったこともありましたし、おもちゃショーのストⅡダッシュ大会では、みんなと一緒に熱く盛り上がったりもしました。どれも本当にいい思い出です。
(勝)PCエンジンは最終号だけど、新しいゲーム雑誌を創刊予定なので期待しててください。　もちろん新しい雑誌でも、PCエンジンをバンバン紹介していく予定だから、注目しててね。スタッフが全勢力をあげ、パワー全開で準備しています。もうすぐあっと驚くような企画で、みんなの前にお目見えするから、それまでほんのしばらくの間、Good bye！

P.S. 風の伝説ザナドゥのCD-ROM付ゲームガイド発売中です。一生懸命、精魂込めて作りましたので、本屋さんで見つけてくださいね。

(勝)PCエンジン編集部



マルカツ
勝PCエンジン

発行人／福田全孝●編集人／田中宏樹●編集長／小泉俊昭●発行所／角川書店
住所／東京都千代田区富士見2-13-3
(編集部)03-3226-3117／(販売部)03-3817-8523／(広告部)03-3817-8425
印刷所／凸版印刷

※バックナンバーは角川ブックサービス(0429-59-1100)にお願いします。
1994年3月1日 特別定価650円(本体631円) 雑誌コード 13575-3

※ゲームの内容に関するご質問にはお答えできません。ご了承ください。


SUPER CD·ROM2 SYSTEM
NEC
この「ぷよぷよ」が他の「ぷよぷよ」とチョイと違うところは、2人対戦プレイの時に好きなキャラクターが選択できるところ。つまり、豪華な声優陣の中から好きな声優の声で"ファイアー"
"やったなぁー"などなど、かけ声をかけあって対戦できるんだ。盛りあがること間違いナシだよね。
1994年NECアベニュー新作第一弾!!
SUPER CD·ROM2専用ソフト
ぷよぷよCD
2月発売予定
5600円(税別)
©COMPILE 1994 ©1994 NEC Avenue, Ltd.
ドラゴンナイトIII
SUPER CD·ROM2専用ソフト
あの名作"ドラゴンナイトII"がPCエンジン界に美少女ブームを巻き起こしてから1年半……。パソコンでも超人気のゲームがいよいよPCエンジンで登場!!
3月発売予定 7,800円(税別)
© 1994 NEC Avenue, Ltd. LICENCED BY elf.
いよいよ再発売決定!!
お金を出しても"女子校の先生"は体験できませんが、このソフトを買えば"女子校の先生"を過激にシミュレート体験することができます。
2月25日(金)発売
卒業 Graduation
NEC アベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業部 ▶お問い合わせ(平日/午前10:00～午後7:00)
044(853)5580 ●テープサービス 044(853)5560



月刊PCエンジン 1994 3月号
1994年3月1日発行
(毎月1回1日発行)
第6巻第4号通巻73号
発行所 角川書店
発行人・福田全孝 編集人・田中宏樹 編集長・小泉俊昭
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
販売部 03(3817)8523 編集部 03(3226)3117
特別定価650円(本体631円)
T1013575030654 ©Kadokawa Shoten 1994 凸版印刷株式会社 printed in Japan 雑誌コード13575-3